学霸决定命运

经典珍藏版

Vrrsoo 著

·最感动人心的大学枕边书·

大学生门槛的，因为大学生不等于人才；

造化？命运就在这学上，你中自有明确的答案；

这有学业增外的动力，因学习生活，立刻走出去！

清华大学出版社

COAY Books

目录
Content

- 读书可以救命，大学决定命运
- 为什么读书可以救命？
- 为什么大学可以决定命运？
- 一叶障目，不见泰山
- 人才——究竟什么是人才？
- 做文员做保安的大学生们
- 300元一月，在深圳宝安
- 钱途或者前途
- 明天我是否考研—学历有没有用
- 让今天比昨天进步三百六十五分之一
- 程咬金的三板斧：你有几板“斧”？
- 实习—增强核心竞争力的大手笔（1）
- 实习—增强核心竞争力的大手笔（2）
- 实习—增强核心竞争力的大手笔（3）
- 实习—增强核心竞争力的大手笔（4）
- 实习—增强核心竞争力的大手笔（5）
- 闭门造不出好车
- 方向指引—人生不可漫无目的
- 你有人生目标吗？
- 做一个富翁还是做一个渔夫？
- 起跑领先一小步，人生领先一大步
- 时间管理—明天的你在哪里？
- 不寂寞不空虚
- 出名要趁早—先下手为强
- 终极追寻
- 你和任何人之间只隔着6个人
- 在校园就要积极打造你的人脉
- 大学社团—进行成本分析
- 经济纠纷、借钱与尊重
- 坏话—给你的思想下毒

- 做人要厚道
- 少些不必要的争论
- 什么样的朋友值得你去深交
- 在家靠父母，出门靠朋友
- 和朋友保持联系
- 驾驭人性—人脉之终结篇

读书可以救命，大学决定命运

读书可以救命，大学决定命运

大学生！大学生！

——我该怎样走好自己的路?

《南方人物周刊》上有一篇关于大学生的文章，有这么几句话：

“如今的大学生真是多如牛毛呀!”

“有的课，老师拿着课本就开念，特没意思。”

“现实是残酷的。”

“如果你不改变，你就会被淘汰。”

我听着许巍的《蓝莲花》，看完了那篇新闻，摘录了以上的四句话，最后一句话也许是最有意义的：我们改变不了大环境，但的确可以对自己做一些改变，如果依然过着一成不变、重复、漫无目的、缺乏思考的生活，可能，我们真的会被淘汰。“树挪死，人挪活”，可能，对自身一点点的改变，就完全改变了你的命运。

在大学，不怕你没有凿壁偷光发奋努力，怕的就是你找不到自己的方向和目标；不怕你对前途感到有多迷惘和无助，怕的就是你与社会隔绝躲进桃花源不去寻找前途；不怕你有多愤青，怕的就是你只知道感慨只知道愤青；不怕你做不到，怕的就是你从来没想过自己究竟要做什么！

《一个大学生的广州血泪史》——这是一个漂泊广州的大学生写出来的文章，文字之间透露几许凄凉几许悲楚，谈不上令人窒息，却完全足以让你沉重。很真实的生活写照会很容易让你联想到自己：哪天，我是否会像他那样经历那么多的风雨？或许，我大学毕业后永远陷于平淡?

“当代大学生九宗罪”？这简直就是妖言惑众。官员、农民工、商人、教师、警察等任何一个群体都会有问题的存在，如果世界上尽是些十全十美，到处一片祥和之声，可能人类就已经发展到极限。

不必妖魔化大学生。每个大学生当下应该想的问题是：我该怎样走好自己的路?

为什么读书可以救命?

为什么读书可以救命?

——你不是“打酱油”的

饭店重要还是书店重要?

我来告诉你答案——饭店。

知识改变命运是假的还是真的?

我来告诉你答案——绝对是真的。

理论指导实践。书中、报纸中、杂志中，很多都是现实中的东西。一个人掉进一个深渊，如果他活着，如果他把他掉进深渊的经历写出来，你是不是可以避免掉进去？一个人为什么会成长？其一，经历摸爬滚打，得到了人生中的一些直接经验；其二，和别人谈话交流；其三，从书本中获得。后两者都是间接经验。通过后两者，你可以站在他人的肩膀上。无疑，你会看得更高更远，你会走得更加顺利，这会为你达到某个目的节省大量的时间和财力。

不得不承认，世界上很多经验很多成功都是可以复制的，即使是灵感、创新，也离不开固有存在的东西。文字所能带给你的，就如同一个猎人在山林里抓到一只山鸡，一个渔人在大海里捕到一条鱼，饥饿者得到一只烤鸭一样现实、功利、实际、实用。

读书是一个不直接产生物质的思想过程，是一件修身养性、陶冶情操的高尚之事情。这是传统的观点，同时它也是很现实、很功利并且间接创造物质的事情，也正是因为这一点，文字的载体才一直被人们所接受。如果读书仅仅是一件陶冶情操的事情，可能，全国所有的新华书店皆已经关门倒闭。

有没有不读书也成为大富豪的？有，为什么会这样？当你还坐在教室里的时候，这批人就已经在社会上碰得头破血流，他们积累了丰富的经验。而你，因为忙于你的专业，两只耳朵不闻窗外之事，即使毕业后再去碰得头破血流，但在时间上，你已经远远地被别人抛在身

后。这些人获得的都是最直接的经验，你通过“读”，可以得到很多有实用价值的间接经验。

有一个人，花一年时间赚了两万块，但在快过年的时候，在火车站让人把两万块骗得一分不剩。这是为什么？这个人从来没听别人说过这种骗术，从来没在报纸上、书上、杂志上见过这种骗人的手段。

有一条河，每年夏天都会淹死人，报纸每年都登，但每年有人会在那条河里死去。这是为什么？我敢说，这些人没有看报纸：他们不知道这条河流曾淹死过人，不知道究竟有什么危险在等着他们。不经意间，心脏永远地停止了跳动。

一顿饭改变的是你的消化系统，一本书能改变的是你的神经系统——思考问题的深度与宽度。当一本书改变了你思考问题的宽度与深度的时候，它实际上就已经改变了你的消化系统——你走进书店或许能让你开出更多的饭店。知识改变命运，这不应该是一句用来写议论文时候的论据。要知道，早在许多年前，我国的古人就提出：书中自有颜如玉，书中自有黄金屋。读书能不能带来美女我不知道，但读书的确是可以创造财富的。

一本图书，一份报纸，一份杂志，它无法完成强迫你去实践的艰巨任务，但它能给你一种指导实践的思想，并且，让你在新的理念下看到行动的力量。

饭店可以救命，书店同样可以！

在读书面前，永远不要认为自己是个“打酱油”的。

为什么大学可以决定命运?

——时光永远无法倒流

“在大学里纯粹是瞎玩，虚度了几年光阴，真的是好后悔好后悔啊，现在出来不得不重新学习，好累啊。”这是我的一位大学同学在QQ里向我传过来的文字。

她后悔吗？很明显，她是后悔的，但她不是后悔上了大学，她后悔的是在大学里没把握好自己。

上大学后悔一时，不上大学后悔一世。在这句话里，你看到了什么？从长远来看，上大学是一件不让人后悔的事情，从短期来看，上大学似乎又是一件后悔的事情，那么，可不可以规避这个短期的后悔？绝对是可以的。

多思考这个问题，不上大学，我的命运会怎样?

不上大学，你将走向何方?

你可能要去广州、深圳打工，在你的思维意识还没完全成熟的情况下，在你的人生观价值观还没定型的情况下，在你还有很强可塑性的情况下，你去了工厂。从此，一辈子的命运几乎被注定。当你大学毕业后，即使你同样是去工厂，但此时的你，思维成熟，思考问题的方式绝对胜过长年累月待在工厂里重复流水线的一般员工，即使你没有技术，你也别忘了，你是一个人才，在经过若干年的苦苦奋斗后，你的这种“才”就可以转化为看得见摸得着的“财”。

你可能去一个技校，学了一门驾驶技术，你成为一名司机。可能学了修理空调的技术，你成为一名修理师。可能你成为一名烹饪技术，你成为一名厨师。

……

不管司机、修理师、厨师怎么嘲笑你这个刚毕业的大学生的工资不如他，他都是很羡慕你的，先不说丰富多彩的校园生活，只看一

点：你的选择余地比他大（不要觉得你没有任何选择余地，除非你是即将毕业才思考你的人生走向）。

很多人没上大学，彷徨无助，好几年都没找到方向，你大学一毕业，也在苦苦挣扎，但你很快就会找到自己想要走的路。

需要指出的是，大部分刚毕业的大学生都需要经过一番流汗的打拼才能成就事业，你不可能在刚走出校园的时候就是一名精英，你更不可能刚走出校园就有车有房。刚毕业，没车没房，要什么没什么。你感叹别人开宝马开奔驰，你说这世界不公平，发发这种牢骚是正常的，如果你年纪轻轻什么都有了，这就完全不正常。因为，现如今开奔驰开宝马的人，在你这么大的时候也是一无所有。

什么最可贵？时间。当失去了最美好的大学时光时，有些人已经输掉了美好的前程与人生。无疑，大学的三年或者四年时光是相当重要的。

凡事预则立，不预则废。

不要等到毕业后再去抱怨自己什么都没学会什么都没学到，抱怨学校不是重点大学名气不大，或者抱怨自己的专业如何的垃圾。等到你抱怨的那天，也许你是在思考自己的人生之路，你在犹豫，你在徘徊，你迷茫，你终于开始思考自己，可是，你为此付出了三年或者四年的时间代价。如果毕业之后你想重新开始，为什么现在不把握好机会呢？毕业之后的你要重新开始，即使不会感到力不从心，但有些东西已经永远地离开了你，你永远再也找不回，有些东西，失去了就会觉得珍贵。许多人总在毕业一年甚至若干年之后发出感慨：大学时光真美好，那一段日子竟然那么值得我怀念，真后悔当初没有好好珍惜。

说大学生做搓澡工也好，应聘掏粪的也好，擦皮鞋也罢，这些试图证明大学生是纸老虎的论据其实没有任何意义。人们很难做到高瞻远瞩，今天你在这里擦皮鞋，人们对你嗤之以鼻，等哪天你的擦鞋公

司遍及全国的时候，人们才开始佩服你，才开始对你刮目相看。别人的看法，我们暂时无法改变，所以只能走自己的路，让别人去说。

最后，我想请诸位看官弄明白这样一个问题：大学不是一场青春的赌博，赌博会有赢会有输。而读大学，在理论上，对每一个大学生来说，都是一件必定会赢的事情。有些人之所以会觉得失败，是因为在毕业那天才考虑人生走向，在毕业那天才发现自己在大学里什么都没有做。在大学的前期和中期缺乏学长、家庭、老师、学校的指导，这是你上大学很失败的一些原因，他们可能有一定的责任，但主要的责任还是在于你自己。

你有没有想过，读完大学后你能找到一份什么样的工作？做你自己专业领域的工作，还是一不小心就成了文员或者去卖保险？月薪是800还是3000？你觉得你是一块金子吗？如果不是，三年或者四年的时间里，你能否能修炼成“金”？在大学里你若是修炼出来了，你毕业之后就能发出万丈光芒，在社会上，你就是一个佼佼者，若是等到毕业之后你再花时间去修炼，不是不可以，只是，你的生命将继续黯淡几年。

2002年全国普通高校毕业生达145万，2003年达212万。2004年总数为280万人。2005年338万人，2006年这个数字达到413万，2007年全国普通高校毕业生人数达到495万人，比2006年增加82万人，2008年是559万，2009年是610万。

这些数字会告诉你，你踏进大学校门的那一刻，竞争就已经存在。不管你是否已经感觉到，这都是无法改变的事实。

各位看官，我想说，能够读大学是一件很幸福的事情，不管刚毕业的那会儿你将经历怎样的艰难困苦。有个学者说：大学就是要为年轻人建立一种精神的故乡，使他们在万变不息的世界上闯荡时，有一种内在的资源。这是多么美妙的一句话。

大学决定命运。怎样利用你大学美好的青春时光，你在大学里怎样构想你的人生，你在大学里怎么度过，决定着你若干年以后命运的

发展轨迹。

——华子雄

2009年于北京

一叶障目，不见泰山

如果把个体当作整体，那么，评论者自己所处的位置，在社会中所扮演的某个角色，是不是也能被“旁观者”进行一次以偏概全？狗咬人是新闻吗？不是，人如果去咬狗的话，那就是一条新闻了。

我觉得，如果你要评价一个人，是不能先把他的若干条缺点找出来堆积在一起，作为一个看上去很有力度的论据，去试图证明自己的评价是正确的。这样做的结果，只不过是让先入为主的思维意识阻断了你对一个人的本质认识。同样，评价一个政党评价一个群体或者评价一件事情，同样需要我们具有更理性的思维，而不是在一片喧嚣吵闹中跟着别人起哄。

“海师大”偷拍事件

2008年6月23日晚，海南师范大学一女生在校内网上发现了包括自己在内的200多张该校女生被偷拍的“隐私照片”。这些照片都是女生在穿着睡衣在阳台洗漱或者换衣服的时候被偷拍的，女生们的脸部清晰可见，拍摄的范围均在海师大金鹏宿舍A栋女生楼。

此事情一发生，海南一家著名网站用“艳照门”等热点标题将该偷拍事件做成专题新闻，还配发了一些与海南师范大学女生毫不相关的露点图片。一时之间，新浪、腾讯等大型门户网站纷纷转载。

美国的一家报纸刊登评论文章，对我国的大学生的思想素质与道德品质提出了质疑。

爱情的怒火

2003年6月30日上午，成都市中级人民法院对成都理工大学在读博士生周鹏被杀一案作出一审判决，26岁的被告徐鹏被判处死刑，缓期两年执行。

名牌大学毕业生贩毒

一提到贩毒，你可能会有无数的联想，但是提到名牌大学生贩毒，你可能无法想象这是一种什么样的情形。你很难把大学生和贩毒

联系起来在一起思考，你更加难以把名牌女大学生和贩毒联系起来。

2003年8月，云南省保山市公安边防支队查破一起贩毒案件，当场缴获海洛因1390克，贩毒者是一名大学生。

审讯后警方得知，这名23岁的女子是重庆市某名牌大学艺术系的毕业生。

许多时候，你可能会听到某些人说，如今的大学生如何如何，不管是说话还是写文章，先列举几个大学生反面事件的事实作为论据，最后得出一个大学生群体已经无可救药、已经成为堕落颓废的一代的论点。当然，他们所列举的事实也都并非捏造，他们想只以几个事件来作为论据，来表明自己的观点：现在的大学生就那样。说这种话写这种文章的人，一般都以非大学生居多，我也接触过这么一些人群，他们往往是在某个领域取得了一定的成绩，在某个行业赚到了一定的财富，于是，他们似乎也就有资本说：你们大学生的工资还不如我呢？大学生有什么了不起的？作为一个大学生，你听了这句话肯定会感到有一些伤心和落寞。现实的情况是，说这种话的人他们的确是取得了一定的成就，可是，作为大学生自己，难道就可以忽略本身的价值？不管今天的你是一个默默无闻的在校大学生，还是一个刚刚毕业落魄的毕业生，你都应该清楚地认识到你作为一个大学生的价值所在，你不应该被别人的观点“洗脑”。如果你有你自己的看法，那么，不要轻易地让别人的观点占据你的思维，你的头脑要时刻保持清醒：我是一名大学生。如果你认为作为一名大学生是自豪的一件事情，那么，它就会让你充满自信和朝气，不管你是出身于本科或者专科，不管你的学校是重点还是非重点，不管你的学校被别人认为是有多么的垃圾。

你必须知道，“大学生”这三个字的分量，你应该大声地告诉别人：我就是一个大学生。

大学生怎么了？这句话可以有两层意思。一是我们大学生怎么了，这是从大学生自己的立场所发出的呼喊，是一种回击别人的反

问；另一种是从别人的口中发出的疑问：这些大学生到底是怎么了？怎么会这样怎么会那样啊？

许多人一见到我在上面列举的三个事例，马上就会想到，这是不是又在批判我们的大学生？可是，我想要说明的是第一层意思：曾经，我也是一名大学生，我们大学生怎么了？

有位作家说，我们中国人的思想观价值观在短短的三十年间发生了翻天覆地的变化，这种变化是巨大的，而且几乎是可以看得见摸得着的，在西方国家，人们的思想观价值观要发生这么巨大的变化至少需要两百年的时间。

如果我们体会不到，那我们可以想象得到。二十世纪的70年代和二十一世纪的今天的差别，这种差别，先别去考虑物质上的，物质上的差别可以说是很明显，单是从价值观上，我们也几乎能触摸到历史的痕迹。在80年代初期，个体户被人们所不齿，那时候的个体户基本上就是待业青年和劳改犯，和主流社会是格格不入的。可是，偏偏就这帮人赶上了改革开放的潮流。流通领域开始市场化的时候，他们倒腾电器倒腾服装倒腾针头线脑，把广州的东西运回内?，只凭差价就赚得盆满钵溢，成了当时的有钱人，比当官的还有钱。于是，下海经商?人越来越多。随着物质条件发生的巨大变化，人们的价值观也被迅速地改变，没钱不再是一件光荣的事情，贫穷好像成了耻辱。以前有钱的人被称作地主，地主是要被批斗的，而贫穷在一段时期内似乎是件高尚的事情。但是，随着改革开放的洪流，这一切都变了，时代变了，社会也变了。

写到这里，我似乎明白，那些发出“大学生怎么会这样”的一批人的所思所想：他们是把现在的大学和若干年前的大学相比较。这一比较，差距的确就会立马显现。这是不得不承认的一件事情，因为时代的不同和社会环境的不同，此时的大学和彼时候的大学的确有着天差地别。实际上，就相当于把现在人们思考问题的方式同改革开放初期人们思考问题的方式相互比较一样，比较所得出的结果，当然会让我

们瞠目结舌。但是，谁又敢说现在人们思考问题的方式不如过去？谁又敢说现在的高校培养不出人才？所以，我们应该明白的是，不是大学有了多大的变化，而是时代不一样：如果说现在大学生的负面新闻比以前要多，我们是否可以这样想，现在的社会负面新闻也比以前要多？

有些人看了“海师大”偷拍事件的新闻后就几乎认为，大学生都是偷拍者；有些人看了大学生杀人事件后就认为，大学里到处都是杀人犯；不知道看了大学生贩毒事件后会不会想到大学里到处都是毒枭？在我认为，这都是人们脑海里一种认识上的误区而已。如果说要和80年代的大学生相比较，那时候基本上不存在偷拍，因为那是一个连电视机、收音机都相当匮乏的年代；大学生因为爱情问题而杀人，那时候的大学生谈恋爱的也好像很难找到；大学生贩毒，那时候的毒品更不可能像现在这样泛滥。

经济基础决定上层建筑。如果70年代有了现在的生活水平，大学生的数量也是如此庞大，关于大学生的新闻肯定也不会少。

大学生是一个广泛的群体，既然这是一个数量非常庞大的群体，那么，这里面有一个偷拍的，有一个杀人的，有一个贩毒的，又能说明什么呢？本来一个单独的个体性事件，最后往往被冠以整个“大学生”，这是不是太过于牵强呢？即使有两个或者三个偷拍、杀人、贩毒的，又能说明什么？如果把个体当作整体，那么，评论者自己所处的位置，在社会中所扮演的某个角色，是不是也能被“旁观者”进行一次以偏概全？

如今，“大学生”这三个字是能够吸相当多眼球的关注的，也正是因为这点原因，许多新闻总是要把这三个字强调一下。什么是新闻？狗咬人是新闻吗？不是，人如果去咬狗的话，那就是一条新闻了。即使人咬狗没有多大分量，但是，它是能够引起人们的好奇，能够博得大众的兴趣。所以，如果有记者写了个狗咬人的故事，只能说是故事，而不是新闻，不但上不了版面，还得被主编训斥一顿。即使这条

狗咬人的故事还有那么一点特色。但是，若是人咬狗，则即使是故事本身有些平淡无奇，但依然能堂而皇之地登上报纸的某个版面或者网站的某个版块。不求是头版头条，有一席之地就可以，一篇新闻就这样完成了它的传播过程。对于许多人来说，人们也愿意关注一下人咬狗，这就是有卖方市场。按照市场经济规律，有市场自然就会有生产厂家，而且市场需求得越多，上产厂家就会生产得越多。

拿上述的“海师大”偷拍事件来说，网上流传的穿着内衣内裤女孩的图片，其实并非都是海南师范大学的女学生。在这个事件的报道过程中，有些网站的编辑，不知道从哪个黄色网站上复制了几张很黄很暴力的图片，再配上一篇关于大学女生被偷拍的报道，而且，题目又是和陈冠希有关的“艳照门”。这样一来，点击率自然就上升了，这个事件被关注的程度也就非同一般，点击率是如野火燎原，迅速飙升。这对网站来说，自然是个有益的事情，点击率升上了广告也就好卖；对海南师范大学和那些受害的学生来说，这就是件很麻烦的事情。想一想，被偷拍本已经是件不光彩的事情，把被偷拍的一些图片暴露于成千上万只眼睛下，就让受害的主体更加难堪了。而海南师范大学呢，这学校也是个受害者。经媒体这么一闹，或许原本不知道海南师范大学的某个面试官，一日招聘的时候，碰见一个海南师范大学的学生，如果他忽然问那个学生：你们那里曾经是不是发生过女生被偷拍的事件啊？也许我们不能去责备这种问题的提出者，因为整个舆论给了人们一种潜意识，所有的受众，可能都会不自觉地产生联想，即使他不说出来。

许多原本发生在非大学生身上的事情构不成新闻的，一旦和大学生联系起来，事情就变得扑朔迷离，总能刺激一部分群体的神经系统。

据说，那几个参与“海师大”偷拍事件不实报道的网站记者和编辑被做了停职处理。

有个成语说：一叶障目，不见泰山。一片树叶挡住了眼睛，就是把泰山放在你眼前你也无法看见。这个成语的意思是比喻被眼前细小的事物所蒙蔽，而看不到事物的真实情况以及主流和本质。以一部分大学生中存在的问题进行批判是可以的，有批判才有进步，才可以解决问题，才可以防微杜渐。亡羊补牢本是件好事情，但凭借一些现象和事件对整个群体进行否定，我相信这也是因为被一片叶子遮住了眼睛。

用“一叶障目，不见泰山”这个成语来给大学生正名，我觉得，是非常恰当和贴切的。大学里有那么一些不好的现象，但是，这些现象?金钟罩并不能罩住所有的大学生。

当有一天你听到某人说大学生如何如何的时候，大可不必因为他的一些言论而影响了你自己的信心。即使你听到两个以上的人这样议论大学生。你是大学生，但你不应该屈服于他们的言论，你要做的，就是用最好的行动，去证明自己。

人才——究竟什么是人才?

在某个领域具备一定的专长，这种专长往往比一般人都强，普通人根本无法达到你的那个水平。你是大学推出的产品，大学认为合格的，社会上不一定认可。21世纪什么最贵？人才！

2008年11月26日，《羊城晚报》报道了1300名硕士应聘30个卖猪肉的岗位。以我的眼光来看，这条新闻有那么一点点夸张。可能有1300多人向他们投递了简历，但不一定都是大学生或者硕士，也有可能有1300多人向这家公司投递了简历，但人家也不是冲着卖肉来的。虽然他们都得从基层做起，一开始得做卖肉的屠夫，但有的岗位人家也开出了10万的年薪。

有个同学说，他们班级的许多同学都选择了华为、中兴等大公司，而他，却选择了这家卖肉的公司。这名同学在国际一流的刊物上发表过多篇的IT论文，作为一个学IT的，你觉得他卖肉能比得过一个屠夫吗？说不定他连刀都不会使，可是，让他操作这家卖肉公司的软件，那肯定是易如反掌，正合口味。至于他一开始上班的前几天去市场里体会一下卖肉的滋味，也是很正常的，但让他去市场里卖上半年的猪肉，于他自己于公司都是一种损失。所以说，有的时候，我们看新闻，看完后还得思考一下。新闻本身没有写些离奇的事情，但你若不仔细分析，你就会发现，新闻有的时候也能误导你。你要是看了这新闻就感叹说现如今的硕士都去卖猪肉了，那你不是曲解了新闻吗?

说到大学生卖肉，我们可能又都会想起北大毕业的陆步轩。

陆步轩是陕西长安县人，1985年高出本科分数线100多分考入北大中文系。当然，他也是长安县的文科状元，陕西省第14名。在北大读了4年书后，他被分配到长安县计经委，后下放到柴油机械配件厂，后来他去了企业，搞过装修，开过小店。2000年，陆步轩租了间房子开始卖肉，从年头忙到年尾。曾经的理想，在现实生活面前，却是相当沉闷。2003年，西安电视台、《华商报》开始以“北大才子卖肉”的标

题报道陆步轩，后来中央级的国家媒体也参与了进来。于是，陆步轩成为一个现象，被社会广泛议论。

人称“北大醉侠”的北大教授孔庆东，曾为85级的师弟陆步轩的书《屠夫看世界》作序：

北大不是不能培养官员和富翁，也不是不能培养卖肉的卖书的卖电脑的卖导弹的。培养什么不说明本质，关键是培养的人给社会作了什么贡献和他自己得到什么乐趣。北大也曾有些不争气的毕业生，但绝不是陆步轩，而恰恰是某些西装革履的败类。从北大走出的人，有的连肉也卖不上。曾经有一位北大图书馆的小管理员，离开北大后，上山当了“土匪”，遭到全国媒体的痛骂甚至通缉，经历了无数的艰难险阻。最后，他领导中国人民推翻了三座大山。

孔庆东后面所说的图书馆的小管理员当然是指毛主席了。实际上，除了陆步轩外，2007年同样有一位卖猪肉的北大才子，那就是陈生，也就是开篇所说的招聘1300名硕士的那家公司的总裁。他是北京大学经济学学士，清华大学EMBA。不过，他境况比起陆步轩来，要好得多，而他的所谓的卖猪肉，也不是我们想象中的那样，拿着一把屠刀在那里切肉，切好后称一下重量然后再给顾客。相反，他的卖肉是集团化经营，做的是肉生意，通俗点说就是“卖肉”。但一个北大毕业生要是只靠自己的力量，一块一块地把肉卖出去，怎么可能成为一个公司集团的总裁呢？他虽然同样是卖肉，但和他的前辈是不一样的，陆步轩当时是为生活所迫，做的是养家糊口的买卖，而陈生呢，他搞的是运作而非卖肉的技术。

孔庆东的这篇《卖肉与成功》，说的是北大精神与教育的一些问题，而非人才的问题。卖肉是一种职业，职业无高低贵贱之分。单纯从卖肉的方面来说，单纯从一个人的处境是很好或者很差方面来说，并不能判定一个人是不是人才。不管是卖肉也好，卖鸡也好卖鸭也罢，这都不影响他成为一个人才，关键是，他是否具备人才的几个主要特质。

1．良好的思想道德素质。首先我要说，这不是一句废话。一个人能否成为一个人才，必须得以他的思想情操作为首要的判断标准。你若是一个电脑高手，但你是个黑客，专门窃取公司的机密进行贩卖交易。你拥有电脑技术的专长，但你不能算是一个人才，人才是一个褒义词，有一定的专门技术也不一定就是人才。在企业，你若天天偷东西，你的老板还会一个劲儿地夸奖你是个人才么？我在校报的时候，有个老师曾跟我说起过一件事情：我们学校一位机械专业的学生在上海某家公司应聘，在面试的房间外的走廊上，有一把扫帚，一个簸箕，地上呢，有好多垃圾，什么纸屑啊纸杯啊之类的，挺多挺脏的。等待面试的学生呢，就坐在走廊的沙发上，那么多去应聘的学生，只有我们学校的那位学长拿起扫帚，把走廊打扫的干干净净。这一切，都已经被公司的一个主管看在了眼里，论学历，他的学历不高，论专业技能，他的专业技能也不是最好的，但公司最后录取的人里面，就有他。这是我们老师给我讲的一个真实的故事，当时这件事情还让我们的校长特别关注，多次在大会上提到这个事情。当然，在许多书上，你也可以看到类似的做人处世的故事，可能我们学校的那位学长也是从书本上得到的启发。但是，你看过这样的一个故事以后，你能做到今后碰到类似的情况会主动一点去打扫一下吗？即使你打扫完后没有公司主管看在眼里。

2．在某个领域具备一定的专长。这种专长往往比一般人都强，普通人根本无法达到你的那个水平。比如说你是一个数学教师，你知道如何运用数学原理来计算某个项目的成本，你知道有几种方法可以证明一道几何题目，而这些，不是在大街上随便抓个人就会的。

3．你具备高瞻远瞩的能力。你会深入某个行业，具备一定的分析和判读能力，你对事务的发展变化的规律把握的比较准，有透过现象看本质的能力，有创造性的精神。

4．有捕捉信息的能力。这是一个信息时代，一条信息对你来说，有的时候就值几千万。许多财富往往来源于一个信息的获得。

5．懂得继续学习。你得有学习的欲望和动机，你要知道，不日进，则日退。今天你在中国的这个行业你排名第二十八位，但你停止一个月不去学习不去加强练习，有可能，你就跌到一千以后。长江前浪推后浪，逆水行舟，你不进的话，就只有退了，因为有人在赶超你。能够接受培训并获得发展，别人是不可能淘汰你的，能够淘汰自己的，只有自己。

6．拥有健康的身体。不管什么人他有什么才能，如果他只有才而无法让才得以在实践中运用，就是说，他没有一个健康的身体去促使才能发挥最终的作用，那这样的人也只能算是半个人才。

我觉得，一个大学生，他可能有一个健康的身体，也有良好的思想道德素质，他也在一直学习，大学里面每个同学都有自己学习的专业。可是，大学生缺乏的恰恰是在某一个领域的专长，这里指的更多的是自己的专业，他不能够把本专业变成自己的一个专长，这是最大的一个缺陷。由此，就会导致缺乏高瞻远瞩与捕捉信息的能力。自己的专业没学好，又没有什么其他方面特别浓厚的兴趣的话，那么，他实际上就是一无所长。如果在大学里缺少了本专业的锻炼，从专业技术特点来看，他大学毕业和高中毕业其实没多少差别。比如说你高中毕业你什么专长都没有，如果要去打工的话，你只能去做普通工人。而你大学呢，你去学了计算机，可是，你学的并不好，或者你对计算机不感兴趣，加上你又没考虑到毕业以后找工作的事情，反正以为可以先这样学着，而从来没有为将来做过打算做过考虑，一点也不着急，那么，你会一直糊里糊涂地学下去。结果就是你四年之后你什么都不会，你什么专业技能都没有，或者有个半身不熟的技能。你和高中相比较，可能你思考问题的方式变了，你的人生观价值观变了，但在专业技术上你实际上是没有多大的改变的。这样就自然会导致你找不到工作。

我以前在地下室住，有个女生，是郑州一所大学毕业的。她学的就是计算机专业，我问她做什么工作，她说她在书店卖书。我一开始

以为她逗我，就再问了她一遍，她就大声地告诉我说是在书店卖书，800块钱一个月不管吃也不管住。“你能养活你自己吗？”我问，“有点困难啊，幸好房租是男朋友交的，不然还真不知道怎么混，工资是有点低，可我也不知道做什么工作，就先这么干着。”她告诉我说，她男朋友在中央民族大学上研究生。“那你为什么不找个和计算机有关的工作？”我问，“不行啊，根本就不行，我是专科毕业的，几乎就没学到什么东西。”她告诉我说。

还有个福建医科大学的大三学生，她读到大三就不想读，她说她不想做医生。我说你都大三了，你忽然不想读，毕业了你不一定能成为一名医生，你不毕业你根本就做不了医生，你如果不想读，那你能做些什么呢？她说不知道。我又问她既然对医学不感兴趣，那为何大一的时候，或者说填报志愿的时候为什么要填这个专业呢？她说那是她父母的意思，她父母在医院里有熟人，本意是想让她能够通过关系轻易地进入医院工作，可她现在却说实在读不下去要退学。我说如果你不读的话，那你真的什么专长都没有，你做不了医生，你也没有别的技能，凭什么去社会上闯荡呢？她无语，很是无奈。

你可以试着去培养自己的专长，本专业的也行，别的也可以，你所要达到的目的是，将来这个专长能给你带来一定的收入。在《优化设计：人生规划，从目标出发》这一章节我将谈我的一同学，他学的是中文，但他喜欢架子鼓喜欢音乐，他的专长也是敲架子鼓，而敲鼓最后也的确成为了他谋生的手段。

电影中的杀手冷酷无情，心狠手辣，体格强壮，具备多种特技，反应速度极快，杀人如麻从不犹豫。这很符合杀手的职业本色，但如果一个杀手多愁善感，喜欢义气用事，连一只鸡也不敢杀，还从来都没摸过枪，拿了钱而不去办事，他还是一个称职的杀手吗？这可能就不是杀手而是被杀的对象。如果你要成为一个杀手，你就得去练习反应速度、练习身体素质、练习冷酷无情的素质，到最后具备体格强壮毫不犹豫的特点。同样，你要成为一名记者，如果是摄影记者，你就

得练习摄像机的使用。一个电视台的摄像记者需要具备什么素质，需要达到什么程度，你都应该在学习的时候就知道。如果你想成为一个文字记者，一个文字记者需要具备什么素质？除了写作能力还需要其他的条件吗？你去招聘网站上去看一看人家的招聘要求，然后你就明白：哪些地方自己还有所欠缺，哪些地方自己根本就不懂，哪些地方你已经很熟练。这样，你毕业的那天去找工作的时候，你就游刃有余，因为你在好几年前就经过了针对性的专业训练。

现在很多大学的课堂有个缺点就是上课就像漫无目的的放羊，没有任何针对性。

文科生本专业的考试，你在考试前背一背，你能勉强过关，你也能成为一名合格的大学生。这里所说的合格是你拿到了大学毕业证，这所大学承认你是合格的，你是大学推出的产品，大学认为合格的，社会上不一定认可。也就是说，在社会上，人家会觉得你是你们学校推出来的不合格产品，既然不合格，找工作自然存在一定的困难。大学毕业证书只能证明你大学已经毕业，实在不能证明其他更多的东西，也就是说它无法证明你的真正价值。一个证书只能告诉人们，你已经大学毕业，仅此而已。也或许可以这样说，这张证书为你赢得了一个敲门砖，但光有敲门砖是不够的。在80年代，你读了大学，那人家叫你是国家的栋梁，谁也不会觉得这有什么不妥，但现在要是有人管你一个刚毕业的学生叫国家的栋梁，可能就不一定是个褒义词了。

《天下无贼》中黎叔有句名言："21世纪什么最贵？人才！"如果你已经是一个人才，那你应该巩固你的人才地位，如果还不是，那就赶紧修炼成人才，不然，毕业的那一天你身上还没有任何的"才"，你去什么地方就业？

做文员做保安的大学生们

要是做那么长时间的文员，要是让大好的青春年华就这样悄悄流走，你不会后悔吗？如果说要做一年或者好几年的保安、文员、洗碗工，那就完全不能让人理解。

假如时光可以倒流的话，世界上一半的人都可以成为伟人。对于已经毕业的大学生来说，假如时光可以倒流三年或者四年的话，同样，他们中的一半也会成为伟大的大学生，而不是每天为了找工作而发愁。

以前我和一个还没毕业的学妹聊天。我问她，你大学毕业后准备做什么工作呢？因为她学的是英语，我以为她会说将来找一份翻译之类的工作。出乎我的意料的是，她说想找一份文员或者是行政之类的工作。我问她为什么，她说干英语这一行她肯定干不了，就过了个普通四级，还不是专业四级，天底下英语过专业八级的人都有可能找不到工作，何况我一个过普通四级的呢？

她说的这个问题，其实也存在。我在北京遇见过一个华中科技大学英语专业的毕业生，来北京找了一个月都没找到工作。当她得知我是做编辑的工作时，说叫我给她介绍一份工作。我只以为她是在开玩笑，可她还多次向我说过我才知道，她是真的叫我帮她留意一下招聘。我当时问她，你过了英语专业八级，都还找不到工作？她只笑了笑，笑得有几分无奈和尴尬。我认识的另一位湖南大学的朋友，她也是学英语的，并且同样过了英语八级。2008年毕业后因为男朋友在北京理工大学读研究生，就来到了北京。她呢，做的是本专业的活，文字翻译和口语翻译，在北京西站那边上班。我原以为技术含量这么高的活，工资应该是挺高的，谁知道她告诉我说，工资并不高，只有两千多。一位河南科技大学的女生，英语照样是非常棒，同样过了专业八级，可最后在郑州呆了半年后不是太理想，工资也不高，就跑到上海去了。

我的那位学妹，要说做英语方面的工作，能胜任吗？好像不能，过个普通四级就做英语方面的工作的确很有难度。她说找个文员做做我觉得这至少还是一种打算啊，至少他还把目标锁定在文员这个职位上。我这个学妹也说了，我不想做业务，当老师也当不了，不去做文员能做什么呢？大学将要毕业，好像觉得自己什么都不能干，觉得自己几乎没什么价值了。

我对学妹说，要是你大一的时候就明白这些问题，该多好啊。你花一部分时间在英语上，另一部分时间你完全可以培养自己的另一部分能力，哪怕是做文员，也得做一个有技术含量的文员而不能每天只负责帮别人打印复印盼发工资。因为你虽然暂时去做一个文员，可是，你能做一辈子的文员吗？不说一辈子，你也不能做三年做五年的文员吧，要是做那么长时间的文员，要是让大好的青春年华就这样悄悄流走，你不会后悔吗？毕竟，文员不是你想做的，而是你没办法的时候选择的。她听懂了我的话的大概意思，说会好好考虑一下自己的人生出路问题。

我有个同学毕业于湖南某大学的体育专业，2008年毕业后去了广州。在广州，她所从事的工作和体育是没有任何关系的。她虽然说自己所从事的文员并不是自己一辈子要做的事情，也不是自己未来五年或者十年内要做的事情，可一时还真不知道自己将来要干些什么。她说她应该反思一下自己的将来的路该怎么走。

25岁的刘风（化名）2005年7月毕业于中国人民大学财政金融学院。毕业后他去了内蒙古乌拉特前旗国土资源局办公室，作为一名西部志愿者，他在那里呆了一年。在这一年的过程中，因为他是中国人民大学的毕业生，所以受到了有关领导的重视。随后，他被抽调到旗里的一中工作，不过，他对这份工作并不太满意。一年之后，他回到了北京。

曾经，刘风是湖北省黄冈某县的文科状元。在2001年的高考过程中，他以总分614的成绩，摘取了他们那个县城的高考状元桂冠。在黄

冈高考成绩的排名中，他是第三名，因此他还获得了3000块的奖学金。本来他想去北大学法律，可后来由于种种原因，他选择了中国人大的金融学。大学开学后，他发现学自己不喜欢的专业很是吃力，后来还挂了好几门科，不过他参加补考，所以最终拿回了毕业证和学位证。

2006年的7月份，刘风服务西部的期限到期，他就回北京了。在北京他开始找工作，可找了好几个星期都没找到。北京的花费那么大，他又没工作，压力相当大，他就回到黄冈老家，准备考研。

回家后他的压力更是大，不得已，他决定先找一份工作再说。

9月份，他在黄冈的一家私立学校找到了一份临时代课的工作，教历史和政治，一个月的工资1600块左右。教了半年，学校精简对象，他失业了。

2007年3月份，他去武汉一家教育类的期刊当编辑，过了半年，这家期刊经营不理想进行裁员，刘风又不得不离职。

失去了编辑这份工作后，他又去了武汉一家民办高校应聘辅导员，可人家一看他是人大毕业的，说我们这学校请不起名牌大学的人才，你还是另谋高就吧。

接下来他又找了几家单位，可见他是名牌大学的都不敢要。后来，他就干脆不说自己是中国人大的。

2007年12月份，他报考了国家统计局黄冈调查队企业调查科的公务员职位，笔试成绩相当了得——第一名。可不知道怎么回事，2008年2月份，面试的时候他没通过。

2008年3月份呢，刘风以一个自考生的身份，在江夏区的一个锅炉厂当上了一名保安，同时报考了湖北省公务员考试，他考的是江岸区街道办的公务员。可是，天不遂人愿，1400多个人同时竞争10个岗位，竞争相当激烈，刘风排名第54名，没有面试的机会。

要知道，刘风还欠学校5600元的助学贷款，每个季度他都得还款400多块，他还得看望家里80多岁的奶奶，又得吃饭租房，他非常无

奈。为了生活，2008年5月份，他选择了武汉中信银行的一家自助银行，在那里，他成了一名银行内勤，他睡的床与ATM机只有一墙之隔，他每个月的工资是1150元。

他做保安的事情他的家里并不知道，他也不想让他的家人知道，在老家，就有许多人说："这孩子上大学是白上了。"一次在大街上他碰见一个同学的父亲，本来他应该是上前打声招呼问声好的，可想到自己是一名保安，还穿着保安服装，他丢不起这个脸，就装作不认识匆匆离开。

假如时光可以倒流三年或者四年，刘风还会去当保安吗？我想他是不会的。他要早在大一的时候就想过自己毕业后会是什么样子，具备了假设性的思考，就是说假如以后会这样会那样，我现在该怎么做？当时能这样想的话，刘风如今就不是一名保安了。他要么选择在自己所学的专业里努力拔尖，这样毕业以后就能从事和自己专业相关的工作。要么就在大一就准备考公务员，可这有点太冒险了，他笔试能考到第一，但面试通不过，这官还是没法当。考公务员不行，就学做生意，只要保持能拿到毕业证，收集各种和生意有关的书来研究一番，再选个行业，在实践中升华自己。即使是从摆地摊做起，这又有什么可丢脸的呢？至少他毕业后一点都不会被动，不会被逼无奈才去做保安，不会因为没有追求没有目标而忧愁。这一点，我想用一个例子来证明。

我从昌平搬家搬到首都师范大学附近住的时候，有个哥们住我旁边，长得挺高挺壮的，虽然我们平时经常见面，但谁也没理睬过谁。

一日，我见他背上背了把吉他进屋子了。这一下我再也忍不住了，我以为他是个吉他高手，就说哥们，你也弹吉他啊，我也挺喜欢，你啥时候教教我？对方见我这么一说，也很热情，微笑着说他是个菜鸟级别的人物，反过来叫我教他。我说我就会那么一点点皮毛而已。他不管，硬是把吉他塞给我叫我弹，我就给他弹最初级的《兰花草》，还别说，这哥们连《兰花草》都不会。

在他的房间里，我居然看到那么多的书，我还以为他是开书店的呢。这些书都是一些人际关系和成功学方面的书，有些还是又厚又重的大部头。我随便拿起一本翻开看了一下，我的天，他还做了那么多的笔记。在后来同他的交往中我发现，他为人处世的能力非常老道。

在和他谈话的过程中我了解到，他原来是北京理工大学学数学的，读了两年不想上，干脆就选择退学。我是非常惊讶，我说别人想考你那么好的大学还考不上，你怎么就退学了。 他说他越来越觉得学数学没什么出息，自己不想当老师，更不想当个小学或者中学老师，也不想去考研或者搞研究，那么，能干嘛呢？好像什么也干不了，索性就瞒着家里退学了。我说你退学了就天天住在这里，那多没意思啊。他说你没看见我的那台电脑吗？我看了一下，挺大的一个液晶显示器，一看就知道有着不错的配置。我是准备创业呢，和别人合伙开网店。

有些人退学是跟潮流，在没有想好自己该干什么的情况下就退学。上面我举的这个例子当中，他不但给自己有个清晰的分析，还打算好了退学以后做什么以及怎么去做。应该说，他明确地计算了自己，也就是说如果不退学的话，自己将来会怎样？会有什么结果？退学去创业，成功了会怎样？不成功了会怎样？在他个人身上，退学是利大于弊还是弊大于利，他都想得非常清楚。

这，都是他的智慧所在，是他的聪明之处。

浩哥是保定人，他是做业务的。此人除了在做业务的时候能够正儿八经地谈事情之外，其他时间他就像是周星驰一样不安分，总要和你说点什么，不说话他就心理不踏实。他也总是要逗你玩，他女儿都上小学了，可他还是显得那么年轻和乐观。不过，话说回来，他谈事情的时候可是比任何人都专业都有气魄。我曾经问过他一个问题，我说浩哥，要是让时光倒流，你还会像当年一样抛开学业吗？浩哥马上回答说：“如果让时光倒流，我肯定会选择读书，毫不犹豫。”浩哥当年读高中只读了一年就辍学，从此几乎过着浪迹天涯的生活：下过煤

窑，去过砖厂，在老家种过水果，当过小混混，跑过各种各样的业务。我问为什么，浩哥很严肃地说：当年还小，不懂事，不想读书就辍学了，回到家呢，什么也干不了，要知识没知识，要文化没文化，能做什么？我舅舅是县城公安局的，可我一个初中毕业生，他就是想帮?忙也没法帮，我能干什么呢？只得出去谋生了，受尽了苦头倒无所谓，关键是受完苦头之后还得继续和以前差不多的生活，这就是有文化和没文化的差别。像你们大学生，刚毕业工资可能不高，但是，若干年之后呢？那就完全不一样。

浩哥的话是让我很吃惊的。我原以为他会说“读书有个鸟用”这样的粗话，谁知道他会说如果有重新选择的机会的话，他还会回到校园考大学。可是，人的一生有几个可以重新选择的机会？

做文员做保安绝对不是人们看不起的职业。大学生刚毕业做文员做保安其实也可以理解，无可厚非。我们毕业了不想再从父母那里拿钱，做几个月保安和文员赚点生活费再找工作，这都没什么，哪怕去饭店洗碗也行。如果说要做一年或者好几年的保安、文员、洗碗工，就完全不能让人理解。我们可以来分析一下：

你做一年的文员之后，你还得重新找工作（如果你没有打算一直做下去的话），那么，此时的你和一个应届毕业生有什么差别呢？没有任何差别！唯一有的差别可能就是你比别人多了一年的文员工作经验而已，可这些经验对你以后的求职应该是没有多少帮助的。我不知道高级文员是干嘛的。我接触过一个做文员的大学生，她说做文员很简单，就收拾一下东西给客人倒倒茶水，打印个文件，打扫一下卫生，每天基本上就是这些事儿。我想既然这样，那你如果要换到你的本专业上来，做文员的经历对你能有什么作用呢？就比如说你是学土木的，你做了一年文员能增长你对土木建筑方面的知识吗？不但不能，反而会让你忘记一些土木建筑方面的知识。一个大学生毕业后做一年的洗碗工，能洗出个什么经验来？我大一暑假的时候就去一饭店洗过碗，洗了一个月，洗出什么东西来没？除了得到那一点点工资

外，和让我知道人生的艰辛之外，我并没有其他方面的提升。我那是暑假，是洗一个月，就当体验一下生活，也无所谓，但我要是洗上一年，那估计我现在还在那洗碗了。因为一旦你洗碗洗出一个惯性来，你也就不想动，也不想闯荡，甚至有可能离不开洗碗这份工作，这是悲剧还是喜剧？

做保安呢？同样是如此。我有个学弟毕业后做保安，我并没有说什么，因为他也说了，说先做两个月保安攒点钱再找工作，这是很懂事的表现。后来他对我说，他母亲叫他做一年保安。我说你别，做一年保安你很有可能会再做一年保安，搞不好就终生是保安。做保安，锐气会在每天开门、关门、站岗的中间给磨掉，学不到什么反而让原本一直在运转在积极思考的大脑停止了运动。如果做了一年保安后忘记了积极地思考问题那不废了吗？我说你还不如找个业务跑一跑。至少，你跑业务一开始赚不到什么钱，但你会思考怎样把这个单子签下来？怎样和客户沟通？和客户沟通的时候语言怎样表达？怎样介绍公司的产品？这些，都是做保安学不来的。更为重要的是，他做保安一个月没有休息时间，每天上班12个小时，虽然管吃住有1200块钱，但国家规定的假期也没有。也就是说，他这样在北京呆一年有可能还不知道天安门在哪里，在北京呆上一年了可能还不知道北京有个香山。

在他做了三个月后，我劝他辞了职。

300元一月，在深圳宝安

作为大学生，刚毕业就二十来岁，完全没有悲观的理由，即使是我的那个在深圳拿300块一月的同学的同学。在劳动力饱和的情况下，你得做一个人才，如果哪天人才也极度饱和了，那你只能去做一个鬼才。

以十年为一个期限，大学扩招的人数，每年呈递增的趋势，刚毕业的大学生加上已经毕业的大学生，使得大学生的数量只会越来越多。从最近几年的趋势来看，每一年的大学生毕业人数动辄好几百万。自从扩招以来，大学生就不是什么“稀有动物”。在未来的日子里，也许全中国的每个村庄里都会走出一位大学生。同时，在未来就业形势的压力下，更多的大学生会走进农村走进村庄，因为现在许多城市都已经处于饱和状态，而农村现在是越来越人烟稀少。

我们来看一看以下的一些资料。

（一）

2008年，全国高考录取人数约600万，录取率为57%。从1978年到2008年普通高校招生报名总数约1.28亿，录取总数约5386万，其中，1999年实施高校扩招政策至2008年的录取人数约4010万，十年间高考报名人数占改革开放三十年来报名总数的50%，录取人数占录取总数的75%。教育部透露，最近几年，高考报考人数都会是持续高峰阶段，每年持续在1000万人左右。

（二）

2008年全国普通高校招生报名人数共计1050万人，考生人数创历年最高，录取机会比去年有所增加。

据统计，2007年普通高校招生报名人数为1010万人，今年比去年增加40万人。2008年全国普通高校共安排招生计划599万名（实际录取结果接近600万），比去年增加5%。这意味着，考生被录取上大学的机会比去年有所增加。

中国的大学生总人数一直在增加。林子大了，什么鸟都有，这是一句骂人的话，而我们可以套用这句话：大学生多了，以后干什么的都有。在这几年，人们对大学生擦皮鞋、卖猪肉还有很多的新奇，估计等再过个十年八年，不要说大学生做保安做文员，大学生即使回农村做泥瓦匠做农民工，都没有记者有兴趣来报道。大学教育正从精英教育转变为基础教育，就像八十年代的高中生，那个时候你读了高中就已经很了不起，可现在你混个高中毕业证谁会觉得你了不起呢？如果说现在人们还认为大学毕业有那么一点神圣的色彩的话，十年八年之后，这种神圣肯定也就荡然无存。那时候，人们看待大学文凭可能就像现在的人们看待高中文凭一样。

刘姐三十多岁，她和我一起应聘到一家公司上班。当时我应聘的是业务员，不想做编辑，她呢，应聘的是编辑职位。由于我们两个都是学中文的，所以还是有些共同话题。她对北京的媒体非常熟悉，在许多大型的媒体也都待过一段时间，人脉还是挺广的。刘姐是北京本地人，她没有结婚，但有一套住房，这房子也不用像外地人那样，累死累活然后分期付款买一套。她有房子了，是没有什么生存压力的，她的工资不高，也就每个月三千多块钱。但她无忧无虑，毕业许多年了，她也没想过要做点什么，就一直给别人上班打工。可是，她也必须得上班，不上班就没有经济来源。她在我待的那个公司做了两个月就走了，后来我也离开了那家公司，再后来我听还留在那公司的朋友说，刘姐去做保险了，还去找过他，并叫他买保险，我那朋友请她吃了顿饭，但没有买她的保险。

王姐，我和她只见过一面，应聘时候认识的。她比我上面说的刘姐的年龄还要大，她都已经四十多岁了，老公孩子在安徽老家呆着，她一个人在北京闯荡。她曾经一直是在老家教书，教了十几年，2004年才来北京的。到了北京，她就决定在这边不回去了，因为这里是一个文化中心，对她这个语文老师来说，还是很有发展空间的。她丈夫也是个普通老师，家里又有个孩子上大学，这一年的花费也是不少，

所以她不得不忍受一个人的孤独做一个大龄的北漂。报社、出版社都有她的一些朋友，所以她每个月除了正常上班外，有的时候还能拿到几千块钱的稿费，但是她也像我们年轻人一样，过的是奔波的生活。

如果不创业，那么就是一直上班，一直给别人打工。不工作还不行，那么大岁数的人了，还能一直不停地奋斗，不管是卖保险也好给出版社撰稿也好，刘姐和王姐还一直“在路上”。作为大学生，刚毕业就二十来岁，完全没有悲观的理由，即使是我的那个在深圳拿300块一月的同学的同学。

这个在深圳拿300块一月的同学我并没有见过，反正听我同学说，这哥们是他们学校学农学的本科生，跑到深圳找不着对口的工作，就深圳宝安的一个地找了做业务的工作。这份工作既不是他想要的有前途的，也不是有钱途的，他看不到希望，不过还好管吃住。虽然公司能管他吃住，但他干了三个月还没出一个单子，看形式，再干下去也出不了单，就辞职去了广州。

说到工资，我们就不得?说“零薪酬就业”。

在西南民族大学的毕业双选会上，当面试官问一大学生对薪水的要求时，大学生说：“我可以3个月不要工资，只要你们给我一个试用的机会。”因为急于想得到一份工作，大学生们主动在企业面前提出不要薪水。

小黄2003年从湖南农业大学毕业，学的是动物科学专业。他在西部做了两年志愿者后来到上海，在上海他觉得没有自己的空间，随后去广州做了一名寿险顾问，也就是拉保险，结果三个月时间一个单子都没签下来，他这三个月加起来连300块也没有，因为是无底薪。在南方人才市场记者采访他的时候他说：现在大学生一个月拿六七百应该不是新闻了吧？他曾做过有200块钱底薪的业务，做过700块一个月的工作，待遇都是低的要命。到了广州，每个月1200多块钱的花费还是弟弟和妹妹给借的。

小吴呢，2007年从华北水利水电学院毕业。他学的是计算机，可能是由于计算机水平不过硬，也可能是他更喜欢做编辑及策划之类的工作，他就先去一家广告公司实习。广告公司让他每天去外面跑跑单子拉拉客户，根本就没让他接触到一些编辑策划方面的内容。7月他就来到了东莞。在东莞汇安人力资源服务中心举办的招聘会上，他看到有个招聘编辑的公司，就去应聘，他因为没有任何工作经验而没被录取。小吴不甘心自己就这么落败而逃，哪怕有1%的希望也要尽100%的努力。就干脆打电话给那家公司，说自己愿意免费为公司打工，可即使是这样，人家说了几句感谢的话，还是把他给委婉地拒绝了。

小吴去的这个地方我以前也去过，那时候有个江西师范大学的硕士在我前面先我一步应聘。她读硕士期间学的是文学类的专业，忘了她学的是当代文学还是古代文学，反正，就那么一家小杂志，估计工资也高不到哪里去。我那天是随便碰碰，看看这杂志什么情况，实际我那时候就想做业务。我把简历一投，简单说了几句话就追上了那硕士，我说你一个硕士毕业也应聘这种杂志？去中学教个书应该是没任何问题的，做一名中学老师怎么也比在那个杂志强。她见我是个陌生人，有点女生惯有的害羞，她笑着说试试看呗，找了好几个城市了都没找到满意的，工作不好找。

人家汇安人力资源服务中心负责人就说了，零工资就业不符合《劳动法》规定，而且，人家要的是合乎企业标准的人才而不是要求薪水低的人才，并不会因为你要求的薪水低或者不要薪水而放弃原有的录用标准。

有律师表示，零薪酬本身是不合理的。双方一旦签订劳动合同，就建立了劳动关系，用人单位给你的工资也就不能低于当地最低的工资标准。即使你们双方就这个零薪酬问题达成一致，对于企业来说，依然是一种违法的行为，企业的人力资源部门是再清楚不过了。当然，你是自愿的，你一般也不会去告这家给你工作的企业，你可能感谢还来不及呢。你不告，自然也就没有人会主动去查了，所以你要真

是零薪酬去就业，企业也是不怕被查的。这年头杀人放火的案子尚且还有结不了的，更何况是周瑜打黄盖——一个愿打一个愿挨的零薪酬就业呢?

另外，从企业的角度来考虑，如果你以零薪酬来敲企业的大门，企业会这样想的：第一，你没什么本事，有本事的话你也不可能愿意来我这儿白干；第二，你来我公司了，如果不签劳动合同，我家的内部资料和机密泄露了我找谁去？第三，培训你管理你，你创造不了价值，等过一段时间你又跑了，我这不是吃饱了撑的?

不管怎么说，你还是不要去零薪酬就业，注意，我这里说的是就业而不是实习。

把个人因素去掉，社会上大学生总量的增加，也的确是大学生就业难的一个原因。比如你要进华为，有十个人和你竞争，你进去的机会是十分之一，但要是有一千个人和你竞争呢？在你原本能力不变的情况下，你就只有一千分之一的机会。但现实的情况是，我国不可能停止扩招，高楼建起来了，总得有学生住进去，很多孩子高中毕业了，总不能全去工厂打工，所以，扩招的步伐肯定是不可能停止的。如果哪天上大学的人数少了，只能说明我国的人口减少了而非大学停止扩招了，毕竟现在的独生子女越来越多。

不过，不管是零薪酬也好，还是王姐、刘姐他们勉强还算过得去的工资，以及300块钱一个月的工资，这都应该是与当初在学校时候自身发展方向的定位以及个人的财富欲望是有关系的。没有人愿意让自己只工作而不拿工资，可是，在激烈的竞争下，你可以不要工资，可你能为企业创造一些什么样的价值？这是你心里要弄明白的问题，否则，企业还会对你说：来我们公司？先给我们公司交钱你才能进来。在劳动力饱和的情况下，你得做一个人才，如果哪天人才也极度饱和了，那你只能去做一个天才。

如果你现在只有300块钱一个月或者没有工资，规划与定位就是你面前必须解决的问题，否则，十年以后你还是原来的样子。你不能坐

以待毙，你就这样想，毕业后你想做个什么工作，然后利用假期去实习，这实际就是工作经验，有利于提高你的竞争力。这样一来，避免零薪酬就业是肯定没问题的。

钱途或者前途

我当年一个月只拿600块钱，但我能进入我想要进的企业我非常高兴，我不是奔着那600块钱去的。去做一个上班族是一种选择，卖电脑同样是一种选择。

从理论上来说，卖鸡蛋、擦皮鞋、洗碗都是黄金大道，工作没有贵贱之分，擦皮鞋的说不定比一个工程师更加有钱。

我觉得，在任何一个行业里，只要他真心喜欢，能细致认真地干下去，他都能取得一定的成绩，但不一定就能成为“状元”。我这里说的状元不一定是第一名的意思，而是能够达到自己所认可的一种成功的标准。

作为一个大学生，你去擦皮鞋，你也许还能开一个全国连锁店，你去做文员，每天做些端茶倒水的事情，可能还不如擦鞋那样将来能创业。而当保安呢，你要是不是军人出身没受过特殊训练，你很难成立一个押运镖局什么的。即使撇开创业不谈，关键问题是，做文员的目的是什么？做保安的目的是什么？你是不情愿才去当个文员或者保安。大学生去擦皮鞋本身就没有多少可议论的地方，相反，这应该是很正常的一件事情，只不过是人们的思想观念还没转变过来，所以才很好奇地看待这么一个现象。因为，曾几何时，大学生一毕业手里都会捧着一个铁饭碗金饭碗什么的。大学一毕业就是吃皇粮，就是国家的人了，工作不用自己找有国家分配，房子不用自己买单位会分房，可现在完全不一样了。当社会环境发生改变的时候，大学生的就业自然就会随之而变化。

为什么说大学生擦皮鞋不值得非议呢？我看过一篇文章，一个大学生毕业后经过市场考察分析，最后得出擦皮鞋存在巨大市场潜力，他去做了，并获得了成功。这不能说明大学生出了什么问题，只能证明大学生是有思考能力，有勇气有魄力。大学一毕业就一定得穿着西装打着领带去上班吗？以前是，可现在完全不是那么回事情。一个大

学生上班族可能每个月只能拿上800块，而一个擦皮鞋老太太的收入却不一定比大学少。如果这个大学生知道变通的话，知道慢慢积累资源慢慢发现机会的话，那么，数年后，这个大学生每个月所能拿到的钱可能就是这个老太太的十倍甚至百倍。如果这个大学生安于现状，那么，流失的是青春年华，工资，却永远是那么个数字，老板会说，你爱干不干，天底下又不是只有你能干，门口排队的大学生还一大片呢。

同样是擦皮鞋，老太太擦一辈子，可能还是永远一个人在那里擦。而作为一个对擦鞋市场有着精密调研的大学生来说，他擦皮鞋不是为了糊口，他是为了事业，擦皮鞋的连锁店，也就具备办起来的可能性。

擦皮鞋一开始不能赚多少钱，但是它很有前途的话，眼前的利润是不足挂齿的。你成为一个上班族，如果你看不到你的前途，比如说，你无法在这个行业内最终创业，但你每个月都能拿到你想要的数目的工资，没有前途但你有钱途。如果既没有前途又没有钱途，那就是为了糊口，如果你不是为了糊口，那你为什么不寻找突破口呢？第一年你觉得你可以随便干一干，做两个月保安做两个月文员，你一点都不着急。但第二年第三年当你被你的同学拉开了距离的时候，估计你就该急了。相反，你要是第一年就能考虑到为以后打基础，那接下来的第二年第三年，即使不能成为一个收获期，但至少也是一个发展期。有发展就是好事，没有发展没有上升，平铺直叙的，钱又不多，那你图的是什么呢？第一年作为一个准备期，工资不高，但是你是有备而来的，你想了解这个行业，你想学到东西，那你如果抱着这样的目的进某一家公司，你无疑就是斗志昂扬非常积极的。

在东莞的时候，我们公司的广告总监在面试我的时候说：我当年一个月只拿600块钱，但我能进入我想要进的企业我非常高兴。我不是奔着那600块钱去的，而是那里能有一个很好的平台能让我见识到更多的东西。面试我的这位广告总监毕业于浙江大学，在广州打拼了两年

多，后来就在东莞扎了根，据说他当年大学刚毕业的时候也是穷得叮当响，不过，现在他已经是有车有房一族了。

一个朋友对我说，他有个同学在上海，一开始一个月只有800块钱，不管吃住，但他非常喜欢那份工作。虽然我不知道他同学是做什么工作，但是，我并不觉得有多大的惊讶，当你能进入一个你做梦都想进入的企业时，不要说800，就是一开始给你100你也会去，因为那里有你想要的。

振宇是我的一老乡，他比我高一届。他本来说要考研究生，后来放弃了，直接去了深圳，在深圳卖电脑。你会不会觉得这事情同样能引起你心里微微地一颤？不过要说明的是，他本身学的就是计算机，卖电脑呢，其实也就是组装计算机卖给客户。这里虽然稍微含了点技术，可你总是还有这么一种思维：学计算机的应该就是去搞网络维护什么的，应该就是月薪五六千左右的样子，怎么去卖电脑了呢？

去做一个上班族是一种选择，卖电脑同样是一种选择。我曾经的一位老板娘林姐就常用一个故事激励我。说是她2002年的时候，去中关村买电脑，一位小伙子接待了她，帮她把电脑组装好并且送到了家里。过了一段时间，这小伙子呢，打电话到她家，问电脑是否出现了什么问题，如果有问题呢，可以调换或者维修一下。也恰好，她的电脑出现了一个小问题，小伙子就去维修了，并很快就把电脑修好了，临出家门的时候又给了她一张名片，并说有什么问题随时找他。林姐被这种服务精神和服务态度感动了，后来林姐开公司的电脑都是从小伙子那里配的，她有什么亲戚朋友要买电脑了，她也带他们过去。林姐告诉我，这个安徽的小伙一开始在那里帮人家组装电脑的时候，工资也非常低，租的房子只能容得下一个小床，生活十分艰苦，但经过这么几年的发展，他现在是在北京买了一套90多平米的房子，找了个漂亮的女朋友，还准备要买辆车。

林姐的这个故事给我讲过两遍，我是能够受到一些启发的。那个小伙子一开始给人家打工，后来发展到自己代理一个品牌的电脑，他

看到的就是前途而非钱途。当然，由于他的工作热情和客户资源的积累，他就是打工也能赚到不少的工资，但他选择了创业，也才得以成就他的今天。

有的时候，一份工作对你来说，前途和钱途可能都有，你自己得学会判断：我要不要这个前途或者钱途?

2008年8月，我表弟和他的一个同学背着包裹从辽宁往湖南老家赶，经过北京的时候，在我这住了两天。

他们大学学的都是电气专业，毕业的时候鞍钢从他们学校招聘了一批人，他们两个和另外十几个同学就从湖南奔赴辽宁鞍山。

按理说，能进这样的大型钢铁集团，是非常不容易的。听我表弟说，鞍钢所有的人加起来将近十万人甚至更多。因为各方面的福利比较好，当地有人花上十万也不一定能进得了，想进的进不去，他们两个进去了，一年之后他们却想出来。本来，在鞍钢，他们的待遇也是非常不错的，还有住房公积金，国企的待遇，特别是这样大型的钢铁公司，自然不会差到哪里去。对于一个安分守己老实本分的人来说，要是能在鞍钢待一辈子那就是一件超级幸福的事情。据他们两个说，要是你说你是鞍钢的，在当地找媳妇都非常容易，可见鞍钢的影响力之大。可我表弟总觉得，待遇虽然是不错，工作也不怎么累，前途吧，却有点模模糊糊。饿不死，也不缺钱花，可终究得慢慢熬日子才能熬出点什么来，最后他就决定在合同满一年之后辞职回家去。

他的同学阿康呢，也跟他一起辞了职。我当时去火车站接人的时候还只以为是我表弟一个人，后来才知道他们去的十几个同学当中，就他们两个辞职了，其他的，在那边过的逍遥自在。他们一出来才觉得有些留恋，有种前途未卜的感觉，可出来就再也回不去了。后来通过聊天我才得知，阿康是因为女朋友在湖南，双方家长又给他们在市区买好了房子，分居是一种痛苦，索性就选择回家再说。

在北京玩了两天，我带他们去天安门和鸟巢逛了逛。

12月份，也就是在他们回去四个月之后，我在网上碰见了阿康，他对我说了以下的话：

现在都别说了，不好混啊。

回来找了个工作，上了2个月班，因为工资太差，只有七八百，辞职了。

我这人冲动了点。

现在还真的有点觉得回家早了点，回家都穷死了，不回家现在都赚了万把块了啊。

回来了来我这玩啊，我现在别的问题都没有，就是没个好工作。

现在后悔也没用喽，呵呵，现在这些单位面试要求你有多少年的经验，我们才毕业一年多呢。

郁闷哈，从辽宁回来后，前两个月能拿个七八百块，现在七八百块都没人给了。

现在才发现以前的单位事多么的好啊。

在这边上班总是要加班，工资又这么少，所以不想干了，在国企的时候一周只有5天班。

现在的人，除非那些有真本事，或者有关系的人，否则都不好过啊。

我们处的年代就是，非公务员的人不能生存的年代。

现在真羡慕那些有点技术的人，打个比方，在街上开店卖包子的人，那一早的上收入都不知道有多少。

这些所谓的大学生啊，一月几百块，还累的要命。

可是要我去做包子，我又没那个本事啊。

现在这些刚毕业的大学生就是一文不值，我都真的想去学做包子了。

我发现自己还真的要从头再来。

我不知道我的表弟是否后悔过辞职回家，他回家后首先去考驾照了。他应该有过自己的考虑和打算，辞职回家也有他自己的理由。不

然，那么一份别人想要还得不到，前途和钱途虽然不如心中所想的那样，但可以让人羡慕的一份工作，随便就丢掉，于情于理，都是说不过去的。除非你经过很好的思考，或者说你发现你的兴趣不在此，你的性格不在此，你想要实现你心中蓝图的地方不在此，你想要的前途和钱途也不在此。

塞翁丢掉了一匹马，你敢说这是坏事？虽然你还不敢说它是好事。

一个机械专业的大学生肖某，毕业后进入了一家国企，这一待就是5年。国企一般都是很稳定很轻松，肖某觉得在里面很难提高自己，个人能力谈不上进步。28岁了，已经结婚买房，不过房子是分期付款的，每个月房子的?供得900块钱，肖某一年能赚4万块钱左右。生活是安逸的吧，可待得时间长了，你想出来就不那么容易，不是说企业不让你出来，而是你已经结婚已经有孩子，你已经在国企里待了5年，即使你觉得生活每天是在做选择题你也不敢贸然辞职。一年4万块钱，不算多，还能过上比较富裕的生活，可房贷还没还清，车子肯定还比较遥远。

年龄大了，你想出来搏斗一番你都没勇气，所以我觉得我表弟和他同学从鞍钢出来，在出来之前的目标与动机上可以评价他们是否够理智，但从结果来看，就不能用“好”和“坏”去评价。

钱途或者前途，你至少得抓住一样。

明天我是否考研—学历有没有用

要不要考研究生要不要考博士，这得看你将来想要从事什么，脱离这一点去谈学历，完全就是误人子弟。

阿里巴巴集团主要创办人、阿里巴巴集团主席兼首席执行官、中国雅虎董事局主席马云曾说过："我从来就不是传统意义上的优秀学生。初中考高中考了两次。大学考了三次才考了杭州师范学院，而且还是由专科升本科。"

新东方教育集团有限公司董事长兼总裁俞敏洪说："我跟马云都是高考了三年才考上的，我们两个现在大概都是本科毕业。在这点上我比马云要骄傲一点，他考了三年是杭州师范学院，我考了三年，我进了北京大学。但是大家都知道这个其实没有关系，站在今天这个舞台上来看，马云不管是他的资产还是他的社会名声以及他见到的社会名流都比我强。"

1988年，马云从杭州师范学院毕业，他学的是英语，毕业后在杭州电子工学院教书，他的学历从专科到本科，单从学历上来讲，他不在高学历之列，俞敏洪也是考了好几年才考入北大。

在地产界，万科的王石在兰州铁道学院给排水专业毕业，SOHO中国有限公司董事长兼联席总裁潘石屹先生，毕业于河北石油职业技术学院，被王石评价为中国地产界真正航空母舰的合生创展，其创始人朱孟依只是高中毕业而已。这些富豪的学历不高，但是他们取得了相当瞩目的成绩。在中国，还有些不识字的大富豪，身价上亿万，这也有。我没有把取得财富的多少作为一个人是否成功的最终评价标准，但是无疑，对于商人来说，财富是评价一个人成功与否的重要标准。因为他创造财富的时候，同时也带来了就业，带来了国家税收。

一个上研究生的同学跟我说，她现在是上也不能上，下也没法下，很尴尬，就像骑在老虎上一样。我说为什么会这样，她给我做了这样一个分析：第一，硕士毕业后去工作的话，自己从来没实习过，

暑假基本上是在旅游中度过的，不知道该找什么工作；第二，当老师的话，硕士这张文凭也不可能进一所大学，而进一所高中当老师又实在是不甘心。

学历有没有用？要不要考研？

首先，你得明白，学历与读书是两码事。读书，只要认识字，谁都可以读，而学历，你必须坐在板凳上，待上个十几年才能取得，学历是国家颁发给你的。鼓励你读书，并不是鼓励你去取得多高的学历。对于有的人来说，取得很高的学历是很有用的，对于有的人来说，学历并不能为他带来什么巨大的作用。如果学历对你没有用处，你花那么多的时间，去取得一纸证书，其实是不值得的。要是你花了三年时间读完硕士而不能为你自身带来一些有益的改变，获得学历对你来说就成了一件自娱自乐的事情了。花三年时间去自娱自乐，我想，总不太值得吧，你有几个三年可供挥霍？

雅虎中国在招聘时候的第一轮测试，是通过一个随机的快速测试在网上投递简历，这与学历是没有任何关系的。雅虎中国一次招聘的时候在所有的职位前列了三个必须具备的条件：一是要有朝气，对互联网行业有兴趣，有成功的渴望；二是有创新意识和责任感和适应能力；三是有较好的专业素养和职业修养，善于进行沟通和合作。能力是什么？这三点都是衡量能力的，也就是说，如果你具有很高的学历，而不具备上述的这些能力，你也很难进入雅虎中国。马云说，有时候学历很高不一定能沉得下来做事情，当然，我要说，学历低也同样不一定就能把自己沉下来。

在这一章节的开始，我列举了好些学历并不高的商业大亨，但有没有学历高的财经界的风云人物？同样也数不胜数，作为你来说，到底要不要去考取一个硕士或者博士？

我的一个朋友说，为了将来能让他的儿子自豪地说“我老爸是个硕士”他决定考研，而且最好是能考上北大或者中国人大的研究生。我听了当场晕倒，经急救之后方才苏醒过来，这是哪儿跟哪儿啊？照他这

么一说，初中、高中毕业就应该自卑，要是小学毕业或者不认识字是不是就该跳楼?

每个人对自己成功的定义是不一样的。初中毕业生他以能赚到一百万而自豪，他实现了这个目标就是成功，而博士生可能是以做出了某个课题发表了一篇轰动全球的论文作为成功。既然两种人的选择不一样，那对于初中生来说，你与其让我去当一个能发表文章的博士还不如让我当一个能赚一百万的初中生。话又说回来，如果你想成为一名导弹专家，去搞核武器研究，那你想不成为博士都很难。

以前我喜欢说，和我应聘的有研究生，但人家最后还是要了我。后来才发现自己这样说是太过于浅薄，因为出现这种情况实际上很正常，并没有太多值得讲述的地方。比如说，对于一份大专生和硕士生都能胜任的工作，我给你一个月2000块，一个大专生他能接受，而一个硕士生他未必能接受这么低的工资，因为他读书所花的成本比一个大专生要高得多。在许多方面，学历不高也是有很多优势的，他们能从一个很低的起点启程，最终达到想要的目的地，而一个硕士生和博士生则不可能选择一个很低的起点。跑业务的有很多是大专生和本科生，硕士生呢，读了那么多年的书，你让他去跑业务，他会觉得那几年硕士不是白读了?

当别人去考研究生的时候，你不要也跟在别人的屁股后面，不要认为学历越高就越牛逼越有用。你的朋友将来是想成为一名教师成为一名公务员，他去考研究生自然是非常有道理的，而你只不过想成为一个有钱人。你能不能成为有钱人，学历并不能决定，但你同学能不能进某所高校或者成为什么样级别的一个公务员，与学历却是有很大的关系的。现在的高校，你要不是个博士，你就很难进去，你要有点硬关系，硕士还勉强能进去，你要是个本科，基本上就没戏。在这里，你不要去跟人家谈你是一个多么有能力的人，你再有能力，如果你没有获得诺贝尔奖，高校或者国家政府机关还是不会接受你的。前几年，有些人硕士毕业的时候能进一所二本院校，但他们放弃了那些

机会，他们只想进重点高校，可重点高校得要博士，于是他们开始攻读博士，博士读完了，却发现当年的二本院校都只要博士了，而争相进重点高校的又多得是，竞争异常激烈。有人在读完博士后又进入了两年前想进的二本院校。跑了一个圈最后又重新回到原点。

想要成为公务员，将来走仕途，有高学历也是有极大的好处的。

人力资源和社会保障部国家公务员局2008年12月8日在其官方网站公布《新录用公务员任职定级规定》，根据规定，考核合格的新录用公务员，获得博士学位的研究生，任命为主任科员，定为二十二级。

另外，获得硕士学位的研究生，任命为副主任科员，定为二十四级；大学本科毕业生、获得双学士学位的大学本科毕业生(含学制为六年以上的大学本科毕业生)、研究生班毕业和未获得硕士学位的研究生，任命为科员，定为二十五级；大学专科毕业生，任命为科员，定为二十六级；高中和中专毕业生，任命为办事员，定为二十七级。

要是有人说学历无用那是假的。有些时候，我们不能光强调能力，能力只是一方面而已，再有能力的一个人，要是没有学历，也是很难进入到某些领域。在应聘的时候，学历也是一块敲门砖，如果你没有这个学历，你就很难敲开这家单位的大门。人家要博士，你是个硕士，对不起；人家要硕士，你是个本科，对不起；人家要本科，你是个专科，依然是对不起。你没有办法进去，这不能怪你，也不是你的错，你不能因此而下了死决心：我一定要考研究生或者博士。这样的决心，对你来说，未必是件好事情，等你考成硕士了，人家可能又要博士了，你是不是又准备打算考博士呢，要是哪天人家不要博士了，要有工作经验的，你是不是又会后悔当初没有早点工作?

因为学历低被拒绝甚至连面试的机会都没有，这很正常。你要用一种理解的心态去面对。比如说你很有能力，但是，不一定说你很有能力你就是理所当然地比那些学历比你高的人更适合这个职位。还是拿进高校的例子来说，人家高校要面对审查，学校要评估，教师都是硕士博士，你是个本科，虽然你能力可能很强，但人家拒绝了你是完

全可以理解的，有些时候，并不只看能力而不看学历。高校很重视学历，你呢，又没有学历而只有能力，那你明显就应该去企业嘛。你这块金子在高校发不了光，为什么不去企业发光呢？有些地方是高学历的人去的地方，有些地方是高能力去的地方，你要是走错了地方，被拒绝在大门之外，是多么正常的一件事情啊。有些人在高校教书即使教得一塌糊涂，但他有学历，他能够进去，你认为你可能比他教得好，你不具备这个学历，你就不应该有任何的抱怨。有些人天生就是考试的料，每次考试都能考清华，有些人天生就是跑业务做销售的料，每年都能签售几百万的单子。

企业是以利润为目标，你不能创造利润，学历再高，对企业来说，都不可能有什么实际的意义。这与机关事业单位不一样，在一个大学教书的博士，他可能教学教得很差劲，但他具有学历，这就是一个优势。对于机关事业单位来讲，学历可以充门面，可以作为装饰品，而在企业，人家就不需要这种装饰。

一个教给过我很多东西的马主编讲过一个故事。

马主编在《工人日报》的时候，有个中国人民大学的新闻硕士，当时他跟着马主编实习。一开始马主编对他很放心，毕竟是硕士，可后来，他发现这位硕士不太适合做一名记者而只适合去大学教书，为什么呢，因为这名硕士根本就不太会写新闻稿子，但理论知识倒是说的头头是道。一开始让他做编辑，负责改写记者们写的稿子，结果发现不行，这哥们连个导语都改不好。后来让他去跑新闻做记者，可写出来的稿子驴头不对马嘴，一塌糊涂，马主编很是生气，一怒之下干脆让他专门去做拆信的活儿。

我曾经有个同事，也是新闻硕士。让他策划新闻选题的时候，他来了个国民经济综述类的大宏观性的东西，主编说他的这个选题能写出几十本书来，建议他去中国人民银行当行长。有一次，他在写水泥厂污染的时候，把水污染作为重点来写，结果第二天就被请走了。因为主编说一个水泥厂?污染，最主要的还是对大气的粉尘污染。

从总体上来说，学历越高，每个月的收入也越高，这也是可以理解的，一般也都是针对上班族。

海淀区人才服务中心、中关村人才市场与中国人民大学中国就业研究所做了一项调查，调查显示硕士生比本科生起薪高1550元。调查对象主要面向中关村海淀园IT企业中的2007届毕业生，大专生的起薪全部在3500元以下，平均月薪是2307元，本科生大多分布在2500—3500元之间，平均月薪为2767元。66.2%的硕士生的起薪主要集中在3500—5500元之间，平均月薪4317元。而博士生有60%的人起薪在5500—6500元之间，平均月薪5731元。

看了这么一组数据，你会燃起考博士的激情吗？我想应该是不会的，知识你可以去钻研，但不一定非得通过考博士的途径。因为，作为一个个体来讲，当一个博士还在花钱的时候，你本科生就已经在挣钱，当博士生开始工作时，你可能已经在创业，当博士生也开始创业的时候，你可能已经在这个行业已经做的非常成熟，别人想扳倒你都不可能。

如果你早就想好了将来要做什么，而你进入的这个行业学历的限制又比较大，继续考试是不错的选择。如果你是为了暂时不去就业，那你考完试之后还得面对就业，在这个瞬息万变的时代，你成为硕士或者博士之后，社会的情形已经发生了很大的改变，你能够选择的余地不一定就比以前大，虽然你已经是硕士或者博士。大学毕业，你去面试的时候，人家会看看你的毕业证书，等你工作了好几年之后，你去面试的时候，招聘单位看的就不是你的证书而是你的工作经历。

我们不必鼓吹学历无用论，更不需要刻意强调学历无所不能，这是一个泥沙俱下、激流奔涌、能者上庸者下的年代。有没有学历你照样可以大展身手，只不过有学历和没学历所站的舞台不一样。现如今，在社会越来越开放的时代，在民营企业，一切以利润说话，学历的限制也必将一步步缩小。但是，就目前来说，学历还是在限制着你的脚步，在将来很长的一段时间里，有些领域永远都会有学历限制

的，据说现在当和尚都得有本科学历。总之，将来当官从政的，当老师的，要当和尚的，学历肯定是有用；做生意的，当小老百姓的，开公司的，学历就只是一张纸。

要不要考研究生，要不要考博士，这得看你将来想要从事什么，脱离这一点去谈学历，完全就是误人子弟。

让今天比昨天进步三百六十五分之一

相比于在学校的日子，我们变得现实，但从来就没有粗俗过，我们有些功利，但并没有急躁过，我们追求金钱，但靠的是智慧和勤奋，从来就没有不择手段。

一日，我在我们办公室门前发现一哥们在那里念英语，我很是佩服。第二天和第三天他依然在那里念。有一天我就走过去问他，我说你每天都捧着英语在这里念，真是很佩服你，他说没办法啊，因为需要和国外的客户联系，不得不狠补英语。原来，这哥们是西安科技大学网络工程专业的，2008年刚毕业，一毕业才发现自己的英语不过关，不得不每天早早地起床背英语单词。

有两个人在森林里遇到了一只老虎，老虎要吃他们。一个人马上意识到了危机，一边看着老虎，一边赶紧脱皮鞋。另一个人说，你傻啊你，你脱了皮鞋你也不可能跑得过老虎啊，我们还是听天由命吧。

这时候，那个脱鞋的人已经脱掉皮鞋了，他说，我只要跑得比你快就行了。

我想，这个故事能给我们的启发真是太经典太形象了。

你可以把这个老虎比喻成贫穷，有些人会被贫穷追上。如果你跑得比贫穷快，那你就永远不会被贫穷追上。

那个听天由命的哥们怎么都不会想到：只要有一个人被老虎追上，另一个人是能够逃走的。他没想到，而对方想到了，所以对方比他更早采取了行动。这是一种你死我活的较量，因为你一不小心，命都没了。

在竞争如此激烈的年代，你怎样逃离贫穷逃离死掉的命运？那就是学习，你只有学习，你才不会被别人赶上，你只有不断地学习，才最终可以成为一名胜利者。听天由命的结果就只能是被“老虎”吃掉。

许多人在学校没学到什么，到了实习或者工作的时候才发现好多都不会，于是赶紧去学习，学习在学校有必要，在毕业后同样是重

要。

在学校，你得学习，如果你不学习，毕业后你还是得补回来。上班了，依然离不开学习，你不学习，你就在原地踏步，你就只能靠熬时间来换取老资历。你若懂得学习，就可以用才智作为资本。不学习的人，最后的路是越走越窄。你今天进步了一点，一年下来你进步了多少？量变到质变，平时的积淀累加起来，你有一天就会觉得你进步很快，快得让你触类旁通一点就会，因为你积累多了，自然能举一而反三。

学习，除了学习你的专业知识、自身的业务能力之外，其他许多方面，还有你必须提高的地方。你若把学习还只是理解成校园的那种学习，就未免太单纯。你走出学校后你就不再是那个只懂得浪漫只懂得潇洒的小青年了。你走出校园前能够浪漫与潇洒，是因为父母能给你提供这样一个潇洒与浪漫的平台，当你走入社会，你想要潇洒或者浪漫都必须得靠自己去创造这样的条件。买朵玫瑰花送给女朋友浪漫吧，可你工作了这玫瑰花的钱你得自己掏而不能再向家里要；去看一场电影浪漫吧，浪漫，可这三十块钱的门票也得你自己去挣；给女朋友买一套房子浪漫吧，很有面子很有气魄，也够浪漫的，可这浪漫得多少年才能争取得到啊？所以说，若是单纯地把学习定义为校园里的学习，学韩语的每天只是学韩语，学工程力学的只学工程力学，学来学去，当数学老师的还只是学习怎么解开一道几何题目。这样的学习是一部分，但不能是学习的全部，除非你将来是做学术，否则把这种学习当作你全部的学习内容，就有些单薄。

一个在教育培训机构做培训的老师，他每个月能拿到四千多块钱。他研究生读的是数学专业，我每天路过他家门口的时候，都见他在做高中的数学奥赛题目。这些题目我是一个都看不懂，他却做的津津有味，对于他，我是发自由衷的佩服。在教育培训机构做了一年之后，他就曾想过和一个同事一起操作一个培训机构，两个人也进行了实际的行动。虽然最后培训机构没办起来，但是人家想过去做，想过

要自己去做一件大事情。因为只有自己去做一件大事情，他才能在北京买房买车，否则就永远只能给人家打工。听他跟我讲，北京有钱人有很多，最关键是这些有钱人愿意为孩子花钱，这也是他们做培训很火爆的一个主要原因。

他每周就去上两天班，但其余时间也不是完全空闲，你跟别人讲解，自己先得理清思路，虽然是硕士毕业，可毕竟都是些数学奥赛题目，事先不好好看几遍，万一自己都讲不出来，小孩子就该笑话你了。自己去做题，也算是一种继续学习继续巩固专业知识的过程，但他若自己办培训机构，就不只是自己做题自己讲题那么简单。你得有销售团队，你得有学习场地，你得去办手续，你还得聘请老师，你得从一个老师变成一个管理者。这是不是都得进行深入地学习呢？他这一次操作失败，这并不重要，重要的是他知道了自己为什么会失败。

我的好友武健一直在校园读书，每次他经过北京回内蒙古的时候，都会来我这玩两天。每次来呢，他都会看看我桌子上有些什么书，会问我同样一个问题："你现在还看文学作品吗？"我说看啊，怎么不看。我桌子上的一些史学著作就是最好的证明。他说不是这些历史性的东西，纯文学的，比如小说和散文之类的。我说小说有一本《血色浪漫》，杂文集子有本《丑陋的中国人》。武健说："你不看散文了吗？"我说散文啊，以前在校园的时候看过郁达夫和林语堂的一些散文，现在不看。武健听了就有些感叹，他愤世嫉俗地说他从来不看那些什么励志、规划人生、赚钱、以及社交之类的书，要是书名带有"厚黑学"这几个字，那他更是瞧都不瞧一眼。他喜欢读的就是文艺理论和散文以及文学名著，钱理群啊葛红兵啊孔庆东啊雷达啊，还有铁凝啊陈忠实啊阿来啊余华啊，这些人他都非常熟悉，谈起来也头头是道。两年前我就知道他是一愤青，如今还是这样，有的时候他反复地跟我说"你现在不看文学作品了啊"让我有种罪孽感，好像我不看纯文学作品就是犯了什么罪一样，以致后来他问我有没有读散文的时候我只能说粗略地读过一些，深怕说没读过他又要感慨又要来批判我变

得世俗变得不再纯情了。不过，有一天晚上，我还是跟他辩论过一次。我一般是很少和人辩论的，那天晚上两个人说了很多。

我说：

你听《梦回唐朝》觉得这不是什么东西，可这是中国大陆很稀有的重金属摇滚。1992年专辑发行后迅速在大陆和港台地区掀起了狂风暴雨，他们的歌曲能够占据电台音乐排行榜的的首位，“唐朝”还成为当年“亚洲最值得注意的文化现象”。你说《梦回唐朝》不是什么东西，只能说你经常接触的只是文艺与文学和你的排球，而很少去接触一些新的东西，所以你就只能在你的领域里获取一些信息和资源。你从来就没看过关于赚钱的书，你又怎么知道这些书是垃圾呢？我跟你说，只要这本书里有一条信息能够激发出你足够的灵感，你花几十块钱买这本书就已经是物超所值。

我举了一个例子，就是关于我看《商界》这本杂志的故事，以前我没有接触过这类财经杂志，也不知道这些杂志里面有什么妙处。有一天，我无意中看了其中的一篇文章，我非常非常受启发，大为感动，很是激动，赶紧去报亭里买了一本，并且会时不时地去买这本杂志。虽然我不是把这本杂志从第一页的第一个字一直读到最后一页的最后一个字，但它能给予我的东西，已经让我受益匪浅。因为我发现，有些模式是你可以借鉴的，有些模式居然还是可以复制的！别人走路的时候掉进了山沟，你却可以避免，这是一件多么奇妙的事情！这种奇妙，都是通过阅读所获得的。

当然，我并没有要强迫他学习一些经商之道什么的。因为武健从来就没有想过要从事一些商业活动，所以他不看那些书其实也并不会影响到他，在社会上苦苦打拼的人和一名大学老师所看的书是不一样的，所学习的东西也完全是不一样的，他们的需要不一样。大学老师需要的是理论，他们所学习的也只是理论，而在广州做销售的一名大学生，他不可能去花时间学那些没什么实际意义的理论，他们所看的所学的，都是立马能够拿出来实战进行实践的一些东西。

武健想当一名中学语文老师。我就告诉他，这也是一件好事情啊。武健说他底气不足，四大名著都没看过。我说我也没看过《红楼梦》，你得好好去看看。这是正儿八经地和他说话，言辞不能太激烈，要是平时开玩笑，我肯定会说："我靠，四大名著你都没看过，怎么去教中学生？"这里又涉及到一个照顾人的问题，有些人天生刻薄，就知道打击人，尽说些瞎话。这种人他就没意识到做人要说一些鼓励的、赞美的话，他们也没看过社交方面的书籍，也不懂得赞美人的道理。实际上，社交方面的书籍会告诉你怎样去和人相处，有的还是非常有道理的。在这里，我要强调的是，我要你去赞美别人，我可没教你去趋炎附势、卑躬屈膝、点头哈腰一副媚骨之相。我教你去赞美别人，里面是不包含任何矫揉造作的成分。赞美也是一种鼓励，这不仅对你增强你和别人之间的关系有益处，更重要的是，别人也能够从你的这些话中获得一份力量一份自信。相反，如果你自以为你是谁的好朋友，每天就知道瞎说，今天说他长得像武大郎，明天说他什么事情也干不成是个毫无用处之人。你极尽毁损骂人之本事，脑筋里从来就没有半点赞美别人的意识，你的那个朋友估计跟你相处两天就该跑了。人家再怎么是个毫无用处的人也是不愿意和你在一起的，他会想：你是国家栋梁之才你就去搞现代化建设吧，别在我面前唧唧哇哇地乱叫。

武健说他对南方的城市有一种恐惧感，特别是像广州、深圳、东莞那些地方。

他的一朋友曾经从内蒙古大学毕业后想去广州闯一闯，结果一出火车站就被人骗到传销窝里，幸好他朋友还算机灵，给了那个关押他的人300块钱逃了出来，带着剩下的1000多块钱连夜买了火车票回到了内蒙古。这件事情让武健更加觉得南方的城市很恐怖。

其实在普通朋友面前我是不敢说我怎样怎样，因为这世界上的高人太多了，一不小心就让人家笑话。另外你要说你怎样怎样牛逼，万一哪天你落魄了，马上就会有人幸灾乐祸来看好戏："你不是说你很牛

逼吗？怎么也有今天啊？哈哈。”但武健是?的好友，我也没这两种担心，我就说：“我怎么不怕呢？我是南方人，这可能占了一点地域优势，可我当年暑假去广州的时候，也是战战兢兢，诚惶诚恐的啊，你不去了解你就永远恐惧。我给你一本书或者哪怕给你一张纸，上面写了一些需要注意的地方，告诉你去了广州该注意什么问题，你还会怕吗？你会的，但是你心里有了底，惧怕程度比以前要低三分。你看看，这是学习吗？这也是一种学习啊。你看《复活》看《红与黑》是高雅的学习，难道看这些很实用的东西就不是一种高雅的学习？你看了《茶花女》看了《哈姆雷特》和《奥赛罗》能增强你的修养水平，能提高你的素养，可我们有什么理由不去看那些在广州生存法则之类的很实用的东西？那些东西就粗俗吗？如果说救命的东西反而是粗俗的，那命都没了，很高的素养能在泥巴里长出叶子、开出花、结出果实来？一个知识分子鄙视人家船夫，说人家不懂民主、不懂哲学、不懂文学的人生没有什么意义，已经失去了人生的一大半，结果船漏水了，人家船夫说你会游泳吗？知识分子说我不会，船夫说那你的一生现在将要全部失去。”

武健所说的学习和我说的学习已经有很大的差别，定义也完全不一样了。

这一次，我的朋友也开始认同我的观点，不再讲一些人生的意义和精神情操什么的。要知道，以前我这朋友可喜欢讲这么一些东西。在现实的生存面前，我们承受着许多的压力，我们追求的不再是一些虚无的东西，但我们并没有丧失我们内心最本质的东西。情操可能太正儿八经，但那些品德和良心，我们从来就没有丢掉过。相比于在学校的日子，我们变得现实，但从来就没有粗俗过，我们有些功利，但并没有急躁过，我们追求金钱，但靠的是智慧和勤奋，从来就没有不择手段。

学习的内涵很广，学习的方式呢，也是有很多种的，看书只是最传统的一种，参加一些培训，和你的朋友学习，这都是学习的方式。

你喜欢跆拳道，北京地区的跆拳道馆多的是，你随时都可以去学。要是我跟我那同学说我这也是学习，他肯定会大吃一惊。他可能会认为，学习可能就是看书而且还只是看文学书。这锻炼你的身体让你更加健康，让你有更加充沛的精力去应付工作。如果说你还想有高尚情操的话，那你还可以见义勇为，见了歹徒持刀（持枪可能不好对付）威胁良家妇女，你还可以以迅雷不及掩耳之势制对方于不能动弹之地步，这是多么好的一件事情。若你见歹徒行凶避之唯恐不及，连个报警电话也不打，你虽然有高尚的情操和伟大的道德还有很高的素养，也不过是个道貌岸然之徒，临阵脱逃之辈，还谈什么兼济天下忧国忧民？我觉得，学跆拳道这样的个人爱好，同样是一种学习。

你是个粗心之人，想要学习仔细，而你认识了一位朋友，他做事很是仔细认真，你和他相处，你就会受到感染。他不会教育你说："做事情要像我这么仔细，听见了没？"但你会不知不觉中受到人家的影响，变得比以前的你要仔细认真。这是不是一种学习？

我是有这样的亲身经历和体会的。我有个朋友是很讲卫生的，家里打扫得是干干净净，鞋子摆得整整齐齐，电脑桌前没有任何乱七八糟的东西，被子更是叠得让人看了很舒服。我去一次他们家我就受一次教育，回到我自己的房子（租的非买的，要是哪天买了，我请你来我家作客），虽然不能一下子做到人家的那种地步，但也是有所改观，破房子经过我一番收拾，也变得比以前干净整洁，比以前是强多了。记得以前读书的时候，来了一大群漂亮女生，都是学生会的，好似是宿舍部的。我们宿舍几个哥们都只光顾着看美女，一身段极好的女生指着我的床铺说这是谁的床铺啊，被子都不叠一下。我赶紧从我哥们的床铺上站起来说是我的，我正准备去叠一下，可这女生呢，一把拦住我说，我帮你来叠，说完就二话不说帮我叠被子。我执意要抢过来自己叠，可她硬是死活不让我叠，让我在一旁站着。没办法，我极不好意思地站了一会儿，看着她把被子叠完。后来这事情不知道怎

么传了出去，英语专业的一个女生都知道了这事情，还笑着跟我说，从那以后我就每次起床都会叠被子。

当然，你是学英语也好，学开车也好学柔道也罢，这都是一个循序渐进的过程。在学校你能学你想要的东西，今天比昨天更进了一步，你心里会很踏实。在毕业之后，一天过去之后，你不仅是得到了一份工资，更重要的是，明天的明天，会因为你今天付出了一个小时的学习时间而改变你一成不变的状态。有的时候，学习是不需要你有多么地刻苦，需要的是你每天付出一点点就已经足够。

年轻的时候能多学些东西，是为以后做铺垫。肚子里没货没关系，因为年轻，一切可以学，等年龄大了，我们虽然强调终生学习，恐怕那时候就会心有余而力不足。晋国的音乐家师旷曾曰："少而好学，如日出之阳；壮而好学，如日中之光；老而好学，如炳烛之明。"

程咬金的三板斧：你有几板“斧”？

连一招一式你都不会，那可不是“束手就擒”？即使只会一板斧，你同样能去职场潇洒走一回。

你对“混世魔王”程咬金可能不是太了解，但你很早就应该听过这么一句话：半路杀出个程咬金。我估计，就凭这么一句话，你也会联想起黑旋风李逵来。李逵粗鲁率直可爱，最后喝毒酒而死，以贩卖私盐起家的程咬金却还能耍些小聪明，运气极佳，活了一百多岁，历经高祖、太宗、高宗、武则天、中宗、睿宗六个皇帝。铁牛和程咬金一样，所使用的武器也是两板斧头，杀气腾腾。可李逵的板斧武功了得，而通俗演义小说中的程咬金呢，只有那三斧头很厉害，也有种说法是三斧头半。这三斧头你要是能抵挡得了，那老程就基本上拿你没办法，再打一会儿就拍马而逃。不过，一般人都是难以抵挡他的这三板要取对方性命的斧头。

从武术上来说，程咬金不是个高手，他只会那三板斧，可下劈、横抹、斜挑叠击刺是他斧法的是精华，许多高手在他面前都挂了。你去找工作，在与别人竞争的时候，不要求你琴棋书画样样都会，但你是否会三招过硬的功夫很重要。如果你没有三招，至少，你得有一招很厉害的吧，这是找工作的前提。

你还在学校的教室里坐着，有没有想过将来自己凭借哪一招去找工作？如果你想过，毕业那天你就不用再想了，如果你现在还没有想好，毕业那天你就开始慢慢地想，可想了半天，“敌人”已经来临，而你不要说会使得三斧头半，就连一招一式你都不会，那可不是“束手就擒”？这样的话，找不到工作，就再也正常不过。

我在这里所说的一招一式，范围其实是很广。有的人在大一就决定自己不太可能在本专业发展，转向业务方向，这种人很难在教室里看到他们的身影。但毕业之后，他们真的不比整天坐在教室里不停地记笔记的你混得差。这种事情我听人说过，在书上也看过，身边也发

生过。他们有的做业务，有的自主创业，可不管是销售还是创业，这都是人家会使的一板斧。如果你每天坐在教室里记笔记，并且想好了以后的路，想好了自己已经会了几板斧，如果不会，我该通过什么样的方式去达到会的地步？在你对这些问题已经做过详细的思考之后，你坐在教室里辛苦地记笔记就是一件让人赞美的事情，你也比那些没有思考过这些问题的同学混得更好。关键问题是，太多的人只知道记笔记、听讲、看书，而忘记了思考一个长远的问题，这必然导致就业难的后果。

我们寝室的旭领，父母在北京做水果生意十几年，他每年暑假也去父母那里帮忙，他在大二的时候就学会了开车，拿到了驾照。快毕业时，当他们班的其他同学都忙着制作简历的时候，他是没有一点动静，他早在大一的时候就说了，我毕业后就帮我家父母经营水果生意去。他学的是新闻，却对新闻没有多大兴趣，也不想做个记者或者文字编辑，早就和家人商量好了，先学会开车拿个驾照，毕业后家里给买辆货车跑运输。虽然他已经早就做好了开车的准备，但是还得把学业继续下去，毕业证总得拿一个回家吧，也没怎么挂科，挂了一门英语后补考也过了，毕业后就回家开车跑运输去了。

你可能会说他只有一板斧，专业课即使不算的话，他还有一板斧——电脑。编程他不懂，但硬件和电脑维护从大一就学习，而且技术比较过硬，并不亚于一个专业级别的。

在他身上，找不到工作的可能性不是说不存在，而是实在非常小。你想一想，他会驾驶，即使不去跑运输，还有另外一种选择——去做电脑维护的工作。如果他有两板斧找工作还存在一定的困难，那只有一板斧的，困难程度自然就比他更大。不过，有一板斧总比没一板斧强。一板斧若能达到出神入化的境界，也可以称之为高手。在武林中也有种说法，如果能把最最简单的招式练到极致，照样可以成为武林高手。

《战国策》里说：“狡兔有三窟，仅得免其死耳。”狡兔为了自身的生命安全知道打三个藏身之地，你说要是认为只有一个就够了，那要是藏身之所被猎人发现，这兔子是想跑也跑不掉，有家也不敢回，碰上个大冬天的那么冷，晚上去哪儿睡觉去啊。有三窟就不一样，你守在那里不走我今晚不回去了。

在这个分工越来越细的年代，会一板斧而且很精的话本来就已经很了不起，更不要说三板斧挖三个窟。除非碰上个特殊情况，就像那位机长，被告性骚扰，从此人生命运一泻千里，还得租房子住。

有句话说，你要是什么都会，就是什么都不会。是的，你什么都懂一点，但要是不精的话，就是什么都不会。你能画画，可你只是业余水平，这画画也只能算是你的一个爱好，一个业余消遣，这业余消遣不能成为你的一板斧；你会滑冰，会踢足球，能举重，能摔跤，但要是达不到一定的水平，这只能永远都是你的爱好，让你的身体更加强壮?而非你毕业时候的一板斧。

有个辽宁大学中文系毕业的哥们，非常喜欢刀郎的歌，时不时地要哼上两句。他毕业三年，现在依然是北漂中很落魄的一个，没有积蓄，工资不高。

三年前，他大学毕业兜里揣了700块钱就来京城闯荡，刚一到北京他就被骗子给骗了，居然交了150块钱给中介公司，结果这150块钱打了水漂，肉包子打狗一去无回，而工作还是没有着落。这北京人生地不熟的，要朋友没朋友，要亲戚没亲戚，他就先在丰台区的一个村庄租了个平房，花去了200块，还剩下350块钱，只能撑一个月。他赶紧找工作，后来在报纸上找到了一家广告业务员的工作，底薪1000块钱加提成，每天都是打电话。就这样混了两个月后他辞职又去做工具书编辑，其实他也不擅长做编辑工作，每天在电脑前坐着，让他不习惯。干了两个月后他又转到培训行业，直到我在报社遇到他的时候，他已经换了十几个行业还没找到自己的定位。他现在不知道自己是业

务员还是一名文字工作者，好像都是又都不是，他所做过的行业，都没能成为手中的一板斧。

“幸好还没结婚，不然连孩子的奶粉钱都买不起。”他离开报社时自我调侃地说道。

相比于没有一板斧的，刘哥拥有的两板斧让他在报社混起来游刃有余得心应手。其实刘哥也是一不出名的大专院校毕业的，学的是新闻。他在学校给自己的定位就是做一名报社的记者，他别的方面有所涉猎，但都是一般性的接触，而财经股市方面的知识，他却已经掌握得相当熟悉透彻。从大一的下去期开始他就开始学习财经方面的知识，专业性的报纸、杂志是他每天必读的内容，暑假期间他更是想方设法进入报社实习，有熟人介绍更好，没熟人他就想尽各种办法也要进去。这样锻炼了几年之后，毕业的时候，他已经把手中的那两把斧使得顺风顺水。他从写社会新闻开始，到后来成为专门的财经记者，这都离不开一早就开始磨练两板斧。虽然你可能说他写社会新闻和财经新闻都是写作，算是一板斧，可报社里能懂财经的，绝对是够专业的。一般的社会新闻，一般的记者都能去采访写作，而财经新闻没有深厚的财经知识，你是无法去把最有价值的东西展现到读者面前的。同时，由于刘哥懂得财经知识，他在理财方面也是技高一筹，当地银行口子的新闻也都是他去跑下来的。

小风是湖北中南民族大学毕业的，学的是化学，毕业后在北京做广告。我问他你不去研究化学，怎么做起广告来了。他说刚来北京，自己学的化学呢，不是太精，毕业后暂时找不到用武之地，广告的门槛呢，比较低，就先干广告解决生存问题。这一干就干了半年，也不知道他现在去干化学了没。

以前我见过有几位女生，学的是物理和机械类的专业，却来我们公司应聘编辑。我问她们是否有工作经验，得到的答复是，毕业后一直处于找工作的状态，唯一能和编辑扯得上关系的就是以前在学校的

时候是个文学爱好者，加入过某文学社团。我再看她们的简历，学的是理科，实习的内容却都是搞电脑、方便面促销。

程咬金会三板斧虽然不能打遍天下无敌手，但是，因敌不过他这三板斧而命丧黄泉的也不在少数。找工作想就业的，像程咬金那样会三板斧肯定不急不忧，会两板斧也照样有选择的余地。即使只会一板斧，你同样能去职场潇洒走一回。但一板斧的功夫都使不出来，就得问问自己到底是怎么回事。

实习—增强核心竞争力的大手笔（1）

在实习中你能找到自己将要走的路，因为，实习将会让你的方向更为明确。通过实习，你知道哪些方面是重点。在你这个老板看来，招聘这个女生就相当于招了一个有工作经验的员工。

一提到实习，大家往往想到的是快毕业的那几个月时间里，找个和自己专业有关的单位待上几个月，然后就算完成了大学当中的实习。我不得不说，快要找工作时候的实习，它的作用远远不及你暑假和寒假时候的实习。

在整个大学过程快要结束的时候，你去实习其实就相当于工作而已，因为你实习完后，你回去拿个毕业证就离开学校进入社会，而暑假寒假的实习，则是能给你带来极大益处的实习，可是，许多同学在暑假寒假都待在家里不出门。

（一）简历上如何和别人不一样?

找工作的时候，你凭什么胜出？你所学的课程和你同学所学的课程是一样的，几乎没什么区别。你学的是高分子材料与工程专业，我想，你的同学和你学的肯定是一样的教材，给你们授课的老师也都是一样的。将来你还不只是和你的同学竞争，你还得同全国学这个专业的大学生竞争。其他大学这个专业的学生呢，他们的教材可能和你一样，所开设的课程呢也相差无几。这里就存在一个问题，那做简历的时候，是不是除了姓名和学校不一样之外，你们的简历也都几乎一样呢？因为许多简历都是写着在大学学过一些什么课程，除此之外就是那些最基本的信息，很少有与众不同之处。如果是这样，当你通过电脑投递简历的时候，在那么多的简历当中，人家又怎么把你与其他的人区分开来？你在黑压压的人才招聘市场应聘的时候，你只有几分钟甚至一分钟的时间。你若没有给对方留下深刻的印象，你的简历被丢进厚厚的纸堆当中，你能不能从中脱颖而出，此时人家就只能凭借你的简历来判断。你的简历若只是写些你在大学期间学过什么课程，别

人又如何敢要你？因为你学过，别人也学过，甚至招聘主管也学过，谁都知道你学过。这么多人，我究竟要谁？我如果选择一个毫无特色的你，那我为什么不选择一个毫无特色的他呢？你的简历最吸引我的地方是什么？

你可能会说，你是学生会的一个干部，或者你得过一个优秀学生的奖状，还或者你获得了好几次奖学金，你可以把这些写进去。是的，这些东西在一定程度上可以增强你的竞争力，但归根结底来说，这些东西并不是别人聘用你的最主要因素。举这么一个例子，你们都是学计算机的，人家让你们现场演示一番，你都完成不了别人设置的试题，你就是学生会主席就是拿了一百次奖学金，又能怎样呢？一个中文系的去应聘，简历上都是获得过奖学金的经历，而且还说当过一年的学生会主席，而忽然冒出一个女生，不声不响地拿出厚厚的一堆报纸，对面试官说："这是我发表的作品。"他们应聘的都是编辑、记者、广告文案、策划之类的岗位。你换个角度想一想，你若是个老板，你会要谁呢？一个是当过学生会主席的，有很强的管理能力，可你要的是写东西的，不是招聘管理人员，当学生会主席的经历并不会引起你太大的兴趣。一个是发表过许多作品的女生，有那么多的作品为证，你要的恰好是这方面的人才，她呢，和学生会主席一样都是应届毕业生，可她和有工作经验的人有什么区别呢？在你这个老板看来，招聘这个女生就相当于招了一个有工作经验的员工。

另外，如今的简历水分太多，很难分辨出真假。曾有报道说，有一大学某个系的学生应聘的时候，好几个人说自己当过学生会主席或者班干部。一个班级里在同一段时间里出现两位团支书三个副班长，结果让面试官都觉得非常搞笑。实际上，当你去面试的时候，当过学生会主席拿过奖学金并不是面试官把你与别人区分开来的一项指标，你的这些辉煌经历也并不能把你的能力标榜出来。如果你去面试，可能会有人看看你的毕业证，但基本上没人会要看看你的奖学金证或者学生会主席证。

如果说你要突出你和别人的不同，那就只有实习。实习能让你迅速的成长，让你知道自己该怎么做，该往哪方面去努力。实习还能让你更加清楚地了解自己。我敢说，一个在大学暑假或者寒假期间有过两次和自己专业有关的实习经历的学生，他毕业后找工作成功的几率要比没有实习经历的同学大50%。

每年的寒暑假，总有许多学生把这两个假期当作一个放松的机会。心想，好不容易放假了，该好好休息休息，在家睡睡懒觉，每天等到太阳晒到屁股了再起来，刷刷牙，接着就开始坐在电脑前聊天玩游戏，中午饭有家人做，晚饭也不用自己操心，两个月的大好时光就这么毫无意义地度过。

暑假对于一个大学生来说很很重要很重要，寒假可能因为春节，时间短，也没法出去接受锻炼，但暑假绝对是一个锻炼自己的好机会。读大学不是读高中，放假就等于放松。实际在许多大学里，每一天都很轻松，根本就不需要用暑假这么长一个假期来放松自己。如果能好好地利用这段假期时光，自己必将受益无穷。因为当你在学校的校园里待了一年之后，你对你的专业有了一些认识，你开始思考你人生的走向。暑假你出去接受锻炼，无疑会让你获得许多心得与感悟，让你朦朦胧胧的思维变得清晰明朗起来，在实习中你能找到自己将要走的路。实习后，你再一次回到学校后，把学校的残酷与校园的美好一比较起来，你就能更加珍惜这美好的校园时光。

我发现过一个问题，那些每天说自己的大学如何垃圾的人，往往是暑假在家歇着的人。当然，不一定歇着，也可能是帮家里做点事情，这远不如出去历练一下。为什么有的人在毕业前大骂自己的学校而毕业后才发现学校的美好？他们觉得学校食堂的饭不好吃，他们觉得学校的教学楼有点破，他们觉得学校的老师有点坏，他们觉得学生会的那一拨人有点吊儿郎当不可一世。对待这些，他们往往是一愤青的姿态，因为他们从高中进入大学后，所受的教育依然是封闭的。他们还从来没有真正走出过学校，而他们毕业后，没办法，必须得走出

去。于是，他们体会到了社会的那种残酷，他们这才开始发现，在社会上，自己得考虑下个月的房租，下个月的水电费会不会很多？下个月的工资能不能按时发？天气越来越冷，房东会不会供暖气？办公室很热没有空调，但却不能像逃课一样随便逃掉，每天早上6点起来挤公交，不能像在学校一样把早操、早自习给旷掉……当初自己动不动就拿学校开刷原来是这么的让人觉得可笑。

我们常常强调自立能力，看上去，这“自立”两个字太抽象太虚幻。你的自立能力怎么样，你不经过亲身实践，你根本就发现不出来。“萝卜”这个词会给你一个很形象的东西，你的思维里有“萝卜”这样一个词汇的形象，你的脑海里有“萝卜”的样子，而“自立”你是感觉不出来的，你也无法凭借想象得出结论。这种东西呢，只要暑假你出去实践一下，你就能看出自己对这个社会的适应能力到底有多强。

实习—增强核心竞争力的大手笔（2）

（二）我和阿光闯荡广东

出发

我大二暑假放假前做了简历，一放假就和同学阿光南下去了东莞，这是我第一次做简历第一次闯荡江湖。后来我一直认为，我真正的社会生活是从这时候开始。

当我和阿光走出广州火车站的时候，看见广州的高楼大厦和立交桥，我有一种眩晕的感觉。这就是传说中的广州啊，我们在火车站就能感觉到这座工业化的现代城市，川流不息的车辆以及城市的轰鸣声，让我有一种异常的兴奋。因为我来到了这片繁杂的大都市，我终于可以脱离想象而真实地接触广州的大千世界。虽然我们即将奔赴东莞，但在大三那年，我还是更加真实地接触了广州。这里上演着许多商业神话，这里诞生了一批又一批的大富豪，这里也每天上演着悲剧，这里很乱很杂，有人进来有人离开。我知道，在这里生活，需要勇气去承受艰难和辛苦。

我和阿光从火车站进入流花车站，坐上了去东莞的汽车，因为在东莞的黄江镇有个同学的熟人。东莞我虽然没去过，但也是稍微有些了解的，和广州离得很近，坐汽车两个小时就能到。

汽车在公路上急速行驶，我看着窗外的工厂和农田，心里有种走出校门的兴奋感。每天待在学校过着一成不变的生活早就让我感到乏味，这一出来，一切都挺新鲜。虽然瓢泼大雨下得让人有种出门在外身在他乡的苍凉之感，可这并不影响我和阿光对我们将要开始两个月的生活的期待。我们会找到什么样的工作呢？去饭店当个服务员，像大一时候那样给人家洗碗？还是进工厂做个流水线上的工人？我们会不会一路平安？会不会遇到打家劫舍的？会不会钱被偷了包被抢了？我们未来两个月的命运完全不可预知。也正是不可预知，让我和阿光觉得更加有挑战性，原本我们就没想过要来享福，因为来之前我们已

经听过许多关于广州、东莞、深圳的一些各种版本的传说。我们两个明明知道传说够残酷够有挑战性，可两个人买完车票后几乎就没剩下什么钱，我那儿是一分钱也没有，阿光那儿还剩下一百多块，我只能跟着阿光混。后来有同学说不佩服我们闯广东，但佩服我们两个人带一百多块钱闯广东。

我和阿光是背水一战破釜沉舟，因为我们身上除了阿光那一百多块钱之外，连张银行卡都没有。

汽车在黄江停了一下，我和阿光还有另外几个哥们下了车。这另外几个哥们呢，也是大学生，学心理学的，在火车上认识，后来一起坐车来到东莞，分别的时候留了联系方式彼此都道了声珍重。

我们一下车就有许多摩的围住了我们，这不是传说中的飞车党（公安机关给那些骑摩托车实施犯罪的的一个统称）吧？早就听说过，东莞的飞车党是“杀人不眨眼的”，后来我的一个女同事的例子就很好地证明了这一点。她拿着包在街道上走着，此时已经是黄昏时分，一飞车党从她后面开着摩托车直接就把她的包抢走了，并且把她拖了好几米远，膝盖都严重摔伤。

这些来自五湖四海的开摩托车的司机问我们去哪里，我说去一个叫做鸡啼岗的地方，有几个司机听了就走了，因为他们不知道这个地方。这时候，有个司机开着摩托车过来了，他估计听他的同伴们说我们是去鸡啼岗，就过来对我们说他知道，10块钱可以带我们去。那时候，我们是初生牛犊不怕虎，没多想也就去了，因为我们是男生，身上又没多少值钱的东西，而且这司机还是阿光的江西老乡。那时候东莞还没对摩托车进行“严打”。

当摩托车穿行在黑黑的公路上时，我看到了不远处的一座大山，路面上偶尔有几辆大卡车经过。我当时就想，这镇里面怎么黑灯瞎火的，要是出车祸死在这里都没人知道。当摩托车把我们带到一片工业区停了下来之后，我们终于看到了一些人气。

到达

在一家工厂的门口，我走到门口问那个保安是否有一个叫欧会晶的人，他说帮我查查，他翻了一下名册，说有，并且帮我们写了个公告，大意是欧会晶有人找你。我们站在门口，此时已经是9点多，我们看到陆陆续续有穿着蓝色制服、胸前带着厂牌的工人们走了出来。这样的景象，以前是没怎么见过的，现在是见识了，这些工人有男的，但更多的是女性，而且都是17、18左右的年龄。这些工人经过夜班的疲惫后一个个脸上毫无表情，都规规矩矩地走出厂门。我想，这就是传说中的大工业化生产，这些工人，像学校门口进进出出的学生一样多。不过，比起校园门口的那些风景来，他们的脸上更多的是疲惫和木然，而不像学生那样嬉笑打闹情侣成双成对朝气蓬勃。那时候，我就觉得，能在学校上学是一件多么幸福的事情。

据我判断，这家工厂的人员不过几百人左右，所以我想这进进出出的人当中肯定有认识欧会晶的人。我问了三个没人认识，拦住第四个人问的时候，她们终于告诉我说认识，其中一位很好?地说愿意帮我们去楼上叫她。我一连说了好几句谢谢，并说你对她说郭磊找她就行了。

几分钟的功夫，那女孩带着一个女孩下来了。我想她应该就是郭磊所说的欧会晶，长发披肩，很瘦，她一脸的笑容，笑得时候特别美。她见到我们，似乎在寻找什么，我赶紧说，我们是郭磊的同学，来东莞找工作。她说郭磊呢，我说她没来呢。女孩“哦”了一声，依然非常高兴，她后来说见到我们这些大学生觉得很亲切，见到我们就像见到郭磊一样高兴，这些话让我现在想起来都觉得特别温暖。这里提一下，郭磊是我的大学同学，大一的暑假他带了帮兄弟到东莞打工，认识了这位小17岁的小姑娘，现在已经忘记了她是四川的还是贵州的。郭磊听说我们要南下，就把欧会晶的电话和地址给我们抄录了下来。后来她一直夸耀郭磊，说非常怀念那时候大学生们带她去打篮球逛街的时光，并说和大学生在一起很开心很快乐很有安全感。从她的眼睛里，我能感觉到她对于大学生的崇拜。她认了郭磊做哥哥，每隔

一段时间都要给他打个电话，后来我回校后也给我打过几个，但后来她从这里辞职了，再后来就失去了联系。现在，好几年过去了，估计她应该是孩子的母亲了吧。

她要帮我们提东西，我们说不用。我和阿光一个左一个右跟着她，她要带我们去附近的一家旅馆。我们不好意思地问是否够便宜，她说是很便宜的，一个晚上才13块钱，讲讲价钱估计就10块钱也行。我们这才放心。

到了旅馆，老板把我们领上二楼，除了一张木板床之外什么都没有，但能有一张床我们已经很满足了。我们每个人都带了张薄薄的床单，这是当被子使的。价钱终于被定在10块钱一天了，她要帮我们付钱，我给阿光使了个眼色，阿光赶紧把钱给付了。想一想那时候的日子，也挺想念阿光兄弟的，毕竟是患难于共，一路走过来的。

善良

她跟我们在屋子里说了一个多小时，叫我们晚上太晚了不要出去乱跑，要注意安全，要提防抢劫的，找工作不要交押金，要防止上当受骗。看着这位17岁的小姑娘，看着她湿漉漉的散发着淡淡清香的头发，我有种说不出的感觉。她14岁就从老家的山沟里出来打工，这是一个坐在教室里接受知识的年龄，是一个不该承担太多重任的年龄，可是，她的经历比我想象的还要复杂。这些年来，她也一直在流水线上，像众多的打工妹那样，攒钱交给家里，到时候用这笔钱去买嫁妆。当后来她说，要是她找外地的男朋友父母会把她打死的时候，我更是感受到了一种叫作命运的东西。她的单纯和善良，以及她像一位母亲给孩子说话那样的叮嘱，让我每次想起的时候都会觉得很感动。

欧会晶走后我们就洗了脚躺在床上，因为这房间是用木板隔开的，隔音效果是比较差的，隔壁传来了一女人的阵阵呻吟，我和阿光虽然是舟车劳顿，却都无心睡眠。第二天我们才知道，我们隔壁住的是一对年轻的情侣。

蚊子还嗡嗡地乱叫。我和阿光一直在说话，12点多的时候我们才慢慢睡下。

实习—增强核心竞争力的大手笔（3）

摸索

第二天，我们去找工作了。我们沿着这一片的工业区开始找，我们来的时候没有做任何准备，根本就还不知道怎样在网上投简历，也不知道招聘的几大报纸是哪些。

让我和阿光很意外的是，我们说要应聘的时候，人家都说你们是大学生吧，你们是干不了这体力活的，再说我们也不招聘短期工，你们去别的地方看看吧。我们看工业区找不到工作，就跑到黄江镇的中心去找（当年找工作的方式挺搞笑的）。

镇中心稍微繁华些，商铺和饭店、酒店之类的占多数。我们看见一饭馆的门前写着招聘启事，就走进去应聘，其实我是不想再做服务员之类的工作，因为我知道这种工作并不能带给我多大的收获。阿光没做简历就来了，我还准备了一份简历，上面注明了我在校报发表了不少文章，并且，把作品也带来了。我初步的想法是找个和专业有关的工作，但怕万一找不到，所以这饭店我们也得进来看看情况，免得到时候穷的不名一文饿死街头。

接待我们的老板娘是位很热心的大姐。她也问我们是不是学生，我们只得承认说是，放暑假了，想出来打工。大姐给我们一人倒了一杯水。这大热天的，能有杯冰水喝真是雪中送炭。大姐说他们这里呢，也不招聘短期工，但觉得我们两个挺落魄的，说要是你们在别的地方找不到工作的话，就来我这里，给你们管吃管住，发你们两个月的工资。我感动得要命，同时又非常惭愧，就觉得这大姐是漂母，我是没饭吃的韩信一样。我们走的时候，大姐给我们一人一张名片，后来我多次打电话给这位卖骨头汤的饭店，但一直没能联系上那位漂母式的好心大姐。

我们在学校，一个比一个狂妄，到了社会上才知道自己连个蚂蚁都不是。接下来两天，我们依然到处晃悠，孤魂野鬼似的。阿光的那

点钱也快用完了，两个人都在想下一步该怎么办。阿光说实在不行的话就去欧会晶她们工厂里上班，干两个月先活下来，我是不甘心就去工厂的流水线上，但也只能走一步算一步。

当我和阿光又一次走在黄江镇的街道上时，我说歇会儿，就和阿光在一个楼门面前的台阶上坐了下来。我们两个困顿疲乏，我随手捡起地上的一张报纸，看了看上面的名车和美女，我忽然突发奇想：为什么我不能去这家报社工作呢?

我这么一说，阿光说你都没毕业你行吗？要不你试试看。我跑到对面的电话亭，给这家报纸打了个电话，问他们是不是招记者和编辑。我当时只是抱着试试看的态度，并没想到人家还真招人。我真的很幸运，他们叫我去东莞市区面试，我一听是大喜，后来我才知道，他们在上一期的报纸发布过一个招聘记者和编辑的信息。

就这样，我和阿光又摸索着来到了市区。阿光说过，他是来陪我的，他根本就不想应聘记者编辑，虽然和我一样学的是中文，但是对这方面不太感兴趣。

阿光坐在大厅里等我，我进了主编的办公室。

一个满脸络腮胡子的人坐在办公桌前，靠在一把大椅子上。他说：你先说说新闻五要素让我听听。于是我就把5W（何人、何事、何时、何地、何因）跟他说了一遍。这是最基础的最基本的，却是灵魂，很重要而又不好把握的。他对我的反应速度还挺满意，接着又说：你作为一名记者，遇到暴力之时，该怎样处理？我说随机应变吧，不能为了新闻而丢了性命，也不轻易就妥协，随便去跟人家拼命是不理智的，一切看具体情况。他又点了点头，这才仔细看起我的简历来。他接着就问起我在校报的情况，我赶紧把我发表的那些文章呈递到他面前。

离开

两天后，我顺利地被聘用。阿光去做了健康检查，办了个健康证明，还去街头办了个假高中毕业证，进了欧会晶她们的工厂，做了两

个月的工人。欧会晶见我要走，请我和阿光吃了顿饭。中午，我收拾好几件衣服和床单，离开了黄江镇的那家小旅馆。

两个月后，我辞职回到了学校。

把自己的实习经历说了这么多，下面就总结一下实习需要注意的事项。

实习—增强核心竞争力的大手笔（4）

（三）实习要注意的8点

1．不要随便找个单位实习

对于一个旅游管理专业的学生来说，在饭店洗碗都可能算是一种实习。对于一个生物医学工程专业的学生来说，无疑，洗碗就只能是一种没有多大意义的打工。你最好去做点有意义的事情，为你毕业以后要进入的行业而早做计划和打算。比如说你以后想做一名设计，那你可以去平面设计公司实习，哪怕没工资还得自己掏路费。暑假的实习尽可能考虑提升能力，可以把赚钱先放在一边。

我大一的时候和我同学在一饭店打工，我负责洗碗，他负责传菜，这听上去简直就有点搞笑，东方夜谭似的。我想磨炼我的意志力和承受力，结果打了一个月的工，给人家洗了一个月的碗，把我累的是晕乎乎的。每天8个小时在洗碗间里，大热天的，双手泡在热水里。头两天我都受不了那种脏那种难闻的气味，后来一想怎么也得干到月底，就努力撑到了月底。结果除了拿到那少得可怜的工资之外，实在是没有太多其他的什么收获。当然，你要说我比以前更懂得珍惜幸福生活那也是没错的。

2．利用一切能够利用的关系

有的很好的单位，你去实习，人家不一定要你。我大一的时候，去一家报社，想去他们那实习，结果那狗日的保安连大门都不让我进，还羞辱了我一顿。说就算我是研究生、博士生也不让我进，原因不是我说错了什么话激怒了他，而是因为没有介绍信，也就是说没有熟人。没办法，那年暑假我只能去洗碗。

你所能利用的关系，我觉得最主要的关系是你的老师和同学。老师呢，一般的老师他也不会帮你什么，这就需要你多和老师交流，多把你的想法跟老师说说。有的老师还是非常值得尊敬的，你去找他给你介绍实习的单位，他还是很乐意帮忙。除了老师之外，你也可以利

用你的同学和朋友的关系。我以前有个同学，他在公交车上认识了一广播电视报的记者，结果人家就一个电话让他很顺利地进入报社实习。

3．你得愿意先做最基本的

去公司实习，一开始的时候你可能只是端茶倒水。不过，你千万得明白，这也是工作，慢慢来。任何一家单位都不可能在你去的第一天就把重要的任务交给你。也许，你一开始只是熟悉环境，给人家当个助手，打个杂什么的。这都无所谓，不必抱怨，别指望一进去就被当成活宝，就成为核心，就得到重用。古代经常见习武的徒弟勤勤恳恳地跳水劈柴，看上去，这好像是师傅不教给他真功夫似的，实际上这可能是师傅磨炼他的耐心毅力，挑水劈柴未必就不是武术的基本功。你要是每天能从山下挑上一桶水飞快地跑到山上，而且每天天还没亮就跑了几趟，再加上别的练习，用不了几年你不成为武术高手也能具备武术高手的基本素质。

4．去外地的话最好得有个伴

如果你要跑广州跑东莞这些南方城市的话，最好是能带个伙伴过去。特别是女生，如果一个女生单独闯荡广州，勇气是可嘉，可我并不赞成这种勇气。不说广州有多么地乱，就算广州是个路不拾遗的太平盛世，我觉得，多一个人就多一份安全。你要是突然中暑晕倒在路上，还有个伙伴会送你去医院。如果你单身一人，在北京晕了还有陌生好人会送你去医院，要是在广州晕了，可不见得有人会来救你。万一你要碰上个急性阑尾炎什么的，没个人在身边弄不好还要误了卿卿性命。所以，千万得记住，在家靠父母，出门靠朋友，这话不是瞎说的。当年我要没阿光陪我去，我要是一个人跑到广州去，那风险是不是比较大呢？因为我当时对这个大千世界是如此的好奇，对混乱的一些东西是那么的不了解。

5．小心上当受骗

出门在外，最怕的不是没钱，而是安全问题和被骗。你就是没钱了，社会主义新中国也不会饿死你。不要说去饭店当个服务员保准你不会饿死，就算是去乞讨也能够活下来。可你要是出了安全问题或者被骗了，问题就大了。安全问题呢，主要是注意遵守交通规则，别跟着别人一起闯红灯，过马路要小心。另外得提防抢劫的，有的只是图财，有的图了财还要杀人灭口。所以，大晚上的别往黑灯瞎火的地方跑就是了，毕竟你是刚出门的人，对整个地理环境和当地的人文环境不熟。我想着重强调的是，若是女生，哪怕是两个，晚上就不要去附近的公园转悠了。公园的夜色虽美，可一到了晚上，对于女生来说，公园就是个是非之地。关于防止上当受骗的，我会用一个专门章节做了详细讲述，这里就不多费口舌。

实习—增强核心竞争力的大手笔（5）

6．可以耍一些小聪明

我这里所说的耍一些小聪明呢，你看了就马上可以复制，而且成功率还挺高。我们暑假出校门去找工作的时候，你要说你是来实习的，有的公司会很欢迎，因为他不用给你工资，你要说你是毕业生，那你就还能得到两个月的工资。

我在东莞找工作的时候，我要说是来实习的，我可能会在那里工作，但不一定会有工资。对方会这样想，你是实习的，不给你工资你可能还会很高兴。因为他知道你会从这些过程中获得你想要的东西。我当时就撒谎说我已经毕业了，人家也不看我毕业证，因为前两个月是试用期。有工资但工资不高，管食宿，这对当时的我来说，是个绝好的机会。所以你要把实习当作是找工作一样去对待，提前来一次实战，这样你毕业后就会从容不迫，和你的同学比起来，你明显已经技高一筹。

还有的公司，本来他准备要你，但当他知道你是还没毕业的学生，他是不会录取你的，这样你就彻底失去了机会。

要是面试你的主管也看过我的这本书，那估计你就被他将计就计也说不定。

7．做好实习的准备

在你收拾东西的时候，千万别忘了带上身份证，你要是没有身份证，是很难找到工作的，哪怕是进工厂当一名普通工人。同时，诸如高中毕业证这些证件，你也可以带上，万一哪天不得已得进饭店或者工厂做两个月工人，这都能用得上。还有，你得带着目的去一个地方，去之前先在网上查查这个地方的资料，需要注意什么问题。什么衣服要带过去，什么衣服不要带，如果你从内蒙古往广州跑，那气候差异还是挺大的，你在内蒙古穿的衣服到了那边不一定能穿上。银行卡最好也带上，万一没钱了还能向亲戚朋友借点钱以解燃眉之急。你

去之前呢，也可以先投递一些简历，这样你到那儿了就能接到一些电话，一下火车你就有面试的机会，节省了很多时间。具体投简历你可以去前程无忧网（http://www.51job.com/）、中华英才网（http://www.chinahr.com/）、智联招聘网（http://www.zhaopin.com/）、中国人才热线（http://www.cjol.com/）、南方人才网（http://www.job168.com/）。

8．和公司里的同事交朋友

人要懂得感恩。说实话，我那时候去报社，真的学会了许多东西，这些东西对我的人生走向都已经产生了非常重要的影响。要不是那一年闯东莞对我的历练，我毕业时可能还是个懵懂的糊涂虫，做什么事情都不懂规划，没有方向没有目标——茫然、迷惘、无助。现在回想起来，我非常感谢那一年遇到的同事、主编以及总监。他们对我的影响和帮助，让我在大学里成长的步伐明显加快。我离开那里的时候，是很舍不得他们的，还记得我递交辞职报告的时候，总监以为我是嫌弃工资低了，多次找我谈话，并说，有什么要求尽管提，把我当时感动得真是不知道该说什么好。所以，在我离开的时候，我把一部分工资拿出来给主编和总监以及同事们买了点礼品，虽然并不贵重，但聊表心意。我和这些朋友到现在都还一直有联系，有一次，一同事叫我买一份北京的报纸快递过去，我二话没说跑了很远的路，当天就去邮局给寄了。

通过实习，你知道哪些方面是重点，哪些知识是用得着的，哪些是用不着的。用得着的你可以去重点掌握，而那些暂时用不着的知识，你可以少花些时间。做事情要是没有重点的眉毛胡子一把乱抓的话，只能是一团糟糕。

闭门造不出好车

你若不关注时事，即便你本人再有创意，你也提不出有创造性而又很独到的看法来。一个人关注生活关注社会，他的灵感自然是无穷无尽，不管这种灵感是用在创业上还是用在做技术发明上。

如果除了考试，你什么都不知道，或者说，你除了读本专业的书和老师指定的书，其他的你都没听说过，也不想去知道去了解，毕业之后走上工作岗位，会不会出现这样一种情况：除了本职工作外，其他的你什么也不关心？你每个月拿上800块钱之外，其他的你什么也得不到。因为你不关注其他的，所以其他的也不会关注你，因为你没有想过要得到其他的，其他的也不会向你投怀送抱。

如果一个学中文的不知道于丹、易中天是谁，到处问人家：于丹是香港的明星么？易中天是干什么的？应该不是演电影的吧？这就像一个学篮球的不知道乔丹是谁一样。不知道乔丹是谁的篮球运动员，他知道乔丹与不知道乔丹对他的篮球技术影响不大。对于你来说，你就算是不知道于丹、易中天是谁，但你也得知道于丹和《论语》有关系、易中天讲过曹操吧。如果你对人家的这种“学术超女”、“学术超男”不屑一顾，清高得要命，只喜欢研究郁达夫和鲁迅，这也可以理解。可即使你再怎么不屑一顾，当两个文化学者在和你有关的领域里掀起了一股潮流的时候，你是否应该去关注一下呢？哪怕你是去批判，但你能批判，就算是批判得强词夺理，那也证明你有一套与别人不同的看法，能证明你对你所处于的领域的一种关注。

作为一个普通的大学生来说，你没有读过四大名著中的任何一部，这没关系，你都读完了，好像也不会有人会对你提出特别的表扬，这也无所谓。没读过的，即使你是学中医药的，你也得知道《水浒传》不是曹雪芹写的，你也得知道，孙悟空可不是罗贯中笔下的人物。

赵阳是我们隔壁大学的学生，他是我朋友的室友。我常去他们寝室，每次去了，都能见到他桌子上的《中国青年报》。我的朋友告诉我，《中国青年报》是赵阳每期必看的报纸，一期都没有落下过。听我朋友这么一说，我对赵阳肃然起敬，一个经常看报纸的人，他胸中的学问一定不浅，经常看报纸的人懂得变通，懂得以动的眼光看待这个世界。事实上赵阳就是如我所想的那样，他不怎么刻意卖弄什么知识，但是当你与他探讨一个问题的时候，他能旁征博引。举例就更不用说了，小到云南某个小村庄发生的事情，大到首都北京、美国纽约的事情，他都能恰如其分地表达出来，再加上自己的论据，你对他的话就几乎无懈可击。政治、历史、经济他都懂，虽不像政治家、历史学家、经济学家那样研究得非常专业非常深奥，可他的这些储备的知识，足以应付任何一个只懂得皮毛的门外汉。

受他的影响，我当天就去了学校的阅览室，在众多的报纸中挑选了《深圳特区报》和《深圳商报》，我本来打算毕业之后去深圳的。既然我要去深圳，我之前又去过，那肯定得通过某种渠道对深圳有些更深的了解。你要是去了深圳再去了解深圳的文化和经济，虽说不是太迟，不过，提前了解那座城市总归不是一件坏事。再者，我当时根本就没有想过要去做一名教师，连教师资格证都不打算要。当时自己的定位就是成为一名记者，所以图书馆的许多新闻写作方面的书，我都是浏览过一遍的，特别是通讯的写作。看报纸呢，一则是可以让我对深圳有更深的了解，二则可以让我看看那些报纸的记者是怎么去写一篇新闻的，可谓是一石双鸟。

小周是我在北京昌平时候的一同事，我们都叫他小周，她也不反对我们这些年龄比她小的同事叫她小周。她已经29岁，她的外表看上去像19，她的心理年龄相当年轻。她的所见所闻，她的人生阅历，比我们丰富的得多了。她是我非常佩服的一位同事。

她父亲在东莞开工厂，不说是亿万富翁，几百万几千万的就不消说。她呢，曾经一个人在海南穷得没钱吃饭。她在西安外国语大学和

西北大学都上过学，还做过一段时间的摇滚青年，自己开过店卖过碟子，毕业后当过老师做过编剧。她能和你聊王朔、余秋雨，能和你聊吴宇森、徐克，一说起“魔岩三杰”更是兴奋异常，偶尔还讲一讲潘石屹，要是说起小资，她就开始说石康的《奋斗》。反正，你的话题没有她答不上话的。我常常对她说，你应该去跑业务，那样的话，你见了喜欢宠物的老板娘能聊宠物，见了喜欢音乐的老板你还能聊唐朝、黑豹，要是对方喜欢房地产，你同样可以把SOHO的潘石屹和万科的王石搬出来，要是对方喜欢股票呢，你虽然不精通，但照样能把你朋友炒股的故事给扯出来。她笑着说，像她这种不羁的性格要是去做业务会把人吓跑。

当我一开始接触她的时候，总以为她只不过是夸夸其谈。时间久了，发现她并非对什么事情只是略知皮毛。每次我们公司聚餐，要是少了她，估?这饭也会吃得沉闷得很。不管是去吃饭还是大家一起去唱歌，我都希望能看到她的身影，特别是唱歌，好几个男同事从来就不敢大声地唱出一句，有她在的话，话筒也不至于闲着。

她的人生阅历比较丰厚是一方面，经历得多，自然能说的就多，对这个社会了解的也就越多，更重要的是，她的好奇心是很重的，她不会像一潭死水，日复一日、年复一年始终不见任何变化。她读书看电视自然不必说，每逢早上一看到什么新闻，还能发出几声感慨。这与我见到的一些30岁左右的女子就不一样。有的人是到了30就像到了40一样，不怎么说话也不怎么关心身边的事情，好像她的生活除了老公、亲人、朋友之外，这个世界再也没有任何东西和她有关系。于是，上班下班，每天一副苦瓜脸，把工作当作一种劳役与痛苦，这种女子，不多久就要得抑郁。

可能，你也会说，知道那么多有什么用呢?

知识面广，对于一个技术工人来说，好像是没有任何的用途。因为对于一个技术工人来说，与其去关心那些对他的生活不能产生实际意义的事情，还不如躺在家里睡大觉。可如果你要成为一个领导，成

为一个管理者，或者你将来去做业务，这都需要一定的知识积淀，没有这些积淀，与人交流，你就会觉得很困难。这一点我是有着深刻的体会，在小周身上，我看到了自己的许多不足，于是赶紧去书店买了几本书回来。通过读几本书我并不能一下子改变很多，但你读的书多了，你经历的实践多了，自己就在不知不觉中升华了。

你去应聘，考官叫你谈一谈你对“范跑跑”的看法，你都不知道谁是“范跑跑”，你还怎么去谈？这是我的一次亲身经历，一次去北京的一家报社面试，主编见我来了，就说我看了你的简历，你先把这个题做做吧。我以为是什么题目呢，一看，是写一篇对“范跑跑”的看法的文章，也幸好我经常关注新闻，也看过不少有关他的报道，见到这个题目的时候，我就毫不犹豫洋洋洒洒地写了几千言，这也使得我最终有机会被聘用。

你的古典文学研究得再深再透彻，你若完全沉浸在古代里，不能古为今用，不能结合当今之世，你的古典文学不就是一团烂泥？食古不化可不是什么褒义词。我们的那位古代文学老师，一会讲到竹林七贤，一会又说到她去某地旅游时候的感悟，或者她自己对某位大师的看法，而不是对着书念一遍：同学们，记住啦，这里用笔划一下呀，这是个重点，期末考试很有可能就考。还有一个例子，就是我的一朋友身上的故事，他在深圳应聘策划，其中有道试题就是和金融危机有关。乖乖，这可是个大题而且有一定的难度。你不关注时事，即便你本人再有创意，你也提不出有创造性而又很独到的看法来。

闭门是造不出好车的。一个技术员他也是人，他也得说话，也得具备和人沟通交流的能力。并不是每个人都能懂得他所说的很专业性的东西，当他脱离这个技术员的身份时，他就必须是一个有趣味的人。做技术的活一天可能就8个小时，而一天里剩下的16个小时，则与他的技术无关。上面我们提到了篮球运动员，他要是不知道乔丹，看上去，乔丹是不会对他产生什么影响的，可是否存在这样一种可能

性：他可以通过了解乔丹的篮球动作从而更加了解自己，让自己能在技术上有所新的突破？

有的时候，我们虽然处在一个越来越开放的社会，处在同样很开放的校园。我们总是不愿意走出去，总是更愿意呆在繁花似锦的校园里，看不到自己将要走的路，读着几本教材，不知道这个世界发生了什么、正在发生什么。不知道这些事情的发生对自己将有何种影响，即使偶然听同学说了某个现象，也因为未了解事情的原原本本，从而失去了一个思考的机会。当你没有了解到大千世界的万千气象时，你也就相当于住在桃花源里。虽然你们的校园里有那么几栋很现代化的教学楼，你的胸前还挂着一个MP4什么的。

读到这里，你又会问我是不是把“思考”这个词强调的太严肃太抽象了。其实一点也不抽象，也不是很严肃。有些事情，看起来很遥远，发生在千里之外，你呢，也是一个渺小的个体，但和你却是有着很密切的关系的。比如说发生在美国的金融危机，比如说通货膨胀，这些现象看上去好像是国际或者国家的事情，可它一发生就能马上影响到你的生活。你可能会问：“学长，怎么食堂的饭又涨价了？”学长告诉你那是因为通货膨胀，你“哦”了一句，反正自己还能够承受，反正又不是给我一个人涨，也就没过多地关注。你若会思考，你就能考虑你能不能在这个时候创业，做什么项目又适合社会的大环境。要是在“非典”期间你还嚷着想开个饭店，这饭店好开吗？要是禽流感袭击蔓延，你还非得想去养鸡，这鸡好养吗？逆风而上可能是一种眼光，前提是你得了解一个整体的大环境。这样才有利于你更好地在这个环境中畅游。

我们通常讲的要适应社会而不是让社会来适应你，就是你得去适应这个社会的环境、规则。从小处来讲，你要开一家超市，专门卖奶粉。可能你们学校附近有一大批居民，有不少的小孩子正需要喝奶粉，这时候你还不知道奶粉有毒的新闻，不知道奶粉的整个产业链的情况如何，你跑到厂家想去进货顿时傻了眼：这好端端的一个大企业

原来正处在风口浪尖。奶粉事件当然已经被媒体报道得非常细致详细，估计谁都知道。可要是有些事件没有被媒体连篇累牍地报道呢，你可能就不一定知道。

这是一个信息时代。你要是看过一些关于发财致富的人物传记的话，你就可能会发现，其实有好多的大项目、小项目都是某位非常有眼光的人，无意中看了报纸上的某篇新闻报道从而产生的一个想法。这是一点都不夸张的，一个人关注生活关注社会，他的灵感自然是无穷无尽，不管这种灵感是用在创业上还是用在你做技术发明上。

信息的海洋里，大部分都能使得我们有所获得，可有些却也是很无聊的，而且是低级趣味的，不过你看报纸的话不用担心。若你是通过网路的渠道，在无穷无尽的链接里，则很容易受到那些无聊信息的侵扰。举个例子来说，有一篇《章子怡同男友骑单车 不顾形》，看上去你还不知道它写的是什么，点开一看就傻了眼，你猜说的是什么？说的是章子怡和未婚夫艾维尼沃骑自行车去参加记者会，说章子怡大概骑车骑得屁股痛，下了车后用手抓屁股搔痒。

我当场差点晕倒，这叫什么跟什么来着？人家去抓个痒你也得给人家来一张照片特写，还说人家不顾形。如果说章子怡演了一部什么电影，那倒还可以仔细看一看，可人家抓了一下屁股，也给人家拿出来曝光。我实在不明白，这种东西能有什么价值。网上的东西太泛滥，监管机制也存在一定的缺陷，在信息的选择方面，需要自己用心去辨别。

最后，用明朝的东林先生顾宪成的话来为本篇作个总结："风声雨声读书声声声入耳，家事国事天下事事事关心。"

多关注生活，你总会有意想不到的发现和意外的收获。

方向指引—人生不可漫无目的

很多人之所以没有紧迫感，正是因为还没有确立明确的奋斗目标。如果你平时多注意烧香，你就不用临时抱佛脚。

一艘轮船在大海中失去了方向，就会在海上不停地打转，直到把燃料耗尽，它仍然不可能到达岸边。事实上，它所用掉的燃料，已足以使它往来于大海两岸好几次。同样，一个人如果没有目标以及达到这些目标的计划，不管他如何努力工作，都像是一艘失去方向舵的轮船，始终在做无谓的旋转。这样，他又怎么可能取得成功？如果一个人并未在心中确定他所希望的目标，他又怎能知道他已经获得了成功？很多人之所以没有紧迫感，正是因为还没有确立明确的奋斗目标。一旦他有了这个奋斗目标之后，他就不会再松懈再懒惰，因为要实现他自己订下的目标，他就必须得去克服这些缺点。

40多年前，一个叫约翰·戈达德的美国人，一腔热血地写下了他一生要实现的127个目标：他要去尼罗河、亚马逊河、刚果河、科罗拉多河、长江等河流探险；他要去阿空加瓜峰（阿根廷）、麦金利山、瓦斯卡兰山（秘鲁）、乞力马扎罗火山、亚拉拉特峰（土耳其）等地学习原始文化；他要去南极和北极、中国长城、巴拿马运河和苏伊士运河、复活节岛（智利）、加拉巴哥群岛（厄瓜多尔）、梵帝冈（约翰在那里见到了天主教教主）造访；他要去维多利亚湖、苏必略湖、坦葛尼喀湖、的的喀喀湖（南美）、尼加拉瓜湖游泳；他要乘坐潜水艇潜入海底、自己开飞机在航空母舰上起飞降落、驾驶滑翔机、热气球和小型飞艇、骑大象、骆驼、鸵鸟和野马；他要学作曲并用钢琴演奏；他要读莎士比亚、柏拉图、亚里士多德、狄更斯、梭罗、爱伦坡、卢梭、培根、海明威、马克吐温、巴勒斯、康拉德……

他写下了127个目标，这一年，他只有15岁。

40多年后，他实现了127个目标中的109个，他获得了一个探险家所能获得的所有荣誉，其中包括纽约探险家俱乐部的成员和英国皇家

地理协会会员。

我们也许会问，他是人吗？是的，有些事情对我们来说是不可思议的，甚至连想都不敢去想，可是约翰他做到了。约翰被目标所牵引，去了一个又一个地方，好几次甚至差点命丧黄泉：在森林里差点被凶猛的野兽给吃了，在沙漠里差点被沙暴给活埋了，在野地差点被毒蛇给咬死。可是尽管如此，他依然走遍天涯海角。

应该承认，约翰在制定这项目标后，他所采取的一系列行动，肯定是周密严谨的。这些不是轻易就能达到的目标。即使他有的是时间，他也不一定能在有生之年完成哪怕一半，约翰懂得了这一点后，就更加不敢浪费丝毫的时间。他的每一个目标的实现，都需要他付出相当多的汗水和心血，他只有通过不懈的努力才能最终完成一个又一个的目标。约翰的一生是充实的一生。他很忙碌但却从来不缺少快乐，他的经历丰富多彩，他的追求因为自己付出的努力而最终一一实现，从目标的制定到最后的实现，这是一个相当快乐的过程。

我读大一的时候，曾经想去一家报社实习，可是，我谁也不认识，也没人介绍我，那时的我也没想过要去找老师，我孤身一人来到了那家报社的大门口。

保安见我是陌生人，拦住我问我要去做什么。我说想去找报纸上的某位记者，我想去里面实习。没想到，这保安听完我的话就笑了起来，他讥笑着说："回去吧，像你这样的人多着呢，这报社是这么容易进的吗？就算是研究生来，没有介绍信，这个大门都不想进。"我一听这话，倒真是没办法。我来这座城市才半年的时间，除了在学校里认识一些人之外，还并没有和这座城市直接接触，至于那些老师，多半是上了课就走人。当时的他们，也不一定认得我，我也没想过要去找他们。

一年之后，我已经有三条渠道可以进入这座城市的电视台和任意的一家报社去实习。后来我大踏步进入那家报社的时候，我不知道一年前笑话我的保安是不是还在，我不知道，他是否还记得一年前他说

的那些话。正是因为他的话，我当时回到学校后就给了自己一个目标，那就是无论如何也要去那家报社实习，结果我真的做到了。这并不是什么很大的成绩，但对于我来说，这是一个自我实现的过程，它会给你内心积累一些成功的喜悦与经验。这份实现目标后的喜悦，给我后来拿奖学金奠定了一个基础。

在许多人眼里，我是不可能和奖学金有太多的关系的。当其他的同学认认真真地坐在教室里的时候，却找不到我的人影。当其他的同学花上两三个小时把作业写得工工整整交上去的时候，我基本上就用半个小时解决问题，甚至是不怎么交作业。大二的下学期快要过完的时候，我忽然想：我为什么就不能拿一次奖学金呢？难道那些奖学金天生就不该我拿吗？每一学期我们班级的那些奖学金基本上被几个固定的同学拿走了，我就想我也应该拿上一?，不求多，只求一次。我把这个目标给定了下来。

在我定下这个目标后，我对自己的生活做了一些调整，该旷的课程还是会旷，不该旷的课我就变得安分老实。要是每一次被老师点名都不在，那除了考试成绩之外，所谓的“操行分”就会非常低，甚至一分都没有。如果一分都没有，那不仅是拿不到奖学金，还有挂科的危险。

作业我按时认真地交，虽然文科类的作业都是那么简单，有的甚至可以是从书上抄上几段。当我觉得我应该拿上一次奖学金后，我总会有意地把作业认真地写一写，当时在我们那个学校，作业也被算成是平时成绩的一部分。

所谓付出必有回报，我拿到了一次二等奖学金。我的那些兄弟们都觉得太阳从西边出来了。要不是自己有意地要去争一次奖学金，我也会觉得很奇怪的，因为我们班比我更加努力刻苦的大有人在。但他们可能是因为好几门选修课都只得了个“良”，既然是“良”，那就只有85分，我的选修课几乎都是“优秀”，优秀也就是100分。在这里我要说明的是，我并没有使用什么特别厉害的手段。我曾经去过一个老师的

家里，但可是“两袖清风”什么都没带。相反，要是我带过去一些什么物质的东西，那些老师也并不会理睬，反而会觉得你别有用心，只会更加尴尬。当你带着明显的目的去拜访老师的时候，你虽然不是“行贿”，但也是有所企图。关于在大学生中间流传的给老师送礼，我不持赞成的态度。首先你送的东西老师未必看得上，其次老师也不缺那点东西。不送还好，一送就送得很尴尬，除非你只是送一张卡片。如果你平时多注意烧香，你就不用临时抱佛脚。人都是有感情的动物，当一个老师从内心里接受了你，接下来的事情就很好办。

1970年，有一所大学对当年毕业的学生进行了一次关于目标的调查，调查的结果是：27%的人没有目标；60%的人目标模糊；10%的人，有清晰但比较短期的目标；3%的人，有清晰而长远的目标。

当25年的时光转瞬即逝的时候，也就是1995年，这所大学再次对这批学生进行了跟踪调查，他们发现：3%的人，25年间他们朝着一个既定的方向不懈努力，现在几乎都成为社会各界的成功人士，他们当中不乏行业中的领袖、社会中的精英；10%的人，他们的短期目标不断地实现，成为各个行业、各个领域中的专业人士，大都生活在社会的中上层；60%的人，他们安稳地生活与工作，但都没有取得什么特别突出的成绩；剩下27%的人，他们的生活没有目标，过得并不怎么如意，他们不知道该为什么去奋斗。

抛开其他影响一个人的因素，我们可以发现，他们之间命运悬殊的差别仅仅在于：25年前，他们中的一些人知道自己的人生目标是什么，而另一些人不清楚或不是很清楚自己的人生目标。

当一个人没有目标的时候的危害性是很大的，一个不知道自己明天将要干什么事情的人是很悲哀的。

不要做一个漫无目的的人。有句话叫做 “凡事预则立，不预则废”。未来的事情是我们无法预料的，正因为未来的不可预料性，所以我们应该多一些高瞻远瞩。当你的目标在心中真正形成的时候， 你又

怎么可能需要别人的唠叨与监督呢，你自然而然会被自己心中的目标牵着走。

你有人生目标吗?

梦想，和目标是决然不一样的概念。如果当年漂泊江湖的许巍没有了目标，他也很难做到那么多年在艰难困苦中始终如一的坚守。我有些孤独，但是从来就不曾感到寂寞。

每天的太阳都会升起，狮子和羚羊也开始了一天的奔跑。富人和穷人，成功者和失败者，也都奔跑在各自的生活轨道上。速度其实并不重要，重要的是，你是否在朝正确的方向前进？你是否有一个明确的目标？或者是你根本就没有目标而漫无目的的奔跑？

国人最大的不快乐是不知道人生目标在哪里。——在新浪网举行的“你快乐吗”的人文调查中，“不知道人生目标在哪里”成为网民最不快乐的原因。

如果你知道你该朝怎样的方向前进，这对于你来说是一件莫大的幸事。一个在大学时代就开始思考“我的路该怎么走的人”，他实际上已经远远地赶在了别人的前面。如果说，过去你曾经输给了别人，那么，大学是一个重新开始的地方。目标，从大学启程。

大学生有许多的困惑，其中之一便是：自己读了那么多年的书，究竟是为了什么？为中华之崛起而读书？好像并没有看到自己为国家做出过什么伟大的贡献；为父母读书为自己读书？不知不觉大学毕业了连份工作都搞不定，或者，卷起铺盖远走异地他乡连生存都很困难。读书是为了什么呢？要解脱这种困惑，我想，只有一种办法，那就是找到自己的价值所在。当一个人找到了自身的价值时，他才会有一种轻松的感觉，这种价值，就是目标给你的指引方向。

当你读初中的时候，在你父母的指引下，你在为争取考上一个重点中学而苦苦努力，等你上了高中，父母会告诉你，要考上一个重点大学，老师也时不时地鞭策你，让你向着清华或者北大看齐。这时候，几乎全中国所有的高中生的目标都是一样的——考大学，只不过，他们心目中都有各自不同的大学，至于以前在小学时候写的要当

工程师要当科学家之类的豪言壮语，都只不过是一些很遥远的梦想而已。梦想，和目标是决然不一样的概念。

梦想可以是天花乱坠的想象，可以天马行空，任由不羁的思维想象蓝天白云。目标不一样，目标必须是具体而明确的，更重要的是，目标要具有可操作性。当你在高中的时候，你虽然只有一个考大学的目标，但毕竟你还有这么一个目标。当你上了大学之后，你的目标是不是一下消失了？经过几年的努力，你终于考上了大学，你实现了你的目标，也实现了老师和父母的目标。接下来，你的目标是什么？

“接下来，你的目标是什么？”是一个很有分量的问题。要是能在大学里把这个问题思考清楚，三年或者四年的大学时光之后，也就不会有那么多迷茫的大学生，徘徊彷徨和弱势群体也就不应该拿来形容大学生。社会环境我们很难去改变，但是，大学生可以通过改变自己去适应社会，而不是一毕业就让社会来适应自己。要想让自己去适应社会，只能首先改变自己。改变自己从树立一个目标开始，这是最恰当不过的了。实际上，许多大学生对目标并不陌生，也知道目标的重要性，可惜的是，他们很少按照老套的做法去实现自己心目中的那些想象，把主观性的东西变为现实。有的人是不屑于，有的是不曾有过这么一个想法，也有的人是没有接触过关于目标的学问。

我没有去过美国，对于美国的父母培养孩子的具体做法我并不太了解。从一些报纸杂志中我们都知道，美国的大学生独立自主的能力和创新的研发能力要强于中国学生。在美国，孩子高中毕业后，就面临着一个独立的过程，他们得考虑自己的学费。在挣学费的时候，他们也就渐渐地懂得了自己将来要干什么，他们会从实践中发现更多的东西，也会渐渐地懂得将来自己要做什么。理论毕竟是理论，没有经过诸多的实践，一个人是很难找准自己的方向的。中国的大学生往往是在毕业几年后才找准自己的方向，找准将来要一直从事的行业，因为毕业后他们有时间在社会上打拼挣扎。在这个实践的过程中，他们

才意识到自己真正需要做什么，才开始真正懂得自己的兴趣点，才有了终极追求的目标。

大学里的课程也许不是你所想要学的，你想学什么？你将来想要做什么？你是否真正想从事你目前订制的行业？有没有尝试着去深入地了解这个行业？大学的生活，不应该是为了考试而存在。考试曾经是你的目标，在大学里它还能成为你的目标吗？答案是丰富多彩的，也许你也可以回答说能，你可以继续考研究生，你也可以去考博士。你有没有想过，考试是为了什么？如果说，你的考试只是为了从中获得一种胜利的快感，那么，大可不必浪费如此多的时间和精力。有的人考完本科又考研究生，考完研究生还不甘心，于是又去考博士，最后可能还要去留学几年。人的一辈子就那么几十年的时光，你是一个人，一个平凡普通的人，你的青春年华是有限的。如果说，你的考试是为了增加就业的砝码，你也应该思考一下，考研究生或者考博士是否真的能增强你的实力，从而在竞争中一挫群雄？

大学里有考试目标的，比起那些没有目标的，又强了许多倍。许多大学生觉得很孤独很空虚。在熙熙攘攘的大学校园，有很多大学生觉得自己被寂寞所包围，他们的生活漫无目的。就像《在别处•我的秋天》中所唱的那样：那些无助的夜，我漫无目的的走，那些无助的夜，你牵着我的手，幸福如此遥远，我无法看见这秋天的夜晚，让我感到茫然。在这里，我们不要忽视了许巍的目标，许巍是有着清晰的目标的：他有着自己的音乐精神，他也一直在追求自己的音乐目标。如果当年漂泊江湖的许巍没有了目标，他也很难做到那么多年在艰难困苦中始终如一的坚守。

我们班有个同学，他就是一个“独行侠”，他来也匆匆去也匆匆。在教室是如此，某一堂课，我们能看见他的身影，下一堂课他又不见了，有的时候我们班的女生两个星期才能在教室看见他一次；在寝室也是如此，晚上睡觉，他就回来，天一亮，他刷完牙洗个脸后就不见了。一开始，我并不知道他每天都忙些什么，后来算是知道了，他对

我们这个中文专业并不感兴趣，对郁达夫、老舍他们实在是一点也不感冒。他的最爱是音乐，在大一的时候他就经常摆弄吉他，实际上他高中就开始玩乐队，到大学了他有更多的自由时间，每天都和那一拨红头发绿头发的哥们去学校图书馆下面原来摆放杂物的房间玩音乐去了。当我们坐在教室上课的时候，他就去图书馆下面敲架子鼓（大一下学期的时候他开始主攻架子鼓）。我跟他去过几回，他每一次都练得相当辛苦，用个棉花把耳朵塞住就开始敲，一直在那敲啊敲，鼓声喧天可他却沉醉在其中。在我们听来那么好听的节奏，他却不得不在耳朵里塞着棉花。我是偶尔去几次，但他几乎是每天都要在那里呆上八九个小时。他不怎么和人说话，所以也很少有人知道他的行踪，更不知道他每天都干些什么，大家都知道他是玩吉他敲架子鼓的。在一般人眼里，搞音乐的人总是很另类。是的，他也不例外，不能说他不另类。他说话非常简短，从不啰嗦，从不与人争吵什么。他吸烟，有钱的时候买上5块钱一包的，没钱的时候那种3块钱一包的劣质烟他也不回避。他理发，要么就剪得非常短，要么就理得一根头发都找不着，理成陈佩斯那种，以致我们学校那位才高八斗的王教授对他是关爱有加，好不容易碰见他来上课总要问上几句：你每天都在那里敲，不烦吗？这位王教授问的问题有点过于幼稚，就像我读大一的时候听他自我介绍时，他说他教书二十多年，我脱口而出问他“教书教了二十多年，你不烦吗？”的问题一样。我因为问了他这样一个问题而让他记住了我。王教授喜欢的是现代文学，在现代文学里研究了二十多年。我的这位打鼓的同学，则对架子鼓痴迷有加。可能在我们班的许多同学眼里，他是一位不努力不求上进的人，可是我知道，他比我们都要努力都要刻苦，他的付出比我们班级的任何一个人都要多。在他们寝室，他是最早一个起床的，许多时候他起床还不只是去学校的图书馆，而是骑着自行车沿着大马路跑到他的老师那里去上课，当然，是上架子鼓课而并非去学文学。晚上当他们寝室的同学在打牌玩的时

候，他可能还一直待在排练室里。就这样，他把这种很有节奏很有规律的生活过了两年。

上天总是垂青那些有准备的人，这句话和“付出总有回报”是一样有道理的。在我们毕业的时候，许多人都感到无助。去跑销售的，干了两天之后心烦气躁，感慨寸步维艰。去当老师，面试了一次又一次，结果不是没被聘用上就是嫌工资太低。想要去报社的，看见那些招聘启示的高要求，报社的大门都不敢进。我的这位敲鼓的同学，却选择了自己创业。他在他们青海老家和别人合伙开了家培训班，虽然还没有大规模盈利，但是已经有相当的起色。

事实上，我的这位同学是一个很有天赋的人，对音乐特别敏感，领悟能力和节奏感也极强。在他的老师的指导下，他很快就已经达到了一定的境界。在学校的那些文艺表演上，总能见到他扔掉手中的半截烟，走向已经摆放好的架子鼓前，接着就开始跟着他的乐队奏出激动人心的旋律。有一次在广场，许多人在看音乐表演。我恰好路过，他也恰好骑着自行车在那边停了下来，许多女生都在为这支乐队欢呼，他听了几分钟对我说了句：鼓手的水平简直就是垃圾。说完骑着自行车走了。前面我说过，搞音乐的都是很另类的，他也并没有做什么人生攻击，而是发表他的看法。在我看来，他能说出这样的话来，是他有说这种话的本领和实力。我虽然不是专业的音乐人士，但是我听见的是嘈杂的鼓声，和我的这位同学的水平是不可同日而语的。

一个在大学里敲架子鼓的人，他的目标不是传统上的学习和考试，他没有参加过英语四级考试，也没有拿到除了毕业证之外的其他证件。他经常缺课，经常去酒吧演唱，经常补考。但是，他是让我很佩服的一个人，他有很明显的目标让自己去追求，他为自己的这些目标付出了十足的努力。在付出的过程中，他不像其他的同学整天在寝室里喊“无聊，没事情可做”，用他自己的话来说：“我有些孤独，但是从来就不曾感到寂寞。”

做一个富翁还是做一个渔夫?

不一样的目标决定了不一样的命运。或者在追逐目标的过程中乘风破浪，或者，甘于平静地活着。因为各自心目中的目标不同，他们的人生也就天差地别。你有什么样的目标，你就会成就什么样的人生！

以前在中国政法大学打球的时候，认识了几个球友，后来聊得多了，有一次，我问他们：有没有想过三年之后做什么？这时候他们已经大二。

其中两个说目前还没有定位，另一个说现在才大二，这么快就定位的话有点太早，想再等等看。

涛哥是我以前在东莞的一家广告公司上班时候认识的，他是公司里的广告业务员，做广告已经做了两年。在做广告这一个行业前，他在老家四川绵阳做装饰工程，他告诉我说那时候真是风光无限："90年代我配有一部大哥大，别提有多威风了，身边的女朋友更是不计其数，活得可真是潇洒又风光，经常出入迪厅、酒吧，我把钱就当纸一样花，那时候钱来得快去得也快，我在装饰这一行业打拼了好几年，当时有三十多万的存款。在我的想象中，我就是未来的主人，在别人眼里，我的前程似锦，在女人眼里，我就是有钱的款爷，只是这都已经成为过往了啊。"

当涛哥有一天晚上向我讲述他的故事的时候，我看到，最后涛哥讲到伤心处眼泪都流眼泪了。他说那一次他三十万的巨款被一个朋友卷走，再也找不见人影。要不是他父亲在河边找到了他，他都差点跳河自杀了。

人生总有大悲大喜，涛哥因为和别人承包一个体育工程，被骗得分文不剩，结果他听说那骗子朋友去了杭州，他就一个人背了个包去杭州，在一家纱厂里面做了一个最普通的工人，同时一边苦苦寻找那位骗子。在杭州待了一年后，在茫茫人海中，他没有找到那位骗子先

生，就带了几百块钱又跑到广州。在广州，他人生地不熟，他也不知道该往哪里走，就随便坐了一辆公交车，一直坐到终点站。在一个不知名的村庄，他度过了两个夜晚。

在广州，他没有找到适合的工作，他又来到东莞，并最终在我就职的那家广告公司干了两年。从一名工程装饰行业的小老板到工厂里的打工仔，再到广告行业的业务员。涛哥说，这些年来，受尽了人生的苦难，转眼间就三十好几，有一种紧迫感有一种危机感。

人到中年也许是很可怕的一件事情，但是我清楚地了解涛哥的精神状态和意志力。在我离开那家公司的时候，他起了个大早，坚持把我送到车上，对我说道：兄弟，一路保重，我知道你是个想发财的人，还记得我和你讲的那个《富翁和渔夫的故事》吗？以后多考虑考虑自己的前程，你要知道你内心里想做什么，想做什么，就赶紧去做好准备，这一点很重要。说完他就匆匆离去。

住集体宿舍时，晚上都没什么事情，我总喜欢和涛哥一边聊天一边听他讲些他的故事，有一次我问他怎样发财的问题时，他就给我讲了那个《富翁和渔夫的故事》。

这个故事是这样的：

有一个富翁经过一生的拼搏，终于有了自己的一番事业：他拥有自一支跨国船队——庞大的海运帝国。

富翁在海边散步的时候，发现有一个渔夫接连好几天在海边钓鱼，奇怪的是，这个渔夫只钓了一小桶就回家了。

“你为什么每天只钓那么一点，为什么不多钓一些，桶里明显还没装满啊。”富翁问渔夫。

“有这些就足够了，多了吃不完。”渔夫说。

“吃不完你可以拿去卖钱啊”

“卖钱有什么用呢？”

“那样你就可以把钱存起来，然后再买一张网，那样你就可以打到更多的鱼。”

“打更多的鱼用来干什么？”

“可以卖更多的钱，那样的话，你就可以买自己的船了。”

“但我觉得买船了也没用啊”

“你真笨，有了船，你就可以积累更多的钱，像我一样，组建自己的船队，成为大富翁啊。”

“成为大富翁有什么用？”

“成为大富翁就可以像我一样在这里晒太阳啊。”

“我现在不正是在这晒太阳吗？”渔翁回答说。

富翁一时语塞。

这个故事，能带给你什么样的启发？

因为人与人之间是有着很大的差别，每个人所追求的东西也是不尽相同。不一样的目标决定了不一样的命运。从财富的角度来讲，渔翁的确是不如富翁，从晒太阳的角度来说，他们同处在一片美好的阳光下。是选择渔夫的命运或者选择富翁的命运，这就要看你自己怎么定夺。当然，绝对的理想化是不存在的，在市场经济条件下，当今的大学生必须面对市场的竞争，至于谁要逃进深山老林，那就要另当别论。

富翁的目标就是赚更多的钱：从钓更多的鱼到买网，然后再捕鱼积累财富再买船。这是典型的市场思维，也是很现实的思维。他的目标很明确，同样，渔夫的目标也非常明确，他的目标就是每天钓那么多的鱼，然后和?人一起分享，至于哪天大风大浪了或者没鱼可钓，他并没有去思考这些，他的目标简单到清心寡欲的地步。渔夫没有赚钱的目标，他就只能在那里享受阳光，虽然他没钱，但是他和富翁所享受的阳光是一样的。然而，在其他方面呢？他们能不能处在同一个水平？我想这是不大可能的，他们所占有的各种社会资源肯定是不一样的。我们只能说，富翁有富翁的想法和生活方式，渔翁有渔翁的想法和生活方式，他们的选择没有对和错之分。只是他们所选择的目标不同，造就了他们不同的命运。

富翁不能嘲笑渔夫的生活，渔夫也不会羡慕富翁的生活，他们只是互相不理解而已。

在市场经济的竞争条件下，大学生们必须明白的一个道理是：你将来不可能陷入一个没有竞争没有挑战的环境。像涛哥那样，人生的命运总是起伏不定的，谁也说不准自己将来会遭遇什么样的事情。涛哥说过，即使命运浮沉，也不能没有自己的目标。事业失败后的第一年，他把目标放在了寻找仇人上，虽然后来有些后悔这么做，但至少是这个目标鼓励他活了下来。后来进入东莞的广告行业，他也一直和一群年轻的小伙子们一起奋战在业务的最前线。

有的人愿意奔波，愿意轰轰烈烈地干一番大事业，他们就如这位富翁。也有人愿意平平静静地安心过一辈子平凡的生活。这就是选择，你能说谁有错吗？虽然我们可以这样说，有钱和没钱在晒太阳的地点上都会有很大的差别。有钱可以选择在马尔代夫、夏威夷、海南三亚等地晒太阳，渔翁没钱只能在他生活的海边晒太阳。

富翁和渔夫的生活是有着很大的差别的，他们俩的生活是两种截然不同的生活。你有选择的权利。根据你的秉性，根据你所处的实际生活环境，你可以做出你自己的决定：或者在追逐目标的过程中乘风破浪，或者，甘于平静地活着。但不管怎么样，渔夫没有发财的目标，但他肯定有每天钓到若干条鱼的目标，你觉得呢？

在我的同学当中，有的人天生喜欢交际，口才能力超凡脱俗，见人能说人话，见鬼能说鬼话。他们不太爱坐在教室里听老师讲课，他们的朋友遍布各大院系。也有几个同学，可能天生就是做学术的，有一个每天研究基督教，有一个每天研究佛教。他们满口的之乎者也，拿出来议论的话题都是人生的命题，很沉重很哲学的那种，他们除了本班级的同学外就没有什么其他的朋友了。应该说，我的这两类同学，他们心目中都是有目标的，但目标肯定是不一样。交际能力强的几个同学，后来去深圳跑业务，不经意间就赚了一笔不小的数目，研究学术的那几个同学，则都选择了继续深造。

有一位哲学家到一个建筑工地，分别问三个正在砌砖的工人：“你在干什么？”第一个工人头也不抬地说：“我在砌砖。”第二个工人抬了抬头说：“我在砌一堵墙。”第三个工人热情洋溢、满怀憧憬地说：“我在建一座教堂！”许多年后，第一个心中眼中只有砖的工人，依然只是一个普通工人；第二个眼中有墙，心中有墙，他成了一位工长、技术员；第三位工人，因为他有“远见”，他的心中有一座宏伟的殿堂，他成了一名非常出色的工程师。

因为各自心目中的目标不同，他们的人生也就天差地别。记住这样一句话，你有什么样的目标，你就会成就什么样的人生！

想当元帅的士兵，也许他不一定能成功，但没有当元帅的梦想，他就永远成不了元帅。

起跑领先一小步，人生领先一大步

有了灯火就有了希望，至少，我们已经离靠岸不远。在父母看来，只要好好学习就能天天向上，将来就能找到好工作。

当一个人有了人生目标后，他就懂得具体去操作一系列的事情，从而能更近地达到自己的目标。一个知道自己该做什么事情的大学生总不可能有时间空虚无聊，在目标的指引下，即使你身处汪洋大海，你也能隐隐约约看到那微弱的灯光，这种灯光会告诉你，方向在哪里。

试着发挥你的想象力想一想：黑夜里，一艘在暴风雨中颠簸的船只，会是怎么样的一种情况呢？可以肯定的是，船上的所有人都在担惊受怕中。因为，船只随时可以被狂风巨浪所吞噬，要是在这时候突然看到了不远处的灯火，他们又会是怎样的一种兴奋的心情？有了灯火就有了希望，至少，我们已经离靠岸不远。即使在这时候船只被巨浪打翻，有那些好水性的水手他们要游回安全地带也只有朝着灯火的方向。

灯塔是船只归航的目标，而在我们实际的人生当中，我们是否有自己清晰的目标？今天的你，是否想过你活着的意义？你有过追求吗？如果你还从来不曾考虑过这些问题，是该抽些时间，静下心来仔细地思考了。

人的一生真的不能漫无目的，不管是在大学还是你大学毕业之后，当你一旦陷入漫无目的后，你就会空虚无聊觉得生活也毫无意义。

我有一个同事，北京科技大学工商管理专业的，他已经毕业三年，但是，他还是找不到任何方向。他不知道自己要做什么，只是日复一日地每天都上班然后下班，拿着两千多块钱的工资。我问他是否考虑过创业，他说当然想，但是没有项目，也没有启动资金。我问他是什么时候考虑过创业的问题，他说偶尔想一想。一个偶尔想一想创

业的人，他自然会被眼前还不成熟的条件所吓退，一个偶尔想创业的人，他更不会关注身边那些创业的项目。有的时候创业并不难，可能它就像写作时候的灵感，突然就会来临。因为对于大学生来说，在没有多少资金没有多少阅历的前提下，去做钢铁、房地产大项目的创业肯定有点不现实。小项目从哪里来？小项目一般都是来自于身边，可能是一个不经意的发现，也可能是偶然听到别人的某句话从而灵感突现。不管是大项目还是小项目，没有创业的目标，它就是躺在了你的脚下你也发现不了。

我对他说，如果你从大学就开始考虑创业，也许你就不会随便选择一份工作来干，你可能会更有针对性。他说是啊，可是大学已经读完了啊。我又跟他说，如果你刚毕业的时候就想过创业，那你现在估计也开始行动，不管是失败还是成功，但你至少已经去做了。他说是啊，但是过去的三年也已经过去了。我不想再跟他说如果今天怎么样明天就会怎么样，他现在已经完全没有了读书时候的激情，已经成为一个十足的上班族，工资不高，但能养活自己。在北京买不了房子，他能租房子，他也说了，或许哪天回家买房子也说不定。我说是啊，你们老家那边的房子应该比北京便宜很多。他买不起车子，但是他能坐公交车，北京的公交车也都很便宜。

我的另一个同事则是大学刚毕业，激情澎湃，是一个非常有活力的人。他几乎每天都喊着要创业。当然，他似乎只是知道“创业”这两个字，并没有深入某个行业或某个领域。在他看来，创业就好像只是“创业”这两个字。这让北京科技大学的那哥们特反感，我们仨在一起吃饭的时候就批判说：创业是那么好创的吗？你每天都喊着要创业，估计过两年你就不喊了，这个世界这么残酷，哪里有你想象的那么轻松啊？要是赚钱那么容易，那我每天还像头牛似的，从北京的东边跑到西边干嘛？你想创业，可是连往哪方面创都不知道，你还怎么创？

他们时常争辩的一些内容，给了我很大的启发：过那种按部就班的生活看不到希望，每天都怀有个创业的目标就有希望，可如果是一个还不明确的目标，那也是不行。

在大学读书的时候，每天的形式其实和上班也差不多，每天到了8点了就去上课，12点了就下课，然后又是上课下课。也许大学的生活比较丰富多彩一点，但一直沉浸在这种从不思考的状态里，终究会造成将来毕业时候的彷徨。

在父母看来，只要好好学习就能天天向上，将来就能找到好工作。所以当你读大学的时候，你的父母可能更多的是叮嘱你要好好学习。现实的情况却并非如此，在你的父母的那一代，好好学习了将来可能就能被分配到一个好单位，将来就能吃上“皇粮”，大学一毕业就能拿上一个“金饭碗”。现在，不要说拿上一个“金饭碗”，就是“铁饭碗”“铜饭碗”也很难找到。世事多变，在这个风云变幻的世界里，一个超级富翁可能会因为股市的崩盘而沦为一个一无所有的人，一个很有实力的企业可能因为金融危机而突然倒闭。这都是在现实中很有可能发生的事情，虽然这种事情不是每天都发生，但我们必须明白，的确存在那么一个可能性。好好读书是不是将来就一定能找到你的出路，是不是一定就能安身立命或者出人头地，这是一个很复杂的问题。

我的一个在江西某本科院校读了四年书的同学，毕业后却很奇怪来北京做了一名编辑，之所以说奇怪，是因为她所学的专业和编辑和文字是完全相关的。她大学里学的是自动化专业。我问她为什么没去和自己专业相关的行业工作，她说工作不好找，于是就先在北京的某文化公司做起了校对，后来就做起了编辑。她庆幸地说还好自己在大学的时候在他们学校的文学社担任了一份杂志的编辑，不然连找个工作也是个问题。我知道，她不属于那种在大学虚度年华的人，她给大家的印象就是很努力很勤奋，以前是，大学里她也是。可是毕业后她却莫名其妙地做了一名编辑，这似乎和她没有在大学好好学习是没有关系的。

好好学习天天向上能不能将来就找到一份好工作，在不久的将来能拥有自己的一份事业？这个问题我不想做过多的议论。毕竟，这里面还有很多环节需要分开来说。比如说，一个立志要从事英语翻译的学生，她在大一就把自己定位在翻译官的位置，她接下来就可以心无旁骛地去好好学习英语口语好好地学习英语语法。你把自己定位于一个教师，接下来所要做的就是练好你的普通话，把你的专业学好，将来不至于误人子弟。

不管是做翻译还是做教师，这都已经是很明确的目标。如果在这个基础上去发奋刻苦，即使最后是失败，也无怨无悔。怕就怕是有这么一些学生，每天进教室又出教室，不旷课也不迟到，作业按时交，见了老师问声好，很乖很听话。他们毕业的时候，忽然发现去求职的时候没有一点竞争力，在一瞬间觉得自己什么都不会。说自己没有努力吧，大学期间是老老实实地上了课，听了讲的，也做了不少作业，说自己不会处理人际关系吧，也从来没和谁吵过架斗过殴。那找不到工作的原因呢？他们可能会苦苦思索这个问题而得不到答案，他们心里的失落感比任何人都大。那些每天睡觉的，不会有这种失落感，那些顺利找到自己心仪工作的，更不会有什么失落感。所以，这部分人的心理活动最为剧烈，他们不知道把自己读完大学后找不到工作的原因归向谁？父母？社会？自己？好像都不是。

不要以为你每天去上课了将来就能很有前途很有发展，你应该更多的花些时间想一想与上课无关的事情。比如，你的未来是什么样子的，或者，说的具体点，你三年或四年之后是什么样子的？只有在此基础上，一个好学生一个乖学生才能不致于在就业时觉得很困难。有想过吗？如果没有，那就赶紧去想象一下，或者，拿出一张纸，描绘一下。

从大学到社会，这是一个时间的过程，也是一个自我完善的过程。从时间上来说，这可能是三年或者四年，甚至更多。这期间，竞争实际上就已经形成，只是在毕业求职的时候才表现出来，能够树立

目标不停赶路的人，你已经处于领先的地位。并且，在大学毕业后同样能走在别人的前面。

时间管理—明天的你在哪里？

时光的倒流能让一切都变得很完美。如果你是一辆汽车的话，那么时间就是汽油，当汽油耗尽的那一天，汽车也就不动了。你每天都问“春花秋月何时了？”，毕业后就只能继续感慨“往事知多少”了。

当你起床的时候还伸着懒惰的腰的时候，特种兵已经经过了一段残酷的体能训练在吃早饭了；当你睁开眼睛后继续躺下睡觉的时候，是否想过，毕业后的某一天，从你嘴里出来的那些抱怨都和你曾经对自己的时间的不在乎有关呢？要知道，对于大多数人来说，明天的你在处在什么样的一个位置，与你今天的所作所为会产生必然的联系。

庄子说：“人生天地之间，若白驹之过隙，忽然而已。”

在这个世界上，没有比时间更贵重的东西。关于时间的重要性，其实许多人都知道，或者说以前写过一些议论文，阐述过时间的重要性。我不知道，你当年写议论文的时候，在引用那些论据的时候，是否被论据所震惊：原来时间真的这么重要！

我们每个人都慨叹生命的短暂和光阴的迅速，而大多数人却不知道用时间和生命去做些什么。今天的你，是否想过时间就是生命？我觉得，当一句话被重复了无数次的时候，有的时候你就会觉得习以为常。比如说这一句“时间就是生命”，因为我们一直都这么说，所以很难去体会它去领悟它，在一遍又一遍的重复中，我们变得麻木。不管在什么地方听到，总不可能给我们以极大的震撼和警醒。如果你能享受一个平静安宁的夜晚，对于许多最为普通朴素的话，你都可以体会到最新的意义。

第一章中有这么一句话：假如时光可以倒流的话，世界上一半的人都可以成为伟人。你是否觉得这句话很有道理？道理自然是很有道理。如果有时光隧道，能够让你把曾经做过的事情重新来过一次，你将没有后悔，你将没有遗憾，因为时光的倒流能让一切都变得很完美。

如果你是一辆汽车的话，那么时间就是汽油，当汽油耗尽的那一天，汽车也就不动了。一个人的时间用完了，也就表示他的生命已经结束。每个人的生命都是一个很有限的时间固定值。

人的寿命是不一样的，我们在这里取一个平均值：70岁。你可以看看自己70年的时间是怎么度过的。

首先是站立。一个人一生当中，站立的时间最长，不知不觉中要站30年。记住，30年不是30天，也不是30个小时，30年是一个很抽象很笼统的数字（充分发挥你的想象）。睡觉的时间必不可少，你得花去23年的时间用来睡觉。一个人坐着的时间居第三位，人的一生共要坐上17年。鞋子还有一个非常重要的用途，因为走路还要消耗你生命中的16年。尽管劳动是生活的必需，可人用于工作的时间总共才10～12年。人补充能量的时间竟是工作时间的一半：一生中要在饭桌上度过6年。等车的滋味难受吗?人一生花在等车上的时间是3～6年，这要由家到工作单位的远近而定。以等一次车10分钟计算，人一生要在车站上度过170个昼夜。张嘴就要说话，人一生用于交谈的时间需要2年，甚至更多。从看“新闻联播”开始计算，至正常的就寝时间为止，人一生要在电视机前度过2128天(昼夜)，约6年的时间。其余的内容我们以天计数。人一生要笑：623天。做饭：560天。感冒：500天。学习：440天。这里440昼夜是指学校以外的学习。接受中小学义务教育：405天（单纯指坐在教室里上课的时间）节日活动、家庭聚会、学友联谊：375天。书信往来、填各类表格：305天。书报阅览：250天。打电话：180天。女性一生用于穿戴打扮的时间约531天；男性仅177天，刮胡子是男人的“专利”，一生要为它付出140天的时间。在洗澡时间的分配上也是男女有别：男人一辈子用在洗澡上的时间是117天；女人是531天。梳头：108天。刷牙：92天。流泪：50天。时不时会有人轻叩你的房门，他们或许是查电表的，或许是收水费的，或许是收缴煤气费的……总之在你的一生中，你的房门被不间断地被敲了3～6天。积水成潭，积土成山，你一生看表的时间加在一起，要3天……

尽管以上那些数字只是一个让我们参考的数字，却依然给了我不少震撼：如果你活了70岁，那么，你只活了25550天，也就是613200小时，分与秒我就不想计算了。也许，70岁可能离我们的生活太远，就以你现在20岁的年龄计算，你从出生到现在，只活了7300天，一共活了175200个小时。生命的有限，完全是可以用这些很痛苦的数字来形容，这样会更直接更一目了然更加触目惊心。

一秒的时间对于百米短跑来说，是一个很大的分水岭，10秒和11秒从实力上来说，是相差十万八千里。在2008年的奥运会上，“飞人大战”中博尔特跑出了9秒69的成绩，他成为了鸟巢的主角，他在衣锦还乡的时候，牙买加的总理都亲自跑到机场去接他。要是鲍威尔或者是盖伊跑?了9秒68，博尔特就不可能在百米跑道上做出“弯弓射大雕”的动作了。说起这些，似乎和“时间管理”扯不上任何关系，我只是想说，时间，完全可以创造一切。

如果有一位40岁的千万富翁在你面前炫耀，他想激怒你，他在试图告诉你，你是一个穷小子，而他，拥有几千万的财富，不仅有别墅还有奔驰。如果你的性格很倔强，你会大声地告诉他：有一天，你拥有的这些，我也迟早有一天会有的。这是一句很有魄力的话，你还年轻，假如你只有二十多岁，你还有二十多年的时间可以去追赶。因为年轻，所以你也敢口出狂言。如果这位40岁的富翁向一位39岁的失败者炫耀他的资本，失败者不一定有勇气敢抬起头来说话。这就是拥有时间的优势。年轻就是资本。这句话不是用来安慰别人的，而是要让你通过年轻，看到你还有大把的时间去创造你原本没有的东西。

你现在去和富商做比较，你肯定不如富商，富商都已经有好几千万，自己还一无所有。要是把二十多岁的你和富商二十多岁的时候做一个比较，你会发现，其实你前途无量。

时间是有价值的，特别是在现在这个竞争激烈的社会。以前人们以步代车，不远的距离就走路。对于这部分人，时间可能和金钱的联系不是很紧密。他们可能是某地的一位农民，坐车去某个地方还得花

钱，但走路去的话，就不用花一分钱，他们是这么计算也是这么思考的，他们的时间很难明显地换算成金钱。对于比尔盖茨，就不一样，他的任何一分一秒，都能折算成具体的美元。你现在还在大学里，你的时间是否可以用美元来折算？看上去好像无法用具体的金钱来衡量，其实，这只不过是你没有深入地想下去而已。

我们每一次去上课，实际上都是花钱买了45分钟。走进教室的那一刻，我们没有直接给老师交钱，这笔钱，早已经在开学的时候一次性交付。从这一点来说，你的时间就已经和金钱扯上关系了。至少，可以用好几块钱来衡量。

当你的同学在你们学校附近创业，他的时间价值就明显和你不一样。他可能不会像你一样，每天都要感慨一番蓝天和白云，他可以用时间去获取金钱，你的时间，只是花在了无聊的感慨或者网络游戏上，自然也就没有创造出应有的价值。感慨本身不是一件什么浪费时间的事情，可经常感慨，不但是给自己注入了精神麻药，更是浪费了不少时间。

更为重要的是，当你有了具体的目标，专注于某一件事情的时候，你就在用时间创造财富。你在你的目标上既然投入了时间，你就会有收获的一天。毕业的时候，这就已经表现得很明显，上班时候所取得的工资报酬就可以证明大学里面的时间与金钱最为直接的关系。毕业后的时光，你工作了一天，你就得到了一天的工资，这是你在大学里还没有体会到的。我以前一个朋友和我住的时候，一见我下班了，就开玩笑说道："华仔，100多块钱又到手了啊。"我停止工作一天，比如请假一天，这一天我的工资就没了，这时候的金钱在我们的生活里表现得已经非常明显。

大学里有些人匆匆忙忙。以前英语系有我的一个朋友，每次他见到我都是微笑着打个招呼，然后笑着说："有时间再聊啊。"可是这句话一直说到毕业了也没见他有过时间和我聊。新生开学的时候他摆地摊，一学期结束的时候他代理出售火车票，平时还要去自己的店里打

理他聘请的学生员工所处理不了的事情。他那个时候每天都至少有100多块钱的收入，最多的一天他告诉我说，在新生开学的那几天他曾经每天都能赚上2000多块，几天下来就是好几千。

管理时间可以从以下几个方面入手。

第一，不要沉浸在伤春悲秋的感慨里面。说这句话，主要是针对学文科的一些学生，特别是女生，更是容易多愁善感伤春悲秋，其中以中文系和英语系的女生居多。你每天都问“春花秋月何时了？”，毕业后就只能继续感慨“往事知多少”了。这种人往往很敏感，能够很清楚地认识自己，可缺少行动力与坚强的意志力。他们能做到反省自己，这是很好的一件事情，但他们往往很在乎自己错过的事情，后悔的情绪会如影随形。

第二，对你的日常时间做一个记录。这通常只需要一个星期左右的时间，你就可以根据在各项事情上所花费的时间来调整你今后的行动。在一周的时间内，你每天在睡觉前对你这一天所发生的内容做一个完整的记录。通过一周的时间观察，你会发现有的时间完全是可以节省下来做其他更有意义的事情。

第三，分清事务的主次。不管是在考试还是在生活当中，一个不知道什么是重点的人，他的生活就注定一团糟糕。你一天的日程安排，也应该有主次之分。如果你是一个立志于考研究生的人，英语可能对你比较重要。相比较而言，去看一场电影完全可以安排在明天的某个时间，如果今天你必须在看电影和学英语上做出选择的话。

第四，学会抓住零碎的时间。在我读大一的时候，有一段时间我的手里经常拿着一本书，吃饭的时候，要是还得等上一段时间，我就看几分钟书。坐公交车也是如此，很快我就发现，一个人能够利用好零碎的时间，他实际就已经抓住了一大把的时间。后来去北京工作的时候，每次坐地铁，都是一次受罪，人山人海的，真个是摩肩接踵。幸好我身手灵活，总能在角落里占有一席之地，这对我来说已经足够。我每次上地铁前，总要买上一份《新京报》，若是晚上出行去朋

友那里，《北京晚报》就也会随手买一份。我发现，在看报纸的过程中，时间就过得要快。没有任何煎熬和等待，不知不觉就发现我已经到达目的地。哪天坐地铁要是没买报纸，那个难受就不用说了，车厢里人口密度那么大，脚一动就能踩到人，头一扭还可能会吻到人。在这种艰苦的环境下能看看当天的新闻也是一件莫大的幸事。

第五，强化你的目标。你的目标对你来说就是一个指南针。不知道你有没有发现这样一个问题，当你进入一家大型超市后，假设你并不知道自己想要买什么，你不知道该往哪边走，往哪个货架上走你心里也没有底。你只是随便转转，可能一时看到什么才想起去买。相反，你在学校的寝室洗衣服，忽然发现，洗衣粉没了，于是，你拿上几块钱，穿着拖鞋，跑进学校的超市，很直接地就走到了洗衣粉的货架旁。因为你从发现洗衣粉没了开始，到你拿着钱走进超市，你头脑中有一个洗衣粉的影子，你去超市有很明确的目的，那就是去买洗衣粉，到达超市后，你就直奔洗衣粉。开出租车的司机在载有客人的时候是比较安全的，相反，当他的车没有载人的时候是危险的。已经载了顾客的出租车直接奔向目的地，寻找客户的出租车，在红绿灯前就往往有些犹豫，有的时候他不知道该是去北边好还是去南边好，这就导致出租车司机在道路上的注意力要低。载有乘客的时候司机的犹豫比空车时候的犹豫要小得多，后者因为缺少明确的目的地而更容易出事故。

不寂寞不空虚

人的一生是没有彩排的，每一天都是实实在在的现场直播。人都是目标型的动物。站得高的人必然能看得更远。

人的一生是没有彩排的，每一天都是实实在在的现场直播。今天过去了，就再也不会回来了，大一过去了，你就不可能重新回到那个点了。当你的大学生涯已经过去的时候，你就永远地告别了那个时代。记住，是永远。空虚寂寞不应发生在你大学的岁月，当你毕业后，你会发现，那竟是一段如此美好的时光。

从人的本质上来讲，人都是目标型的动物。

许多时候，我们的目标都被生活的杂乱无章给侵扰，继而变得更加杂乱无章，如此一来，就形成恶性循环，要改变的话，就更是难上加难。

有目标追求的人，能够精神焕发激情百倍。这会催生他们的昂扬斗志，他们或许是因为自身的处境不佳，或许是为了证明自己，在欲望的激励下，他们的目标很清晰很明确，大有一种不达目的不罢休的气势。这是一种好事情，只要这种欲望与邪恶无关。相比处于无目标状态下的人所呈现的面貌，我们可以感受出两种不同类型人的性格特点。

以前我的一个同学，在大一的时候，因为课程不是很多，上完课后有大量的自由时间。这让他很不适应，他完全不知道该怎样打发这些自由时间，他总说生活太空虚太寂寞，甚至说生活没有意义。在一段时间内，他找不到任何可以去做的事情，他没有想到过自己要做什么。后来大二的时候他看了一本关于中国富豪积累财富创业的故事，他就说，他应该也向他们那样，能够在市场上呼风唤雨，而不是将来毕业后只做一个穷小子。自从有了这个想法后，他就买回了将近十本关于李嘉诚、马云、史玉柱、马化腾方面的图书资料。他不像我们喜欢打篮球，对踢足球也没多大的兴趣，他不是一个运动型的人，也不

是那种埋头苦读型的。他有相当多的时间去研究那些富豪的发家史，在一本笔记本上，他做了详细的总结，写下了大量的心得与体会。跟我们谈话的时候，他动不动就是经济与市场形式，动不动就是资本运作。这在我们这些学中文的人面前，他算是开了历史先河，几乎是中文班级的一个改革开放。他说他本来就对那些纯文学性的东西不感冒，对鲁迅对老舍也不想去研究。

南京师范大学中文系毕业的张近东是他的榜样，大家都是学中文的，既然张近东能有一个苏宁电器，他立志要走商业这一条道路就很容易理解。

他的勇气是我们所钦佩的，许多时候我的一些同学都笑话他，说他只知道空谈道理，并不知道实际商战中的水有多深。

大二下学期一开学，出乎我们意料的是，他和工商管理专业的一朋友在学校的东门口开了一家自行车商贸店。我去过几次，还有模有样，偌大的一个门面房间里摆放了一百多辆自行车，有旧的也有他们买回的新车。他们对外出租，出租一天收个三四块钱，同时也收购、出售二手自行车。开业伊始，生意已是相当火爆，特别是在双休日，想租自行车还得星期五就去预订。我这同学看到了希望。虽然他学的富豪发家史没给他具体的指导，他也没能成功复制那些富豪的操作模式，但我这同学已经从中学到了精神的力量，得到了澎湃的激情。他说他要在毕业后的七年内成为一个百万富翁。

七年成为一个百万富翁，要是毕业后去上班，就算一个月3000块，那么一年就36000块，除去吃喝的费用，一年估计也能攒下个20000块。上班七年的话，那就能攒下140000块。这是他跟我算的一笔账，很明显，上班不适合他，他告诉我说：“如果我是一个女生，那7年赚个14万，那可能还差不多，女生不用买房不用买车，女生长得漂亮自然有人追，将来嫁个好老公万事大吉。我呢，虽然长得有一点点帅，但我是那种吃软饭的人吗？更何况，这年头，没有商业头脑将来

如何在市场经济中去混呢？搞不好，老婆都娶不着。”他开始想着创业。

不得不说，他给了我很大的激励，也让我有了很大的自我反省。受他的影响，我对自己当时的人生目标做了些许的调整。我觉得，他的话非常正确，不仅是非常正确，还很有道理，很符合我内心那种潜在的想法。

他不寂寞也不空虚了，每天忙忙碌碌的，经常旷课去经营他的那家自行车店铺。对此，他不在乎，只是叫我在老师点名的时候能帮他喊个“到”就喊，碰见严肃的老师即使被记了名字也无所谓，他说他已经不考虑那些很教条很死板很世俗的东西。他也不在寝室住，直接和工商管理专业的哥们搬进了他那家自行车店铺。

毕业后，他就直接奔深圳去了，从事了一段股票交易工作，后又辞职和一家生产电子产品的公司合作了一个小项目。目前好像还没成为百万富翁，不过从形势来看，已经有一定的起色。

空虚和寂寞就是一条蛇，一不小心就能被它咬死。空虚和寂寞对人体的摧残，绝对是一种精神?药，其破坏性，看似无影无踪，实则杀人于无形。

现在有一种声音，那就是大学生找工作的问题，人们总是用“就业难”来形容。和十年前比较起来，就业难是一个普遍的事实。有的人总能找到自己想要的工作，而有些人觉得不敢踏出校门？归根到底的原因，除了个人的资质、智商、情商之外，有一点重要的原因就是：目标出了问题。没有一个目标也就没有具体的人生职业规划。我那个同学大学一毕业就毫不犹豫地买了张火车票跑深圳去了，早在大学毕业前一年他就说过要去深圳，他说那里是最适合他发展的一片热土。在去深圳前，他就对深圳的各种经济、政治和文化等情况有了一个全面的了解。我的另一部分同学，将要毕业的时候，我问他们去哪座城市，将来准备做什么行业，他们说还没考虑好去哪里，至于从事什么行业，要等去人才市场看看才能做决定。想一想，一个一年前就开始

准备的人，他比你多付出了多少？他是在打有准备的战，你要是临时抱佛脚，自然没法和他比较，即使你暂时取得了一定的成绩。从长远来看，有准备的人总能抓到机遇腾飞，而且是飞得很高很远，让你望尘莫及。

糊里糊涂地做出决定，是没有前瞻性的表现。早一点准备你的后路，早一点想好你即将要走上的道路，提前做了准备，就表明你已经站在了一个高度上。站得高的人必然能看得更远。

目标在人的一生中起着很重要的作用，在人生的一个个阶段里，我们总会有完成目标后的快感，更能体会达到目标后的乐趣。在深圳有一个“二奶村”，这里面住着的都是港商台商们包养的年轻女子，用“女子”来形容可能更加中性，如果用“少妇”二字，那你就更容易联想到寂寞“二字”。不得不说，住在大别墅里的“少妇”之所以寂寞空虚，并不是她们没有朋友。她们虽然是“二奶”，但她们也应该是有朋友的，只是，可能稍微要少些。她们真正寂寞空虚的原因，是因为她们已经没有太多的追求。目标，这对她们来说已经很遥远了，她们不用担心买一件名牌衣服得花上好几万，也不为不小心打碎了一瓶价值不菲的香水而惋惜，她们更不用担心吃饭的问题，不用为房租发愁，不用像上班族那样算计发工资的时间。她们用无比珍贵的青春年华与美好的身段姣好的容貌，换取了她们以前想都不敢想的生活。或许她以前只是工厂里面一个普通的打工妹，一次偶然的经历，改变了她的人生。当她还是一个打工妹的时候，在一个繁星满天、皓月当空的日子，她还想着，家里的水稻是否已经收割，她还在想，前天给家里寄回的钱爸爸妈妈是否已经收到，她还在想，我一定要努力多赚些钱，然后就可以风风光光地回家，可以给妈妈买一套珍贵的化妆品，可以给爷爷买一条有档次的香烟，可以给弟弟一次性把学费交齐……

不得不说，当一个打工妹实现了她心目中的那些小小的目标后，她们也会感到由衷的快乐与高兴，她们或许在工厂里面日夜加班，但

真的像那么一句话：累并快乐着。虽然，那些小小的目标被有些人看来，是那么的微不足道。

我以前在东莞做业务的时候，一个客户就跟我讲了，他在珠海遇见一少妇，这少妇曾经是他的初中同学。若干年没见了，他怕认错人，故意以试探性的口气询问，才最终确定是他的同学。我的这位客户说，想不到她做了别人的“二奶”，挺出乎意料的，穿的一身名牌，打扮得高贵无比，他咋也想不明白，曾经的那么一个小姑娘和眼前穿金戴银的少妇居然能用时间的线条联系起来。据我的这位客户说，他的那名同学不缺钱，可已经没有生命的活力，她不知道该去追求什么。

首位访华的南非国家元首南非总统纳尔逊•曼德拉，1962年被南非当局投进了监狱，一开始被判了死刑，后来改成无期徒刑。就这样，他在监狱里生活了27年，各种迫害折磨依然没有改变他反对种族主义建立一个平等自由新南非的信念。在27年的时间里，是什么支撑着他？在27年的时间里，他是否曾有过寂寞空虚的感觉？在我看来，一个人寂寞空虚了27年，那是不可能的事情。一种微小的疾病经过长时间的积累会击垮伟岸的躯体，一种寂寞的灵魂，是不可能存在27年之久的。这种人的骨子里有一种信念和目标，有一种精神的追求，不然，是不可能在那种环境下生存下来的。

大学里是人群集聚的地方，大学里也是有着更宽广的自由。在这里，不应该是一个滋生寂寞的地方。如果只是因为没有朋友，只要你积极地去交往，你能认识很大一部分志同道合的朋友，这部分人当中，有些人会对你的一辈子产生非常重要的影响。如果是从内心彻底空虚了，我觉得，你有必要对自己做一个小小的改变：打破日常那种单调的生活，寻找一种自我突破。你渐渐就会发现，你原本应该是一个多么匆忙的人，却傻傻地浪费了那么多时间。你是一个对编程很有兴趣很有天赋的人，你没接触过电脑，你根本就发现不了自己的这一特点，你只是每天按部就班地上课下课，过着你自己都认为毫无意义

的生活。只要你能打破常规的生活，多去寻找多去尝试，你就能发现很多充实你生活意义的事情。又如，你每天都觉得生活没有多大意思，可有一天你的一个朋友带你去打篮球，从此，你疯狂地爱上了篮球，从此球场上就总能见到你的身影。再如，你有一天碰见一个优秀的吉他手，你从此就进入吉他世界，每天练琴总觉得时间不够用……这些，都靠你自己去发觉。你若是每天待在寝室里不动，你的生活就永远只有一种颜色。

不管你是打算将来创业也好，做一个专业吉他手也好，你都能找到意义，能够发掘自己，你都会有事情去做。通过一天天的努力，你向你的目标会越来越近。

出名要趁早—先下手为强

亡羊而补牢，未为迟也。张爱玲说：出名要趁早。大学如果能让一个人待得厌烦，那我不知道在什么地方他能从头到脚待得舒畅无比。一个没有方向的人，他所做的努力，无疑等于做无用功。

《战国策》中有一句话："见兔而顾犬，未为晚也；亡羊而补牢，未为迟也。"你的羊逃跑了，你去修补一下你的羊圈，可以防止剩下的羊跑光。张爱玲说：出名要趁早。如果你昨天没有目标，那你就当它是已经丢失的羊。今天和明天，你不能再一次丢失了。如果等到你60岁的时候再来树立人生目标，你固然很伟大，但是，你已经风烛残年。

有一项调查显示，54.9%的大学生对自己将来的路有个大概的了解，至少是知道自己毕业后所要从事的职业，对自己毕业后要去做什么很茫然的占有45.1%的比例；65.5%的人能够看到自身的专长和兴趣，另外34.5%的人则从来没思考过自身的这些问题，或者思考过，但没系统地总结过，只是偶尔地想一想，偶尔地发一发牢骚，除此之外，就没有别的实质性的改进了。

在中国的许多高校，给大一新生上就业指导课程的学校少之又少。可能大一的新生能够听到学长学姐们的一些劝告：早点树立职业目标，规划好自己的职业生涯。老师也会在课堂上、演讲大会上提一提这些问题，但很少有学生把这些话当作金玉良言，更不可能以实际的行动去寻找自己将来的出路。他们可能还只是在大一，他们还没有那种压力，他们还觉得，自己的大学时光才刚刚开始，还有一个很漫长的过程。不知不觉中，他们就把所谓的人生规划这样的事情给忘记了。这样，他们就开始了大学里面丰富多彩的生活。到了大三或者是大四了，他们才忽然想起，某位学长某位学姐曾经对自己说过那么一句话，只可惜当时没有太重视。接下来，他们又以学长学姐的身份

对“下一代”的新生进行教育。这样一来，谆谆的告诫是一届传一届，给自己留下的，更多的只是悔恨和遗憾。

某高校的指导老师说，他们学校超过60%的学生的择业意识是从大三才开始逐渐形成的。这样一来，即使真正在那个时候确立了方向，但是时间已经不是很多，他们能够用来准备的时间明显已经越来越少，这也造成了一部分人毕业后专业技术不过硬。当然，这部分学生比起那些毕业那天才想起自己要干什么的同学已经强了很多。亡羊补牢，毕竟不算晚。

如果你去过北京、深圳、广州、上海这些大城市的话，你能明显感受到，作为一个大学生找工作时候是要承受一定的压力的。择业竞争给一些人带来了“恐慌”与“胆怯”，这种比例在大学生群体中分别占到了4.8%和4.4%，有紧张感的有11.8%，70.3%的学生觉得压力很大。毕业了掂着个包裹去闯荡的时候，那就不再是一种“感觉”，压力变成了降临到头上的东西：交房租、交水电费、交通费、吃饭的钱，电话费。这些都会变成一个个很具体的数字，让你仰天长叹：社会真现实真残酷。在北京、深圳你会觉得房租真是贵，贵得让你有些受不了。在北京，你坐个公交车可能办张卡一刷只需要4毛钱，坐坐地铁你花上两块钱也就让你畅通无阻地转遍整个北京。可到了深圳就不一样了，出门坐车的交通费可是一笔大数目，不仅没有像北京这样4毛钱的优惠，坐一次公交车掏4块钱也是再平常不过。你是个女生的话，不仅要买几件衣服穿穿，还得考虑考虑化妆品，即使是最便宜的。你找的一份工作只是用时间换取金钱的，会很快捉襟见肘，本身过得也不会有多快乐。这时候的你又会出现两种情况：第一是思考这种现状的原因，第二就是每天的感慨。有些大学生在即将走向社会的时候，总会有一种惧怕感，可有8.7%的人认为“很兴奋”，为什么会这样？一般来说，这部分人里，要么就是在大学待得厌烦了，要么就是已经有了充分的准备，已经跃跃欲试。在大学里能得厌烦的人我觉得并不可能会

有太多。大学如果能让一个人待得厌烦，那我不知道在什么地方他能从头到脚待得舒畅无比。

选择在大学里早点下手为自己的未来做打算，是一件很划算很珍惜青春的事情。这种提前的打算会让你免受许多社会之苦。不然，你一毕业，作为一个大学的产品，你进入市场，将要从市场的最底层熬个好几年才能熬出个所以然来。你的这几年时光肯定会有些不值，第一是你选择的时候就没有目的性，而只是为了找份工作；第二，你可能要在几年之后才想到一个更好的发展创意。

定个方位的事情，越早是越好的，如果发现不对头，你还可以很快掉转头来，你还有时间去选择去甄别。从这一点来说，大四的学生不迟，大一的学生不早。

你要有这样一个观点：方向比努力重要。一个没有方向的人，他所做的努力，无疑等于做无用功。每天在教室里好好听课记笔记，每天去教室自习，看书看到教室熄灯，这种人到了社会上有没有感觉很吃力的？我要告诉你的是，不仅是有，而且是有很大一部分。两耳不闻窗外事，一心只读圣贤书的人，毕业后不适应社会的可能性要比一个满世界乱跑的人要大得多。只读圣贤书的人中，虽然是每天都在读，读的书可能有些乱有些杂，或者就是报了许多考试项目。这个证件那个证件的，都想考一考，好增加就业的筹码。他们的方向已经错了，他们又怎么可能在毕业的不久混得很好呢？与其花上上千块的钱去考十个八个无聊的证件，还不如就瞄准一个目标。你若真要考，选准一个考就是了，考太多无聊的证件，能给你的脸上镀一层金吗？找工作的时候能让你比别人更有竞争力吗？在这个毕业证都已经不是很重要的年代，那些无聊的证件其实并不能证明你什么。本事，不是靠证件来证明的。

如果你今年20岁，如果你已经确定目标，那么你有10年的时间去朝这个方向发展，如果你今年已经25岁，你就只有5年的时间了。10年的时间是10×365=3650天，5年的时间是5×365=1825天，你在20岁的时

候就有了目标意识，即使你在前5年的时间即使发现方向有问题，你后面还剩下5年的时间；你在25岁的时候才有目标意识，再加上中间环节出了问题，你这个目标能不能走到底？想一想，你的时间还剩下多少天？

喜欢篮球的人可能都知道NBA历史上最矮的篮球运动员——马格西•伯格斯，身高只有1.60米的他是一名优秀的控球后卫。他的绰号有好几个：“土豆”、“小虫”、“强盗”。尽管，在NBA这片土壤，只有巨人们才是最有说话权利的人，也是最为球迷们所关注的人，可马格西•伯格斯作为NBA历史上最矮的球员，获得了球迷们的认可。

他在1987年的选秀大会上，以第12顺位被华盛顿子弹队选中，随后的职业生涯他大部分时间都效力于夏洛特黄蜂队，平均每场得分7.7，平均助攻指数为7.6。在98——99赛季，他的命中率达到了恐怖的49.4%。1999至2000年赛季伯格斯创造了NBA历史上的一项纪录：他平均每场的助攻失误比仅为5.07。这不得不让NBA联盟的那些传球高手们叹为观止。

伯格斯能够混迹于高手如云的NBA里，不是靠哗众取宠，他所凭借的是扎实的篮球技术和篮球智商。在和公牛队的一场比赛中，当比赛进行到第二节的一个时段的时候，处在圈顶位置的乔丹接过了队友传过来的球，乔丹面前站着的正是伯格斯。这时候，距24秒进攻的时间已经只剩下8秒，也就是说，在8秒之内乔丹若不出手，公牛队就要被判违规。乔丹感觉到了时间的紧迫性，急忙运球从中路推进，想面对篮筐强吃伯格斯。遗憾的是，飞人的如意算盘打得并不理想。在他准备起跳中投的时候，伯格斯的手在乔丹刚要举过胸口的球上拍了一下，乔丹遭到这样的袭击已经很尴尬了。高手就是高手，他依然控制住了球，调节节奏，但伯格斯连续几次都拍中了乔丹手中的篮球，让乔丹无法稳住手中的篮球。飞人依然尝试过两次跳投，但是都没有成功，他只能边后退边稳住球，24秒的时间违规声响起，乔丹已经退到

接近中场线的位置，公牛被判了个24秒违例。要知道，乔丹是1.98米飞人级别的人物。

我说的伯格斯的例子，并不是想告诉你，伯格斯比乔丹还厉害，如果你这样想，就是断章取义。

在伯格斯很小的时候，他就深深地爱上了篮球，并且到了一种痴迷的地步。NBA，这是多少美国少年向往的地方啊，可伯格斯并没有因为自己的矮小而放弃他心中的篮球，他的目标就是有朝一日能够进NBA。这是他很小的时候就有的一个坚定的想法，也正是如此，他在运动场上所付出的汗水，要大大多于一般的运动员。当他说“我长大后要去打NBA”的时候，同伴们总哈哈大笑，可这并没有影响他最终进入NBA。

出名要趁早，树立目标也得趁早。在目标意识上，能做到先下手为强，是最好不过的。当伯格斯长到18岁再去练习篮球的时候，他能不能进NBA？虽然，他同样可以通过刻苦的训练成为一名优秀的篮球运动员，但不一定能够打进NBA，这是一个很显然的事实。

我在高中以前基本上没有摸过篮球，高中后，我开始打篮球，而且还进行了针对性的训练，看过许多有关篮球技术方面的书。这完全是我出于对篮球的爱好。我从没想过进NBA，我觉得这是不可能的事情，如果说我在5岁的时候，就开始打篮球，我可能打到20岁依然进不了NBA。但是，当我5岁的时候如果进行有针对性的训练，有了进NBA的想法和强烈的渴望，我进NBA的几率可能要比我上高中后进NBA的几率要大得多。也就是说，如果我5岁的时候，有十亿分之一进NBA的几率的话，到了我读高中的时候再去练篮球，我进NBA的几率可能就只有六十亿分之一。这只是我举的一个例子，把我换成你，同样适用，把篮球换成别的领域，也同样适用。

当王宝强因为《士兵突击》红遍中国的时候，你是否研究过他的成名有一定的偶然性也有一定的必然性呢？至少，他有8年的习武经历，还去嵩山少林寺做了7年的俗家弟子，后来来北京开始了他群众演

员的身份，后来做武行，接着就有偶然性机遇的眷顾。在偶然性的因素外，他可是因为看了《少林寺》而做了许多年的努力。王宝强受《少林寺》中李连杰的影响而心中有了梦想，更多的年轻人因为受了王宝强的影响而苦苦地在北京电影?片厂的门口等着。他们也希望，有一天能像王宝强一样，能混出个人样来。

先下手为强也是要注意一个成功的概率的，你的目标的制定应该建立在一个科学的基础上。这样你才可疯狂地去追求，要是你的方向出了问题，无论你再怎样发奋怎样狠心，你还是不可能有所成就。伯格斯要是是个篮球智商极度低下的人，他也不可能成为NBA的球员，王宝强要是没有他自身的性格特点，他也塑造不出“许三多”这一人物的形象。在北京电影制片厂那些追梦的人群里，有一次，一个老头问一个年轻的小伙：“你会功夫吗？”这小伙说练过几年，回答说会，老头再问：“你长得帅吗？”小伙笑着说不怎么帅，老头又问：“那你长得很有特点吗？”小伙说还行，老头又说：“你也能成为王宝强吗？”小伙说不知道。

实际上，老头的感叹是：许多人都认为自己能成为王宝强，都能够从一棵小草长成参天大树，于是就死耗了劲去追求不切实际的梦想，浪费了大把大把的青春。

先别人一步做出科学的选择然后去坚持的人，你是能出名的。这个出名，不要理解为你成为一个全国人民都认识的牛人，而是，你能在抓住目标的同时抓住青春，取得一个不太迷茫的前程，后面有一定的爆发力，按自己所设计的轨道运行线路行走，成功就是必然。

终极追寻

他们不会去鞭策自己，也就永远生活在自己无意改变的世界里。人能够相信什么，就能用积极的心态去完成什么。在艰难困苦之际，目标能给予你坚忍不拔的力量。

任何人来到这个世界上，都能拥有别人所不能拥有的东西。总有一样选择，会让你迸发璀璨的光芒出类拔萃。只要你对目标的渴望强度已经超过了50%，那你就可以有意识有针对性地改变一下自己，达到你想要的境界。一个人要想前进和发展，目标是必修的第一堂课。除了经由一个清晰而强烈的目的之外，别无他途。

18世纪发明家兼政治家富兰克林在自传中说的："我总认为一个能力很一般的人如果有个好计划，是会有大作为。"

提前与未来相遇是很有意思的，你发挥想象就能乘坐时光机器进入未来。

十年后，你也许在一个高楼大厦里面，在电脑前，一边喝着咖啡一边浏览着网上的新闻，作为一名总裁的你，在舒适宽敞的办公室里很是惬意。

也许，你正在出差的旅途上，在拥挤的火车厢里，已经做了6年业务员的你还只是一名普通的业务员，出差得坐火车而不是飞机。

也许，你正享受着家庭的天伦之乐，你已经有孩子了，孩子都能够叫你爸爸或者妈妈，看着调皮的小家伙，你开心地露出了笑容，你和丈夫或者妻子都是最普通的办公室职员，你们的钱不多，你们也不缺钱。

也许，你跋涉在山川或者河流，你的足迹已经走遍大江南北，你还是不够安分，你还是在路上，一直不停地漂泊……

除了你自己外，谁也无法给你的未来下定义。你属于你自己，通常我们都说，自己的命运都是由自己决定的。这句话藏有不可撼动的道理，即使被忽略，有一天你也能忽然发现。在某些特定的时候，这

种时候通常又是你很脆弱的时候，你会相信命运的安排，但我想告诉你的是，如果真有命中注定，奋斗又有什么意义？“命里有时终须有，命里无时莫强求”。这种话，如果你已经70岁，念叨念叨也无所谓。

现在若不能很好地规划人生，等待你的将是一败涂地。

当一件事情成为了你的目标的时候，你就应该有具体的详细的计划，并且你能按照这个计划去一步一步地实施，而非只是每天口头上喊着要当富翁，实际上天天待在家里睡大觉，那就不是目标而是空喊口号了。

前面已经说过，目标必须具有科学性。

你的目标应该是超越你的生活，但又不能离你的生活太远。这是短期目标。长期目标则更需要你准确的定位，长期目标是一个若干年的过程，可能看上去离你还有一段很远的距离，只要你能在那些短期的目标上取得阶段性的胜利，看上去很远其实也就不远。

在你为自己的目标做科学性的制定时，要遵循以下的几个原则：

第一，目标得切合实际情况，符合自然规律以及社会规则。这是一句废话，其实不说也罢。我相信没人想把自己的目标定制成这样：有朝一日我希望能长出一对翅膀来。结合你自身所处的实际环境去思考你的目标。

第二，可以分解你的目标。我曾经想拿奖学金，这是一个目标，怎样去完成它呢？首先，拿奖学金是靠分数的，所以我要取得高分。分数又有两种来源，一种是选修课，一种是必修课。选修课的分数主要是看出勤率以及老师是否认识你，若老师认识你（有交情的话就更好），肯定会给你一个高分，要做的行动就是，不缺席再加上认识老师；必修课的分数有80分是考试得来的，有20分也是老师根据你的作业及出勤率打分，要做的行动就是，多看书考试能拿高分，与老师多交流交流。把目标这么一具体化，事情就很简单明了，接下来就看你愿意不愿意去办。

第三，你应该用时间来约束自己。没有时间的管理，目标其实也就是个废话。如果你说想通过自己的兼职买一台电脑，你可以很清楚地算出按照常规走法，在不出意外的情况下买电脑的时间。同时，通过时间管理你可以反省自己，若你每年才检查一次你实施的情况，你一年只有一次修正的机会，若你能够一个月检查一次，你就有12次修正错误的机会。

第四，不要“狮子大开口”。在从来没有进行过目标考量的情况下就树立一个很大的目标。你要半年之内就通过兼职赚到10万块，如果你已经在做兼职，而且做得有经验有成功的体验，你可以通过再加一把的努力赚到10万块。若你是个从来就没有做过生意的人，一做生意就说要在最短的时间里赚到最多的钱，这只是你的一厢情愿。你可以先从一个细小的目标开始，在完成这个目标的时候，你内心就有了一份成功的体验。

记住：千万不要随便给自己设定目标。不然，实现不了即使不会让你很痛苦，即使你可以坦然面对，但会严重挫伤你的积极性和以后再次制定目标时候的自信心。

每个人对自己的目标都有一个渴望的强度，强度的不同也使得每个人所做的具体行动也不一样。这好比激将法，你说李逵是个孬种，会出现两种情况，一是李逵会拿把斧子直接向你奔来，二是李逵为了证明自己，会大吼一声，掂着两把斧子就上前去把朝廷大军砍个人仰马翻，他这时候渴望杀人的强度就绝对高于情绪平稳的时候。

一般来说，对目标的渴望强度可以分为6种。

第一种渴望强度为20%——30%。这种强度下，目标的制定者就是天马行空的想象，基本上不会用实际行动去证明，没过几天，目标就忘得一干二净。

第二种渴望强度为50%。这种情况下的表现是，他们会付出实际行动去追寻，但往往遇见一点挫折后就退缩，只有3分钟的热情。

第三种渴望强度为70%——80%。渴望强度到了这个份上其实也不容易，他们付出了不少，但没有坚强的决心，可能一听说什么风吹草动就会改变自己先前的想法。这类人很相信运气又很会安慰自己。他的确付出了，很容易自我安慰。

第四种渴望强度为99%。潜意识中残留的一丝放弃的念头，会决定他在关键的时刻无法排除困难坚持到底。

第五种是渴望强度为100%。没有退路，为了目的，他们会不惜一切代价。这是一种勇往直前的状态。“破釜沉舟”和“背水一战”能很好地说明这一点。

树立一个目标后，能给你带来很多的好处。

首先，目标会让你的生活更加充实，能够让你感受到生命存在的价值和意义。那些在大学时代就遁入空门的人，自以为看破了红尘，实则是幼稚可笑。因为他根本就还没进入红尘。心中有所追求的人，就像夸父追日，他在跟着一个东西走，夸父永远追不上他想要的太阳，你却可以达成你的目标。

第二，目标会让你觉得很快乐。不知道你是否有过这样的体验，有目标的时候，走路都格外的匆忙急促。你在想：今天的事情还没做完，还得赶紧去把今天的小目标去实现了才好，充实自然不言而喻。

第三，目标会让你看清楚使命，产生奔向前面的动力。你会集中精力和资源投入你的目标和方向上，这也使得你变得更加热心于做你所想要做的事情。不知道你是否知道，在对自己的处境不满意的人群当中，有80%是因为心中无目标。他们不会去鞭策自己，也就永远生活在自己无意改变的世界里。

第四，你的潜意识会受到目标的影响。“人能够相信什么，就能用积极的心态去完成什么。”这是一个规律。你若已经预想好了一个将来的情况，你的潜意识受这种自我暗示的影响，就能不断强化你头脑中坚信的理念，让你更加有力量在不久的将来达到那里。

一个人在有目标的情况下，能轻易地战胜暂时的挫折，他能看到更为远大的东西。有些挫折本来就是微不足道，你若死死盯着不放，挫折就被无限地放大。在艰难困苦之际，目标能给予你坚忍不拔的力量。拥有明确的目标，就能优化你的人生进程。

你和任何人之间只隔着6个人

一个人事业上的成功，只有15%是由于他的专业技术，另外的85%要依依耐人际关系、处世技巧。生活在这个世界上的每个人只需要很少的中间人（平均6个）就可以和全世界的任何一个人建立起联系。

卡耐基说：“一个人事业上的成功，只有15%是由于他的专业技术，另外的85%要依耐人际关系、处世技巧。软与硬是相对而言的。专业的技术是硬本领，善于处理人际关系的交际本领则是软本领。”

有些人即使身无分文也照样能够弄到大笔资金，有些人有一千块也只能是有一千块。人脉是一个人通往财富、成功的门票。对于个人来说，二十岁到三十岁时，一个人靠专业、体力赚钱；三十岁到四十岁时，则靠朋友、关系赚钱；四十岁到五十岁时，靠钱赚钱。

你觉得人脉重要吗？如果你想在市场风云中取得一席之地，人脉无疑是很重要的。即使你想做一个普通人，人脉依然会在你的生活中发生巨大的作用。如果你想做一名和尚，人脉也许就不那么重要了，认识的人多了反而不能六根清静地修行。

有一些人际专家认为，大学生在大学里可以印制名片，认为发出500张名片可以回收150张。其中15人可以成为熟悉的朋友，5个人能成为最亲密的朋友。对此，我也很赞成这个观点，你去印制名片，并不会花太多的钱，你的联系方式却被保存在对方那里。这是很先进很实用的一种拓展人际关系的方法。以前我记得在学校的时候，一些社团的负责人都印有名片，我呢，因为暑假就出去工作过，所以也很早就有了名片。印制你的名片的时候，不一定要写什么头衔，把你的邮箱和电话之类的写清楚就行，在你遇到某个人没带笔没带手机的情况下，你可以通过一张名片告诉对方你的邮箱和其他联系方式。

你和世界上的任何人之间只隔着6个人，这句话该怎么理解呢？要想理解这句话，我们首先得熟悉“六度分离”理论。

“六度分离”是社会学家在研究社交网络时提出的一个概念。该问题源于社会学家 Stanley Milgram 上世纪60年代做的实验：“追踪美国社交网络中的最短路径”。他要求每个参与者设法寄信给一个住在波士顿附近的“目标人物”，规定每个参与者只能转发给一个他们认识的人。Milgram发现完整的链平均长度为6个人。也就是说，生活在这个世界上的每个人只需要很少的中间人（平均6个）就可以和全世界的任何一个人建立起联系。

2007年初，我在东莞待了几天，我当时每天都会买一份《广州日报》。在这份报纸上，我看到一个记者拜年的栏目，无意中我发现其中一个记者和我是老乡。带着几丝兴奋，我给报社打了电话想要找那名老乡。我给报社留下了我的号码。

第二天，我接到一个电话，打电话来的正是我的老乡。两人一说家乡话沟通起来就很方便了。更主要的是，我是学中文的，以前在东莞的一些媒体待过一段时间，所以彼此也能聊到一些共同的话题。

不可思议的事情在后面。

我称呼我的这位老乡为周哥。在一个下午，我去了他的办公室。面对一位新闻前辈，又是老乡，我们聊了一个多小时，话题都是关于我的大学生活以及我的一些实习经历。后来我们又说起家乡的一些事情。当时周哥问我是哪个学校毕业的，我把我高中学校的名字告诉了他。周哥说他是二中毕业的。他在二中，我们家的一个亲戚不是在二中当老师吗？有没有可能我家的亲戚当老师的时候周哥恰好在那上学呢？有没有可能我家的亲戚是一位很出名的老师，没教过周哥但周哥听说过呢？更或者，我家亲戚恰好教过周哥？想到此，我就报了我家亲戚的名字。我本想随便问一句，看周哥是否认识。我刚一说完，周哥就笑着说，我前天刚从他们家吃完饭，昨天到东莞的。我一听还以为他在开玩笑呢？可周哥说我家的亲戚是他高中时候的班主任，而且关系非常不错，每年过年周哥都会去他们家看看，我家的亲戚也曾去过周哥家里。

周哥读书的时候，我家的亲戚恰好在那教书本来就是一个很小的概率，周哥知道我家亲戚的概率也不大，周哥是我家亲戚的学生更是很偶然，是班主任就更超出了我的想象，他们之间的关系很好一直保持联系则完全让我很吃惊。世界上的事情就是如此的巧妙。

2008年4月份，我在首都师范大学门前的花园桥南站等车，路上车来车往，人行道上各式各样的人流从我身旁经过。我要等的公交车迟迟不见过来，就在这时，我忽然听到一句很熟悉的口音。这不是我们家那边的人才说的话吗？我拍了一下一个从我身边经过的人，他回头看了我一下以为是我不小心碰到了他，继续往前走。我这时候也怕认错人，也没上前询问。他们继续走的时候又开始说话，这时候我已经完全听清楚了，绝对是没错的。我追上他们，用普通话问他们是否是我们县城的人，得到?答复说是。我一听心里就特别激动。在这与家乡相隔千里之遥的地方，在偌大的一个北京城，在地球上的一个点，在我毫无思想准备的情况下，在我一年多没回过家的情况下，这样偶然地与老乡相遇了。我的确是有点不敢相信。

他们这正是去吃饭，吃完饭就得上飞机。他们叫我一起过去吃饭。这不聊不知道，一聊又聊出一些故事来。

在这五六个人中，有一位是我们县城人民法院的院长，他的女儿就在首都师范大学上学，有一位是我们县城工商局的。和他们一起入座后，我问院长的女儿是哪届的，结果发现，她和我家邻居的孩子是同一个班级的。聊天中，又发现院长认识我们家的另一个邻居。我觉得，这世界真够小的。但话到这里，还并不会让你感觉到“六度分离”理论有多么的神奇。

2008年6月份，我在网上认识了一个家乡的诗人。这个诗人是湖南大学的硕士，毕业后在长沙的某报纸当了一名记者。他给我推荐了他建的一个论坛，在这个论坛上，我看到一个中国人民大学毕业的老乡写的一篇文章，后面还有他的地址。我想大家都是在北京工作，我和他联系上了。

联系上之后，我才发现，他和院长的女儿也认识。我越发感慨这个“六度分离”理论充满了奇妙的色彩。

2008年7月份，我和我哥在通电话时无意中说起这个奇妙的“人际链条”。我哥说他认识那个中国人民大学的老乡，因为读高中的时候，这个老乡是学生会的主席，和我哥的一朋友是同桌。这个老乡的妹妹呢，和我哥又是同班同学。

至此，这条神奇的“人际链条”终于有了个完结。

因为我们自身所处环境的局限性，很多神奇的事情我们几乎不敢去相信，但这种神奇往往是实实在在地存在的。

2006年的时候，我在广州认识了一个毕业于惠州学院中文系的同学，其间我们一直保持联系。2008年4月她要来北京参加一个培训。

在丰台区的一酒店，我见到了她。她说给他们主讲摄影的那位老师普通话很糟糕，有着浓重的家乡口音。我当时也没在意，回到我的住处后，我跟我的同学随便聊起了这个摄影的话题（我同学当时在我那里住）。同学说他舅舅是摄影方面的专家，但就是年龄大了，普通话不太好。我说不要跟我说给他们讲课的就是你舅舅啊，世界上哪里有这么巧的事情呢？可他说他舅舅这几天也刚好来北京了。我吓了一跳，说这事情巧了，我得打电话问问，电话一打过去又是吓我一跳。原来，给从广州赶来参加培训的朋友上摄影课的，正好是我同学他舅舅。

《逃出伊甸园的蛇》是我在上高中时候读过的一本诗集，这是湖南吉首大学的一才女写的。后来我大学毕业后在广州南方人才市场碰见一个吉首大学的学生，她居然也知道这本诗集。

人生何处不相逢，实际上这样的例子还有几个，我就不再列举了。在你身上也存在这样奇妙的“人际链条”，只是你自己还没发觉而已。当你认识的人越来越多，形成一个人脉圈的时候，“人际链条”就已经形成，甚至会多次在你的生活中出现。

在校园就要积极打造你的人脉

我们每个人都生活在一定的关系中，没有他人你就是一座孤岛。大学里这么纯粹的友谊你不去珍惜简直就是一种罪过，在走入社会之后，交友的环境就比你想象的要复杂得多。

不要以为那些学生会的人是靠关系混出来的，所以你有权利看不起他。如果你这样想的话，我觉得你是有点偏激。你可以不屑他的能说会道言辞犀利，只要你比他更强更有实力。无论如何，你不能忽视人家的社交能力，你想用“关系”这一个词来形容这种能力。这年头，关系好像成了个贬义词，成了愤青们经常使用的一个词语，也成了那些不屑之人之所以“不屑”的理由，我更愿意用“人脉”去形容。

他和你同时进入一所陌生的学校，同时处在同一个起跑线上，但是，他却在极短的时间里熟悉了身边的人，也就是说有了关系。我们能不承认他是一个很有人缘很能把握机会的人吗？即使他去请某某学长吃个饭抽根烟，即使他过年过节给老师送个礼，这有错吗？有什么不好吗？相反，一个对你有恩情的老师，你从来就没想过要送人家一张贺卡，过年过节从来就不给人家发个短信，你从来就没有想过买几斤水果去人家家里拜访一下。这样，就能证明你的纯洁了吗？你的老师不在乎你寄过去的贺卡是否精美，不在乎你带过去的水果是否名贵，他在乎的可能就是你的这份心意。当你成为一个不知表达自己的谢意的人的时候，你又有什么资格说人家“搞关系”的不好呢？退一万步来说，大学是个非常纯洁非常干净的地方，如果你对这些都看不惯都觉得是一种“搞关系”，你到了社会上之后，看到那些无奇不有的腐败现象，是不是激愤得要自杀？

一个不知道表达感恩之心的人，你很难相信他会有多正直多光明磊落。只要我们不触碰法律，人际间的礼尚往来何尝不可呢？不得不承认，我们每个人都生活在一定的关系中，没有他人你就是一座孤岛。你仔细想想是不是这么回事。

我自己本身并不是学生会的干部，但我非常理解他们的付出。

当时我们班级的班长就是学生会的一成员，每天起床比谁都早，起这么早干嘛？因为他们要负责早操的点名。这里顺便说一下早操和晨跑。

早操和晨跑被很多人认为是形式主义，觉得那是在作秀。在大学里有这种想法我能够理解，当你毕业后你就会非常理解这些早操和晨跑的作用了。你要是认为是作秀，我敢说，要是取消了早操和晨跑，是不是有一大半人会睡到上课才起床？在以后的章节中我会强调：不要过分强调人的自制力。没有约束就没有自由。在大学里，若是完全放开，学校什么都不管，一切都强调自觉的能力。我想这就是很危险很危险的。打个比方说吧，在部队，你是一个军官，你跟你的士兵讲一大堆自觉性的重要，然后让他们自己去刻苦训练，没有任何惩罚没有任何约束。你觉得，你的士兵会成为好士兵吗？估计多半连平常的土匪都斗不过，更不要说去打战。我以前见过一些数学天才，把数学书看一遍就能做出很多题来，但经常睡觉不听课，这些数学天才到最后往往成了挂科的对象。要是有强制力，有约束力，他必须去上课必须听课，这种人的成绩会摇摇欲坠？要是一个大学没有一点点的约束力，这个大学出来的人肯定是自由散漫惯的。如果只培养诗人，那倒还可以，诗人需要的就是天马行空狂放不羁的思维，可哪所大学只负责培养诗人呢？再举个例子来说吧，学校规定每天都得上早自习。我想，50个人会有49个人会去。如果学校先跟你讲一大堆自觉性有多重要的理论，再说你们班级每天来某某教室自习，去不去都是自愿的，不强制。在这种情况下，你觉得你们班级50个人还会到49个人吗？我有个大学同学曾经以从不上早操从不去晨跑为荣，你让他现在去跑一圈做两个俯卧撑，他估计第二天就浑身疼得没法起床。早操和晨跑这个事情就先说到这里，再接着说说我们班的班长。

班级点名，早操、晨跑也得去点名，每年得接新生，得往系里跑，得传达一些通知，得组织一些活动……许多的事情都得他去做。

让我印象很深刻的一件事情是，他曾经和一名女生在团课（班级活动）时吵了起来。

事情的起因是：班长让一个女同学去搬书而她没去。新学期了，得发教材，每个班的教材都得去学校的教材室去领取。班长点名让一批人去搬书，由于中文专业的男生少，所以女同学也被叫了几个，后来这名女生没有去。班长在开会的时候说希望没去的这位同学跟他主动说一声，但这位同学没有去找他说。团课快要结束的时候，班长就在讲台上把那同学的名字给点了出来，问她为什么不去，不去又为何不跟他说一声？这同学一听当众点自己的名字立马就大叫了起来，跟班长吵了起来，气氛相当紧张。

可以说，作为一个班长，又作为一个学生会的成员，他付出了许多，可除了得到几个优秀班干部之类的称号之外，连奖学金都没拿过一次。

他说他在大学里最大的收获就是认识了一大批朋友。不可否认，他的人际关系相当广泛，这是一般人所不能与之比较的。因为我是睡在他上铺的兄弟，所以也向他学了不少的优点。

2006年底我去了趟深圳，那里有个校友大学毕业后开了个烧烤店。我在那不会烤烧烤，但也不能闲着不干活是不是，所以除了帮忙打杂之外，朋友还让我做“三陪”——陪喝酒、陪聊天、陪唱歌（其实就是和各色人等天南地北地娱乐一番）。当然，来烧烤店消费的很多都是他们的老顾客，都是熟人。我“三陪”也是陪朋友的这些熟人（女性我不陪）。

因为我校友的搭档阿良是个吉他爱好者，一个常来吃烧烤的海南哥们又是个吉他高手，我也懂得一点，有时候我们就把吉他拿出来弹。在晴朗的夜空下，在嘈杂的人群中，有时候我们的烧烤店总能吸引众多人的目光，以前常去旁边烧烤店的一些年青人也都来我们这儿消费。

一天晚上，住在我们隔壁的女孩她男朋友来了，还带来了个搭档，晚上自然到我们的那个烧烤店喝酒。喝了半个小时，那女孩走了，我和他们两个在那里边喝酒边闲聊，有一种人生散于江湖，萍水相逢即是客的感觉。一把吉他放在我们的身旁，此时还是7点多，那个吉他高手还没过来。除了我们之外，还有几位女顾客在我们旁边。

在这样一种微风徐来、灯火闪烁、醉意朦胧的情景下，我忽然听到一声“咔嚓”巨响，“谁让你们在这里瞎弹啊，知不知道吵着老子了？”我们都站了起来，一个黄头发戴着耳环的年轻人站在被他踩断的吉他旁大喊着。

朋友和阿良丢下手中的烧烤，走到那个黄头发青年身边。阿良声色俱厉地说：你不陪我吉他你今天休想离开这里。这时，我和喝酒的两个朋友也都站了起来。与我不同的是，他们两个人的右手都藏在身后，手里都掂着个空啤酒瓶。我和他们都是初次见面，难得他们这么讲义气。

黄头发青年被阿良吓住了，在那里一动不动，脸色很难看。阿良是怒眼圆睁，盯住黄头发一动不动。黄头发既然敢来踩吉他，肯定不可能是一个人过来的。果然，一下子，一大群红头发、绿头发都来了，直接就把我们给包围了。要不是身临其境，我还以为是在拍《古惑仔》续集呢。

这时候，一个红头发拍拍阿良的肩膀说什么事情好商量，何必动这么大的火呢。阿良依然口气坚定地说，只要他赔我吉他，什么事情都没有，不赔我吉他，坚决不让他走。

红头发跟我的校友在一旁谈，把这附近的什么张三帮李四帮都谈出来了。红头发说：想不到你们也认识张三帮的人，真是一场误会。

黄头发从我们旁边的烧烤店拿了100块钱赔给了阿良，我那校友和红头发、黄头发们一一喝了杯酒，他们才散去。

实际上，并不是我们的吉他吵着他们了，是我们隔壁的老板见我们抢了他的生意，才请他们来闹事的。这些人的确是一个帮派，平时

就收收保护费，没事就在大街上闲逛。隔壁的老板就经常给他们交保护费，而我的校友和阿良却从来都没给他们交过保护费。他们一是看阿良口气坚硬一副视死如归的样子，二是见我们认识张三帮的某个人物，才放下面子赔了我们100块钱。

我的校友认识的张三帮的人其实就是指苏哥，苏哥其实也是打工的，只不过他是打特殊工的。他在一家夜总会看场子，以夜总会为圆点，方圆几十里内都有他大量的老乡，而且他们这群看场子的人的确结成了一个联盟。苏哥三十多岁，离过婚，家里还有孩子，因为他从小习武，浑身的本事，2001年就出来当保镖，后来就在一家夜总会负责维持秩序。后来我和我的校友跟苏哥闲聊的时候说起了这个事情，苏哥说要是他们再来找麻烦你们就过来找我。

在大学里，不可能有“青红帮”、“斧头帮”。一般情况下，你不过分嚣张，也没人会找你的事情。你要是默默无闻地把大学生活过完，等到毕业后你肯定会后悔的。因为大学一毕业你才发现，有没有学到什么东西先不说，一个要好的朋友都找不着，身边忽然没一个人，你会是什么感觉？或者说，你只顾了谈恋爱，每天和男朋友或者女朋友花前月下卿卿我我，最后不但是和本班级的人不熟，甚至有可能读完整个大学一个别的系的人都不认识。这是多么可怕的一种结果？哪天两个人要是分道扬镳，你估计就成孤家寡人了。在大学校园，大家都很朴素，也没有任何利益的纠结，更不可能有职场上的尔虞我诈，两种思想在一起交汇碰撞是多么美妙的一件事情？你要知道，大学里这么纯粹的友谊你不去珍惜简直就是一种罪过。在走入社会之后，交友的环境就比你想象的要复杂得多，可能那时候要交而不得。

大学社团—进行成本分析

我实在不明白，如果你才大一或者大二，每天都足不出户躲在寝室里看书能有多大的意义。外面的世界如此之大如此之精彩，而你可能还在固步自封。如果你是社团负责人，千万别再“卖诗”了。

一个人坐在电脑前写这一节的时候，是2009年的元旦，夜静悄悄的，我戴着耳机听着汪峰的那首《青春》：我打算在黄昏时候出发，搭一辆车去远方，今晚那儿有我友人的盛宴……轻轻的旋律又把我带进了美好的校园时光。

大三时候我的社团经历，让我现在都记忆犹新。那些学弟学妹们现在应该还呆在温暖的寝室里。有他们在，我觉得，对学校的记忆就有了精神的寄托。哪天他们也毕业走了，也许我对学校的关注会一点点的变淡。草木依旧，人事已非。不过，直到现在，我还觉得很愧对那些曾经加入过雨田文学社的成员——每次见我，他们都很亲切地叫我学长。可作为一个学长，我实在没有做出过多少有益于他们的事情。

曾经有学者强调，在大学期间至少应该参与3个以上的学生社团。但更多的声音是——社团是骗人的，或者就有大二、大三、大四的学长学姐们，以过来人的身份告诉学弟学妹们：社团你就别参加了，都是骗钱的。说这话的，有的是曾经加入过某个社团，有的是不屑于这些所谓的社团，有的是自己没有参加过社团，但听别人说社团是骗人的，于是也跟着这么说。学弟学妹们呢，许多人本来对大学充满向往充满激情。可他们许多纯洁美好的理想都被一一打破，其中就有一条就是学长学姐们说社团是骗钱的忠告。

对于说社团是骗钱骗人的，对于以一种很高的姿态，以一种过来人的身份对大一的学生们说出这种话的学长，实在是很不负责任。为什么我敢这么说？因为曾经我也是这么一位愤青。大一的时候我也交过5块钱去参加过某个社团，也曾经对社团失望透顶，也曾经从此对社

团很排斥，但后来我又自己办过社团。我的这些经历以及毕业后我对过去大学生活的重新审视，足以让我得出说“社团骗人骗钱”是一种不负责任的说法。当然，你也得明白，我只说这是一种不负责任的说法，没有完全否定“骗人骗钱”。在这里，我并不想辩论什么，只是想通过我的经历、我的感受、我的分析，让你去自己感觉、感知社团。

大一的时候，有人在宣传栏里贴了个启事，招募一批志同道合者成立一个民乐协会。我能吹笛子，就给对方打了个电话，对方不在，我留下了我的宿舍地址，后来这事情不了了之。再后来，民乐协会成立，规模发展的也不小。这时候我已经大二了，每天忙于校报的事情，也很少去关注社团的情况。

一天晚上，清风徐来，校园里灯火通明。我在教室自习完后正准备回寝室，这时候在教学楼前的草坪上响起了笛子的声音。我把自行车放在一旁，寻着笛子的声音过去了。等他们一曲吹罢，我鼓起了掌声，我跟这两位哥们聊了起来。其中一位哥们问我叫什么名字，我说了我的名字，没想到这位哥们大惊：有缘千里来相会啊，有缘分的人总是要见面的，只可惜推迟了一年才见到你。

我一听就愣了。这哥们解释说：我叫新辉，是民乐协会的会长，当年我去你们寝室找过你，你大一的时候住C楼562是吗？你还写过一篇《笛中情思》在校报上发表过是吗？这下轮到我大惊了。我忙说都没错，你还记得我大一的时候住在562。原来，他就是当年写启事寻志同道合者创办民乐协会的那个人。我大一的时候没和他见上面，他去过我们寝室两次，但最终还是没联系上我，没想到这么一个偶然的机会让我和他相识了。后来，我们成了朋友，他去深圳的时候我来了北京。

据我的了解，他们社团每个星期都会集中他们的会员在教室里教授一些诸如笛子、箫、葫芦丝之类的乐器。他们的这些会员都很有成就感，他们从一点不会到能吹能唱的，这是一个很明显的过程。

现在，我再来解答关于社团骗人骗钱的问题。其实骗人也最终是指向“钱”，这个钱自然是指会员们交的会费了。这种会费一般是20块左右。如果有不收会费的社团，估计，没人会说这个社团是骗人的。即使这个社团办得一塌糊涂槽糕透顶。人们都是现实的。在这个社会上，任何地方都离不开商业，都离不开钱，你去学校读书，每年都交个好几千甚至上万。这都是钱。这年头，人们一出口也都满嘴是钱。是的，这个世界是围绕着钱在运转，没有钱的运转，这个世界估计就只剩下地球在自转和公转了。谈钱是很正常的，不谈钱，才是不正常。我们在学校的时候，往往还没有真正接触过商海的波浪滔天，所以很多时候都是忌讳谈钱。

很多事情，都是可以进行成本分析的。

我们先做最坏的打算。即，这个社团是骗钱的，能在大学里就被别人骗一次，而且你被骗的只是二十块。这对你来说，不见得就是一件很坏的事情。进?社会有一天你做生意被骗了两百万，你才会后悔，要是之前有次被骗过二十块，你的警惕性是不是可以更高一些？你说这是自欺欺人也好，说是谬论也好，但绝对是有道理的。比如说这个社团收完钱后从此就销声匿迹，什么人影也不见，你完全可以认为是被骗了。我想，任何一个学校都是不可能出现这么一个忽然销声匿迹的社团的，包括我办的社团，被我认为很失败的一次办社团经历，也不是说骗了谁，而是卖诗卖错了。这在后面再细细道来。

如果我现在还能重新做回学生，我会毫不犹豫地交上二十块钱加入吉他协会。从此以后我就可以认识一批弹吉他的朋友；从此以后我就能从人家那里学到我想要的东西；从此以后我会对音乐有更深的了解；从此以后你能认识到你不加入这个社团就不可能认识的人。在成本分析里，你以很廉价的价钱加入一个社团，并获取你想要的东西。这种东西更多时候是无形的，像学吉他、笛子这些都是有形的（从不会到会），你能认识到你想要认识的那类人。也许你说你在本班级找不到志同道合之人，但社团给你提供了这么一个机会。能认识到多少

人，能认识到一些什么样素质的人。这都是你自己的事情。社团它只能给你提供一个平台而不会把朋友主动送到你面前。你进入这个平台而天天等着别人来认识你，来主动和你成为好兄弟好姐妹，你最后依然只能是个孤家寡人，这说明你自己出了问题而并非社团没给你这样的机会。

社团永远只能成就一部分人而不是所有人。这也是符合一般规律的。一部分人在社团里得到了极大的锻炼，另外的一部分，因为清高，因为不屑，或者是处于等待状态，激情还没燃烧就发现自己被推到了边缘。叫你去开会你彰显个性没有去，或者你有事情没有去，事后你又不去积极弥补，可能就因为一次会议你没去你就不知道这个社团下一步要做什么，你就可能因为中断了这么一次而中断了你整个大学期间的社团生活。从此，你有可能以一个过来人的身份得出结论：社团是骗钱骗人的。

加入一个社团有会开，这是一件很幸福的事情。在会上你能认识到学长学姐，他们的指点将让你少走很多弯路。这是一笔相当巨大的财富，可被很多人所忽略。你若能认识到本专业的学长学姐们，那更是一件大好的喜事。说到这里，我又不得不说一下老乡会。

老乡会往往被很多人所轻视，并没有引起多少人的特别关注。老乡会和社团有些类似。在老乡会里，你认识了一个学长，如果你们不是异性，如果你想和他取得联系并最终成为他的朋友，你就得放低姿态，多打几次电话多发几次短信。这些付出都是值得的，只有当你做得让他对你记忆很深，只有你经常主动去联系对方，对方才会真正地重视你接触你，时间长了，你就能看到他们的生活，你就能感知到他们将来的出路，并明白自己将要走的路。你要知道，作为一个老乡或者社团里的学长，一般来说，他是不会动不动主动给你打电话的，更不会主动去请你吃饭喝酒。倒不是人家小气，而是你作为一个小弟或者小妹，还没有到让他主动请你的火候。他们已经混了一年或者多年了，人际圈子肯定是比你广的。

我实在不明白，如果你才大一或者大二，每天都足不出户躲在寝室里看书能有多大的意义。外面的世界如此之大如此之精彩，而你可能还在固步自封。或者你也想了解这世界，但你又总是等待别人主动来重视你。就像发现美洲大陆一样来发现你是个才华横溢的家伙，来发现你是个人才。谁有那么一双锐利的眼睛呢？即使有，他未必不是比你更清高更要面子。如果你大一或者大二就过早地进入“更年期”，变得看似成熟老练，丧失了原本拥有的激情和热血，你就很难真正地成熟起来。你会在步入社会之后经历更大的挣扎，社会不允许你每天可以不理睬任何人，不理睬任何世界大事而一个人孤独地活着。过早地成熟，接下来就是衰老。

一个人和一个社团的力量是不一样的。你作为一个单独的个体，有些事情很难凭借你一个人去解决。你可以随一个社团集体去参加一些活动，这种活动你一个人根本就无法完成。我还记得我曾经被学校的一个公益社邀请去看望那些孤儿院的儿童们。这是你一个人就不可能完成的任务。在一个有组织的集体，你不一定要很在乎你个人是否扬名立万，是否成为社团的领袖。你相信你能，你完全可以争取，如果不能，你完全可以在一个社团里默默无闻地做一个会员。但你不能忘记你去社团的目的，你也不能忽视社团为你带来的那些无形无影的东西。之所以说无形无影，是因为很多成长很多获得都是你自己的肉眼所看不见的。比如说社团组织你参加一个活动，这个活动上你能得到实实在在的金钱收益？不能，任何实际的东西你都有可能得不到。

不要看不起你的社团，哪怕你的社团很小很没有势力，你应该为你的社团感到自豪。这是必须的，哪怕你们社团只有十个人。你们自己都看不起自己了，那就没人能看得起你们。学校的社团毕竟不是企业，也不可能真正按照企业化的管理方式去运作。你们社团再怎么发展，它也可能只是在学校小有名气，它所充当的，就是这么一个角色。对你所在的社团要有强烈的自豪感，你就可以去创造更自豪的。

在毕业做简历的时候，你也可以毫不客气地把在社团的经历浓重地写上一笔。

上面我提到一个社团——雨田文学社。这是一个曾经被注销过的社团，但被我们激活了，我们算是新的一届创办人。和我一起办社团的是个叫张峰的朋友，他是写诗歌的，在大二的时候自己掏了八千块钱出版了一本诗歌。从此成为校园诗人。我当时有这么一个纯洁的理想：有了社团，可以一起开个元旦晚会，可以一起办一份报纸，可以请一些教授给他们做做报告，可以利用学校的公共教室给会员们放几场电影。带着这些美好的理想我和张峰开始筹办这么一个社团。

社团在学校审批的时候很快就通过了，可有些事情还是发生了一些内部纠纷。张峰说要给每一个会员一本诗歌，收二十块钱的会费，另一位哥们坚决不答应给会员一本诗歌。他对我说如果这诗歌送一本给会员的话，这会费恐怕就只有张峰一个人有支配权。我当时根本就没考虑这么多，我说你们看着办。我只以为张峰床底下的诗歌有那么多，反正也是废纸，他想送，就让他送吧。两年之后聊起这办社团的经历的时候，张峰跟我说起他的诗歌的时候，说他的诗歌卖了不少给会员，我当时彻底犯晕。原来，闹了半天，两年之后我才明白我那不是办社团是在给张峰卖诗。

当时我的思想很简单，对会费的支配权，对送不送诗歌，都抱着一种无所谓的态度。张峰跟我说过：根据一般的规定，副社长是没有权利管理财务的。张峰的意思很明显，就是会费必须得由他来收。他是社长，我是副社长，觉得谁收还不一样？更为重要的是，我根本就不想去收这会费。

后来有个老乡跟我说：我是冲着你是我老乡才加入你们社团的，我现在要退会费，不想参加了。我当时就懵了。有人建议我把社长赶下台来个“篡权夺政”的时候，我才知道事情的严重性。

张峰在招聘会员的时候，和艺术系几个漂亮的学妹聊得火热。这种火热应该说是张峰单方面的火热，学妹是不会去和他火热的，问题

是，他给学妹发短信说要追人家，结果这位学妹再也没出现。我总批评他以文学的名义干不正经的事情，这本没什么，可他不懂得把握分寸，直接把人家会员给吓得不敢来开会。

招了四十多个会员后，我发现我的那些纯洁美好的理想很难实现。也正因为如此，每一次在路上遇见那些叫我学长的学弟学妹们时，我很是尴尬，作为一个副社长，我不知道该如何向他们解释。

我成了一个虚伪和不守信用的人，说好了出版报纸的，并且报纸的模板都已经排版好了。当时我和我女朋友关系还不错，让她排的版，我都让隔壁大学一个文学社的哥们帮我联系好印刷厂了，可后来没有钱，报纸依然没能出来。

报纸没法印刷，这就冷落了学弟学妹们的心。后来由于我和社长的争执，心灰意冷之下，我不再过问社团。虚无的没给会员，实际的也没让人家见着，这是至今都让我很惭愧的一件事情。

我不知道，我毕业以后，是否会有许多口水对准我们的那个社团。毕业后，偶尔听到一些消息：接下来的社团负责人多次组织他们看电影搞活动，据说还是有声有色的。再后来，社团解散了。

对于社团，我的心情是很复杂的。我在校报的时候带过一位女生写稿，在我从上海回来后，她有一次对我说："你不怕别人认为你是拿公款去旅游么？"言下之意就是说你是不是拿着骗来的钱去旅游了？听到这么一句话，我觉得眼前的这个女生是如此的讨厌和可恶，等过了一段时间，我理解她了。不要说我没过问那一点经费，即使这笔经费是我收的，我想去外面跑一圈，怎么就被世人理解成拿"公款"去旅游？不过，不管怎么说，对这次糟糕的办社团的经历，我是负有不可推卸的责任的。张峰也没有错，他的诗歌也是花钱出版的，只不过是我同意了他送诗歌给会员，才导致社团在财务上剪不断理还乱的一系列纠纷（说财务有点夸张，会费一共800块钱左右）。

如果你是社团负责人，千万别再"卖诗"了。你把会费的支付情况打印出一个单子，给每个会员发一份，让会员们心里有个底，别再让

别人说社团是骗人的。如果你不打印出来，即使你把所收上来的会费全部支出了，甚至自己还倒贴，依然会有人持怀疑的态度。为了这么一点钱而承担这么大一个罪名，实在是太不值得太不值得。你办好一个社团，你团结好所有的会员，这对于会员对于你来说，都是一笔巨大的精神财富。当有些人不屑于班级活动的时候，你就把社团办成他们的家。在这个家里，你是会员们的朋友你也是会员们值得信赖的大哥学长学姐。我不是在这里描绘什么理想国，也不是在这里矫情，我说的这些，是完全可以达到的。当一个社团在会员们简历中出现，当一个社团多年以后还被会员们记起，当你的会员多年以后在北京的哪条大街上忽然叫了你一声“学长”。我想，当年的那份纯真与真挚，会在一瞬间让你找到久违的校园感觉。

经济纠纷、借钱与尊重

你要不借，搞不好还弄出个故意杀人罪，我饿死了怎么办？锦上添花你可以忽略不计，但雪中送炭永远都不能。正儿八经地打听人家的财务状况就是一种“非礼”，特别是当你带着某种目的的时候。

一、关于经济纠纷

明天是去天安门还是去长城，你和朋友争论了起来。你建议去天安门看看，你朋友非得说去长城瞧瞧。你们两个是核心人物，其它朋友都听你们的，你们为此闹翻了甚至是打起来了。这种事情严重吗？这一点都不严重，你们还有和好的一天，你们可能还会重新像以前一样谈天说地无所拘束。可要是产生经济纠纷，这一对朋友基本上也走到了尽头，他们之间的关系很难能再修复到以前的状态。

有人说，我朋友和我关系铁着呢。我的就是他的，他的就是我的，哪里还分什么彼此。以前，我也有过这种浪漫主义，但浪漫主义太过于理想化。理想色彩太浓的时候，往往会出问题。

君不见，鸟为食亡，人为财死。多少人因为一个“钱”字而大打出手，为了钱，能杀人能放火，生命都可以不要了，友谊还能经得起考验？你和朋友一起做生意，如果只涉及到一千块钱的金额，你可以不签合同，如果是一百万，你敢不签合同？拿你身边的例子来说，你家周围有没有为了分房子而相互争吵的亲兄弟姐妹？有没有见过因为金钱而争吵的亲戚？本是同根生，最后却因为钱而反目成仇。这种例子，实在太多，亲兄弟尚且最好是明算账，朋友间，又怎能不分彼此？说句实话，以前我瞧不起那些彼此分得一清二楚的朋友关系。后来，我发现，越是不想和你有经济纠葛的人，在关键时候越能助你一臂之力。每天和你称兄道弟的，往往今天喝完酒明天就不知道你贵姓。也就是说，只有泛泛之交才会说你的就是我的，我的从此以后就是你的。这种话没多少危险性，只不过是逗你玩罢了。两个人之间的经济不独立，他们就很难有平等的朋友关系。

黄辉和刘龙是我的两个大学同学。黄辉和我一起来的北京，他在海淀租了个房子，我在昌平住。2008年过完年的时候，刘龙给我发了个短信，说他想来北京。我和他毕业后很久没有联系，我和他真正交往的时间也比较短，是在快毕业的那段日子才真正认识的。彼此都有共同话题，关系也非常不错。他一说要来北京投靠我，我是相当高兴的。我说你来吧，我这房间有空调有电视，房间也挺大，床也挺大，还能自己做饭，住两个人绝对没问题。

后来不知道怎么回事，他说黄辉去北京西站接他，我这时候才想起他们好像是同一个班级的，他们学的都是新闻专业。

刘龙到黄辉那里住下后，我也偶尔从昌平跑到海淀去找他们，但他们的关系却非常不好，就算是在吃饭的时候，也能听见他们两个在那里一边吃饭一边对骂。

两个月后，他们彻底闹翻了，原因就是经济纠纷。今天两个人为房租的问题争论，明天为谁没去买菜而吵架。最后刘龙搬家独立门户，和黄辉分居。即使是这样，他们的经济纠纷还是没有结束。又是两个月后，刘龙回家了，在北京呆不下去。他到家后，他们的争吵依然在网上和电话里继续。黄辉打电话给刘龙问这个几百块钱的账怎样解决，刘龙那边也不知道怎么和黄辉说的。后来刘龙火了，因为有几次黄辉打过去是刘龙媳妇接的电话，他媳妇为这事情还和他吵架。刘龙说要是我和我媳妇分手了你可得负责，黄辉和他在电话里吵了起来。黄辉后来说要去刘龙家里，去他家里要账。自此以后，刘龙就成了黄辉的一块心病，每次见了我们这些在北京的同学，总忘不了要说说刘龙。

刘龙走后，我的师弟来了，我这师弟和黄辉也认识，我那时候辗转奔波，居无定所，我这师弟就在黄辉那儿住下。同样的问题再次发生，我这师弟和黄辉也发生了经济纠纷，同样是因为房租和柴米油盐酱醋茶这类问题。后来我这师弟也在北京呆不下去，跑回家了。

朋友间产生经济纠纷是很可怕的一件事情。一旦到了这个地步，就是走到尽头覆水难收。

二、借钱与尊重

一说到经济纠纷，人们还不是太敏感，但只要一说到借钱，你的神经就会马上被调动起来，你能充分地嗅出这两个字所含的所有味道。可能你也向别人借过或者被借过钱，你应该知道向别人借钱时候的感受，也体会到被借钱时候的感受。借钱本没什么大不了，谁都会有个事情需要急用钱，可什么人该借什么人不该借，什么情况下该借给别人，借钱与尊重之间又有什么关系，却是非常值得一提的，你不处理好，你们之间的关系也算到头了。

如果我是一个好吃懒做之徒，不工作不奋斗，靠借钱度日，你会借我钱吗？你肯定不会。但我若每天奋斗不止，可由于某种原因，我血本无归，我吃饭租房子都没钱了。即使是这样，我依然天天在路上，从没停下我追求的脚步。我向你借个几百块钱，你能不借吗？你要不借，搞不好还弄出个故意杀人罪，我饿死了怎么办？

我借了你一百块钱，两天之后我就把这事情给忘记了，或者说故意不还给你，你以后还会借钱给我吗？肯定不会。你说要盖个楼房，我有钱，我可以借给你，我也可以不借，我就算是不借，也不一定能成为你怪罪我的理由。你要是有个什么火烧眉毛的事情，我有闲钱而不借，作为朋友来讲，就是不道义。当然，这也只能是小钱，我不需要你写个借条，也不要你留下什么做抵押，我也不可能和你产生经济纠纷，哪怕你不还。如果很大的一笔数目，我肯定会预想到以后会不会有经济纠纷这类事情的发生？借钱而起纠纷是最伤感情的事情。

我有个同学，他借了点钱给另一个同学后，便颐指气使盛气凌人，动不动就数落人家。这种人，即使借钱给别人，也没人会记得他的好。你们之间虽然存在借与被借的关系，但依然是平等的。如果因为我借了你钱而从此你我就不平等，就不是借钱而是卖身。你要我把我卖给你，我就成了你的奴隶。对于一个奴隶，你是可以大喊大叫

的，可我不是，我只是向你借钱，借你一千还是八百，到时候我都会如数奉还，一分也不会少。

你借了朋友一百块钱，最好不要还九十九块，不管他是你多么好的朋友。还了钱，我还会记住你的好，即使你不求有功于我，但我永远记住。由于某种原因，曾经有18个朋友借给过我一笔钱。这其中还有我在广州时候主动借给我钱的朋友，当时可以说就是雪中送炭。锦上添花你可以忽略不计，但雪中送炭永远都不能。

人的骨子里都有一种战胜别人的欲望，总想能够控制住对方，让对方听自己的。很明显，这不现实，他是你的朋友而不是你的奴隶，在精神上肉体上都不是。如果他听你的，只能说明他尊重你，而不是觉得你有多牛逼。借钱与交换是两回事情，你不能因为借钱给别人了而把自己看得很高。

与朋友间相处，最重要的莫过于尊重。离开了尊重，你们之间的关系可能就不能用朋友关系来形容，顶多是狐朋狗友。试想，当两个人之间连最起码的互相尊重都没有，总认为你们是放荡不羁，你们是另类。你们之间可以随便打打闹闹，可以随便骂对方，侮辱对方，可以随便给对方一个不恰当的比喻，你们的关系也维持不了长久，迟早是要闹翻的。他突然会有一天说你是“傻帽”，在他看来，这是一句玩笑话，可你不一定这么理解，你觉得这是一种侮辱，于是你们就为此而打了起来。还有一种不尊重是真把别人当“傻帽”，自以为自己老谋深算，从来就不肯吃亏，明处暗处都要争强好胜。这种人，处处想着要出风头，只认定自己能算计别人，别人不能算计他，以一副“精明世故”的样子自居。待人真诚与否，我觉得，就算真是个傻子也能看得出来，何况人家智力正常情商不低。

不要去过问你朋友的财务状况，即使他是你的好兄弟好姐妹；更不要问人家的财务是怎样支出，即使你的朋友赚得再多，那也是你朋友的而不是你。虽然你自己可能认为你和你的朋友是亲密无间的。但

正儿八经地打听人家的财务状况就是一种“非礼”。特别是当你带着某种目的的时候。

如果你有困难，如果他想帮助你，不要说他有钱，即使他没钱他也会借钱来帮助你。相反，当人家不愿意帮你的时候，不要说人家没钱，即使有钱，人家也不一定会帮助你。

之所以要把经济纠纷和借钱与尊重放在一块来说，主题只有一个，别因为一个“钱”字和朋友闹起了别扭。这种别扭会毁坏你们用好几年时间建立起来的密切关系。交一个朋友不容易，而要失去一个朋友却太简单了。所以，如果想和朋友把关系保持在一种美好的状态，就一定不能在“钱”字上犯糊涂。

坏话—给你的思想下毒

谁人背后无人说，哪个人前不说人？带有目的性地说人坏话陷害他人者，自己也不会有好下场，可谓是害人终害己。心计是用来提防人的，也就是防人之心。三人成虎极具杀伤力。

（一）说人坏话：害人终害己

人与人之间的交流，离不开“人”，我们经常和人打交道，议论最多的恐怕要是“人”。说人好，你的话很快会传到你所称赞的人的耳朵里，说人坏，同样会如此，结果是一样，效果却完全不同。

能够称赞别人的人极有胸襟，不但能看到人身上的缺点，更能看到别人的优点。这种朋友，非常值得交往。说人坏话，其实每个人都说过，没有人能做到从来不议论别人，也没有人会神圣到只被别人说好话。一个人、一件事情，不同的人会得出不同的看法。有的人喜欢某个明星，极度称赞，有的人不喜欢某个明星，抓住一些事情极度诋毁。

有些人几乎有说人坏话的癖好，这种人从来看不到人家身上的优点，一谈到某人就是说某人的“非”而不是“是”，说完这个说那个，没完没了。一开口就是“批判主义”，全天下看起来似乎就这种人是圣人是最优秀的。和这种人在一起的时间长了，你的思想难免会中毒。

如果A说B不好没关系，若他说C、D、E、F、G都不好，他本身就有某种问题：这种人肯定来自火星。

对于说人坏话的人，有两种。

一种是发牢骚。这没什么，谁没有个抱怨呢，谁没有个心理不平衡呢，谁没有几句闲言碎语要说呢。

第二种是带有目的性的攻击。这种人，他先是在你面前说某人怎么样。有可能是一些坏话，有可能呢，只是某方面的一些指责，你和他还有那个被说的人呢，三个人之间都认识都熟悉。他跟你说B是个扭扭捏捏之人，结果你一听，B是有些不够利索的，于是你一股脑地

接着他的话说开了。一旦当对方抛出这句话的时候，他需要的可能就是你的这些话，他在勾引你上当。你也很容易上当。你恰好中计，就评价了一句："B这个人是不够爽快的，扭扭捏捏的。"你认为：这应该不算是坏话，我只不过是随便评价几句他的不够爽快之处。你要是这样说了，你就有麻烦，你是在引火烧身，对方正因为你是不经意地这么一说，他就记住了你的话。可能，他自己也是无意识，他也不是有意地要来勾引你，他是无意中勾引了你。他自己在得到一种说话的快感后，让你也逞一下口舌之快。你要知道，等哪天他又和B在一起的时候，他又会谈论起某个人，不知不觉就会谈论到你。他可能无意中会和B说一句"你这个人扭扭捏捏的，不够爽快"。他告诉B，这话是出自你的口中。他有说错吗？没有，他是在说坏话吗？看上去好像也不是，他自己也心安理得。实际上却在不知不觉中破坏了你和B的关系。如果对方是想陷害你的话，你的话就成了他的把柄，他会把你的话改编成好多个版本。

如果是第一种，倒是无所谓。人家说了也只是为了宣泄自己而不是在引导你说，第二种情况下，他说话的时候你最好是不要吭声。最好少跟这些人来往。

我一同学说："妈的，要是有谁说我坏话，老子非整死他不可。"在以前我也是这么一种想法。心想，做事就做事，怎么还有那么多坏话？但现实情况往往不是我们所想的那样。如果你没直接抓到人家说你坏话的把柄，你又怎么去整死他？即使抓住了，好像也不足以构成让你去打架的理由。

带有目的性地说人坏话陷害他人者，自己也不会有好下场，可谓是害人终害己。

老板不是傻子，老板比谁都聪明。以前曾有一同事，专门喜欢在老板娘和老板面前说些同事间的私密事情。今儿个某同事要是在办公室说了老板一句什么，不出五分钟，他就出去了。跑哪去了？跑到老

板办公室去了，跑到老板办公室干什么？他会把同事们说的话给添油加醋地说一遍，以此作为表示自己很忠心的功绩。

人在职场，谁没个三言两句说几下老板的呢？你动不动就跑到老板那儿，今儿告密小李说老板长得不帅，明日告密小张说老板没有魅力，这有意思吗？为此，经常去老板那里说悄悄话的同事还和一女同事吵过架，两个人当面在办公室就吵了起来。有意思的是，喜欢告密的同事吵着吵着他就跑到老板办公室去了。本来两个同事吵架在办公室吵吵也就算了，可我那同事还跑到老板娘办公室去了。我们当时都不理解这是什么意思。后来才知道，他以为老板娘会给他助威什么的。实际上老板娘怎么可能呢？你们又不是我亲戚，你们吵架即使是工作上的事情，我也只会劝说你们俩，怎么可能会帮一方而奚落另一方？我那女同事来自大西北地区，性情比较豪爽，大有女侠之风范，是属于路见不平会拔刀相助的类型。她口齿伶俐，言辞锋利，在办公室吵了之后见那哥们跑到老板娘办公室去了，就追了上去继续骂继续吵。我呢，性情单纯，见同事都吵架了，怎么没人劝架呢？于是，初入职场的我跑到老板娘办公室，把我那女同事给拉了回来。

做人就得光明磊落，身正不怕影子歪。没做亏心事，半夜怎么会有鬼来敲门？不管是在职场也好，在学校也好，有个什么错误，有个什么缺点，有个什么事情都很正常，完全没必要以心计来算计谁。我那同事，最后是个什么结果呢？我早说过，老板不是傻子，你每天都在老板面前说他员工的坏话，今天说张三，明天说李四，好像全公司的员工除了你之外就没一个好的。老板肯定会想，你这不是打我脸吗？我的员工怎么就都那样没素质？好歹他们都是我招聘过来的。你今天说那些人坏话，谁知道你哪天离开公司会不会说我坏话呢？最后，我这同事实在同事前无法做人，在老板面前也待不下去了，最终不得已离开了公司。

也许你觉得我说做人要光明磊落是瞎忽悠，认为这年头的人都这么精了，不来点心计怎么行？人有心计只需要用它来辨明别人的心

计，不是叫你用心计去害人。想害别人最终还不是把自己给害了？心计是用来提防人的，也就是防人之心。你若有害人之心，一般人都不是傻子。包括我这么单纯的人都能知道哪些人不是什么好货，哪些人是可以成为朋友。只不过，我面如平湖罢了。

（二）先入为主：三人成虎极具杀伤力

我们曾经听说过或者在书本上看过：提防流言蜚语。你可能在主观上会对别人说出口的坏话保持一定的警惕。避免陷入对方的坏话给你造成的影响——先入为主，是一件比较困难的事情。当对方说一次两次，你可能还不以为意，当对方说的次数多了，你不自觉就陷进去了，从而产生“先入为主”的看法。坏话所带给你的影响，就是影响了你对一个人一件事情的客观认识。

打个比方来说吧。

A呢，说B是个凶狠残暴之人。有一次B和别人打架，让你看见了，即使B打得不是那么凶狠残暴，你也会觉得A是个了不起的人物，你甚至还会对A有所佩服：A怎么能看出B的本质呢？尽管这个B呢，可能从来就没打过架，你见到过的是第一次，尽管B平时看起来连蚂蚁都不敢踩死，但你已经被坏话“先入为主”了。如果对方平时有点飞扬跋扈盛气凌人，你会更加认同A的说法。从此更加断定B是个凶狠残暴之人。

再比如说，A说B是个惯偷，并在你面前多次强调了这一点。有一天，你和B去河边打渔或者干别的什么，你见B面不改色地闯入玉米地里，非常从容地偷了两根玉米棒子。你从此就会想：A说的没错，他果然是个喜欢偷东西的人呢。实际上呢，B是第一次偷东西，但是他在你脑海中的惯偷身份已经形成。你被“先入为主”，又恰好碰见他偷玉米棒子，于是你就觉得这是事实所印证的，绝对不可能有假。为什么说，有些东西即使是眼见了都不一定能为实？原因就在这里。有的时候你虽然亲眼见了，但你所得出的结论却并不一定是正确的。

三人成虎。要是有三个人或者多人在你面前说某人的坏话，你就很容易丧失自己原先的判断。

翻开中国的历史，你常常会感叹皇帝老子是个蠢货：那么好的一个忠臣，为你的江山社稷出生入死，立下了汗马功劳，你却听信奸臣的坏话，把人家给发配充军或者斩首示众，这皇帝真是一个大草包。

若干年前，我也一直在历史中痛骂奸臣，说人是非的奸臣怎么凭借花言巧语就把皇帝给忽悠了？可现在，我算是明白了。

皇帝都不是傻子，他要是确信某个人是忠臣，他会斩人家吗？肯定是不会的，为什么？因为忠臣可以保护他的江山，可以让他坐着享福，可以让他拥有佳丽三千，可以让他有着享受不尽的荣华富贵。这是关乎自己切身利益的事情，他怎么可能拿他自己的江山开玩笑？但为什么他们都把忠臣给杀了给处分了呢？这都是奸臣惹的祸。一个奸臣在皇帝老子面前把某人的坏话说上一遍，他就已经给皇帝老子灌输了一种东西。要是说的遍数多起来，或者有好几个奸臣都来说，那么，皇帝同志就不得不开始关注着某人的行踪言论。在某一天，皇帝老子要是恰好觉得某忠臣说了句什么他不喜欢的话，或者做了件看上去就像是要“谋反”的坏事情，皇帝老子就把这些与奸臣的言论进行印证，从此得出结论：此人必是想谋反，杀无赦！

（三）闲谈莫论人非，静坐常思己过

如果你偶尔评价一下某人，只要不是经常性的、极度偏激的，也是可以的。你若带有很强烈的目的去攻击别人，不断引用某人的话来证明自己的观点是对的，证明你所要批驳的那个人真是如你所说的那么龌龊那么下流，就是非君子的行为了。这种行为会让你达不到自己的目的，还会令你丧失一个良好的形象，别人一提起你可能就觉得你是个是非之人，让人不得不避而远之。

闲谈莫论人非，静坐常思己过。你的话题最好是姚明昨天和湖人的较量中，得了多少分拿下几个篮板球，易建联在网队表现得如何，

奥巴马一当总统怎么肯尼亚就全国放假一天。说这些，不仅会增加你的知识，还能让你发现自己的不足。

另外，对事的时候你不要对人。一个人做错了一件事情并不能说明这个人怎么样，除非这个人做错了很多事情。你因为你的男朋友和你约会的时候迟到了一次，从而就判定他是个不讲信用的人，是个不守承诺的人，就推断出他以?肯定不会真心爱你，对你说的海誓山盟也肯定是假的。这就太过于小题大做。有可能你男朋友在路边救了个落水的娃娃，有可能他记错了约会的时间。

在背后多赞美你的同学、朋友、敌人、对手。

要防止别人的话对你产生先入为主的影响，你首先要明白我说的这个理论。至于我发明的这个理论叫什么名字，我也还没想好。总之，你若能明白，你抗击毒素的能力就要增强很多倍，甚至可以产生免疫能力。当然，如果你运用我发明的这个理论，到处去说别人的坏话到处去害人，则算我做的是一大造孽之事。

做人要厚道

机关算尽太聪明，反误了卿卿性命。圆滑应该是一个褒义词。中国有一句老话："路遥知马力，日久见人心"。每个人对品行不端的人天生持有一种抗拒和防范的心理。

我一直认为，传说中的心计只是用来防身而不是用来亲自实践的，就像我告诉你一个骗局是想让你防止上当受骗而不是教你装神弄鬼到处去招摇撞骗。

心计，这是一个很时髦的词汇。从《孙子兵法》到《三十六计》，甚至一部《史记》一部《资治通鉴》，你都能看到心计。我一看到"心计"这两个字就感到害怕，就像被针刺了一下，有点毛骨悚然的感觉。这不是什么褒义词，可说它是贬义词，我又于心不忍。

为人处世的心计我们只能说它是一种智慧，让你更加圆润通达，到处一片和谐之声。若以心计去加害于人，我想，只可能会让你落得个人仰马翻的下场。有言道：机关算尽太聪明，反误了卿卿性命。

聪明反被聪明误的情况你可能见过很多，这也是符合规律的。为什么我说做人要厚道呢？我不是在这里瞎说，而是想从事情的发展规律来阐述。

中国人总喜欢以聪明自居，你要是太单纯了吧，人家会说：你这人怎么傻乎乎的？没前途；你要是太精明了吧，他又会说：这种人真厉害，不值得交往，我是不敢和他靠近。

太简单的人被说成是傻乎乎，太厉害的人被称之为圆滑世故。要是谁能取一个中间状态，他必能成为大众之星。问题是，这个中间状态是什么样的一个状态？

圆滑是什么概念？某人要是经常欺骗你，他还叫圆滑吗？不能说他是在犯罪，他简直就是在给自己寻死路。今天他欺骗了你，明天你会放过他？或者说他欺骗了你，你能放过他，可欺骗了我，我不一定

放过他。我认为，圆滑应该不能突破一个道德底线，更不用说去触犯法律。

一个触碰道德底线的人是没有资格被称之为圆滑的。圆滑应该是一个褒义词。它善于变通，讲究和谐（好像有点政治意味了），不得罪你也不伤害我。他同时又把握好了自己的原则，一件事情能照顾到多方的面子。即使让你吃了一点亏也不会让你感到痛苦和沮丧，一个人能达到这个境界，是相当不容易的。我们常常说某个人的圆滑，一说就开始同仇敌忾义愤填膺，如果这样，这个人肯定不是个圆滑之人。如果他真懂得圆滑的道理，他是不会让你对他如此恨之入骨。试想一下，一个经常得罪别人的人还叫圆滑吗？我看是既不圆又不滑，只能说是自作聪明。

我以前有个大学同学，不知道为什么，我就没有听说过关于他的正面评价。只要是人，一说起他就说这人品行低劣，过河拆桥，是一个非常圆滑之人。我一听就纳闷了：这种水平能是圆滑？我想，只不过是伤人害己罢了。一个过河拆桥的人下次要过河谁还愿意去给他搭桥？我就不明白，这人倒怎么被说成是圆滑之人。

任何一个事情的发生、发展、结束当中都会蕴含一定的规律。中国有一句老话："路遥知马力，日久见人心"。这话里就揭示了一个规律，既然是规律，肯定就是正确的。这句话的意思是说，一匹马跑的路途远了，就知道这匹马的力气如何，和一个人相处的时间长了，你就能知道这是个什么样的人。多么经典的一句话啊！我说做人要厚道，正是因为此点原因。你是个什么样的人，时间一长别人自然能总结出来，通过你的言行、举止、你所做过的事情，别人都能总结出一个对你的概念。可能这种概念和实际情况存在一定的差距，但这种差距不会太大，更不会相差得很离谱。可能每个人看你的角度不一样，但这种角度同时会有好几个人去看的。既然同时有人在同一个角度去看你，你想一想，忽略他们本身的感知水平，你还能给他们什么不一样的感受呢？你月黑放火风高杀人，总不能还指望别人说你是谦谦君

子吧。你和同学在三年或者四年相处的时光里，你的本性还不暴露无遗？你是个什么角色，在大家心目中肯定有一个公认的形象，不可能出现巨大的反差。除非这中间还有什么不为人知的隐情。

你得做一个厚道之人。别今天想着致他于“死地”，明天想着用什么心计去抢夺属于他人的东西。比如说，你今天用了一个什么心计，把本来属于你同学的奖学金纳入自己囊中。一开始你可能还沾沾自喜，以为自己有能力，以为自己人脉无限。可你这是不光明的，见不得阳光的。万一哪天你东窗事发，让你同学知道了，你想一想，会有什么结果？你的形象从此没了，你的品行被人怀疑，谁敢和你交朋友？即使你有狐朋狗友，这些狐朋狗友也不是傻子。他们会想：今天你能设个计谋害别人，明天说不定就能把我拉下水。这会导致你和狐朋狗友在一起也没法混。每个人对品行不端的人天生持有一种抗拒和防范的心理。这就好比你和某个人做了坏事，你能指望对方不会对你做坏事吗？

时间长了，一切都会显出原形，千万莫?有什么害人之心计。

朋彦是我们班的学习委员，诚恳真诚这些词汇你都可以用在她身上。

我们男生没钱了不敢向其它的女同学借，但她是个例外。只要她能帮得上忙的，她从来就不会推辞不会找借口。她要是帮不上忙的，她也会坦然地说出来。在她的脸上，你能看到她率真，没有什么世俗的东西。最主要的是，她与其他的女同学相比，她更能理解你。能够理解男生的女生其实并不多，她算得上是一个。打个比方说，曾经有个电视剧里写了两个北京知青把衣服拿去换当地老乡的狗，换来狗后把狗宰了大家一起吃了，结果连裤子都没得穿。这种无厘头的事情，一般的女生是理解不了的，甚至会骂人家品德败坏。但是，他们忽略了那种周星驰式的浪漫主义情怀。如果她是这剧中的一员，我想她是会理解那种周星驰式的无厘头。

如果你说她是一个没见过世面的老实读书人，你就错了。她的社交能力和处世能力绝对是一流的，谈吐和举止，都能让你不敢小看她。也许你还会说，她是属于和我们男生打成一片的那种，你又错了。她平时都把时间花在学习上去了，从来不和男生们瞎打瞎闹，但在集体活动的时候，她是非常积极的，也非常配合大家的节目。

我们男生当中，她的威信是很高的，没人不给她面子，包括女生，都非常尊重她。她是一个值得我们每一个人去尊重的人。有同学说，将来能够娶到我们这位同学的男生一定很幸福。

俊委是我大学的同学，因为名字里有个“委”字，平素又喜欢讲些荤段子（在男生面前）。大家都叫他伟哥。他是我们班级的体育委员，待人义气，生性豪爽，是认准了你就能为你赴汤蹈火的那种。他是我大学期间最好的朋友之一。大一的时候经常跟我去隔壁大学打篮球，他虽然身强体壮，但单挑却从来不是我的对手。他有个最大的特点就是，你要是把他当朋友，很尊重他，他会投之以桃报之以李，滴水之恩他能涌泉相报。

他有个朋友曾在刚去深圳的时候，穷困潦倒混得相当落魄。他问他的这位哥们是否缺钱，他的哥们此时正急需用钱，听伟哥这么一说非常感动。伟哥给他寄了几百块钱过去，这钱对那哥们来说，就是雪中送炭。锦上添花和雪中送炭，给人的感受是绝对不一样的，锦上添花可能第二年就忘记了，雪中送炭，哪怕你只送了一块炭，人家也能记住你一辈子。你仔细体会体会。

做一个厚道之人。

少些不必要的争论

因争论伤了和气，彼此看上去都很显得小家子气。标准答案自然让他乖乖地认输了，这叫“不战而屈人之兵”。我若费了三顿饭的功夫跟他在那里瞎扯，肚子饿了他能给我饭钱?

在这个世界上，有些人天生喜欢争论，你说太阳从西边出来，他非得认为你是在说真的，一定要给你纠正过来：太阳明明是从东边出来的，怎么会从西边出来？你可能本来只是开句玩笑，你想不到这世界上还有把玩笑当真的。于是，你们两个人就在嘴上“干”了起来。可以想象得出，这种争论能带来什么结果呢？你或者他会赢得胜利？赢得了胜利又能怎样？在这种毫无意义的问题上争论，究竟有没有意义?

你去骂一个人，和一个人争论，他呢，泰然自若面不改色。你是不是有一种和空气说话的感觉？你就好像是在骂自己一样。这就是沉默定律。是非只为多开口，舌是斩身刀。喜欢乱说话喜欢争论的人，总会与人发生很多矛盾。这些矛盾都是一些原本无关原则的事情，本来是朋友，因争论伤了和气，彼此看上去都很显得小家子气。是女生还好说，男人就显得不像个男人。这也叫祸从口出。

我有个朋友一次听我说毛新宇是毛主席的孙子，认为我说错了，大声叫嚷，试图证明自己的观点是正确的。我第二次再告诉他，毛新宇就是毛岸青与邵华的儿子。他依然不信，并且满口言论，说自己曾经在报纸上和网上都看见过报道。在他认为，毛新宇只是毛主席家的一个亲戚而非亲孙子。

众朋友都在场，我说哥们我也不想和你大喊大叫，众兄弟都在。我说：毛新宇是毛主席的亲孙子，你说不是，咱们就这样，是或者不是肯定有个标准答案，咱们也甭争了，没意思，要是我的说法错了，我请大伙吃饭，要是你的观点错了，你请大伙吃饭。

这哥们一听也答应了，结果他就开始打电话问了好几个人，并且在网上叫人给他查了一下——他输掉了这场“赌博”。我都没有用言论驳斥他让他面红耳赤，标准答案自然让他乖乖地认输。这叫“不战而屈人之兵”。我若费了三顿饭的功夫跟他在那里瞎扯，肚子饿了他能给我饭钱？一个很简单的问题争论来争论去，耗费了我那么大的能量，我图个啥啊我？同样的故事再次发生。这哥们有一次和我说美国没有死刑。我说：你这句话不严谨，美国是有死刑的，曾经废除过，后来又恢复了死刑（1976年），只不过各个州的法律不一样，有的州保留有死刑，有的州没有死刑。他偏不信，又要和我争论，我说我不想和你争，打赌吧我们，他说行，结果他又一次输掉。

有的时候，争论也是来自于对对方的质疑，喜欢猜忌别人，甚至想“揭穿”别人的隐私，让别人达到“出丑”的目的。但是，大家也都知道，你对别人好，别人也会对你好。当你想方设法让别人出丑的时候，别人肯定也会以其人之道还治其人之身。我在《经济纠纷、借钱与尊重》这一章节里提到的黄辉，他和刘龙住在一起的那段时间里，两个人总喜欢争论，双方都有说不完的话，但最后谁也赢不了谁。

多从自己身上找原因总是正确的，当你把别人想得很坏，猜忌别人的时候，一个原本很和善的人也会真对你不客气。当你很善良很真诚地对待别人时，一个原本准备对你大发雷霆的恶人，也会对你微笑一下。将心比心方能明白自己做的不够好的地方，老是去猜忌别人揭穿别人，闯入他人的心理禁区，别人也会毫不犹豫地不给你面子。

记住：你不给别人面子，别人肯定是不会给你面子的。

什么样的朋友值得你去深交

其实，你和我一样，也是一名商人。一个大男人跟一个女人说他前列腺发炎，你觉得这是不是有点“诚恳”得过头？如果自己没有足够的把握，就不要把话说的很绝对。真正的朋友宁愿选择牺牲自己，也不会让你牵扯进来。

一、懂得尊重你

一个富翁在散步的时候，看见一个衣衫褴褛的年轻人在风中孤独地啃着面包。在他的旁边，有一个书摊，摆着几本破旧的图书。富翁觉得他很可怜，就给了他8美元，等富翁走了一段路程后，他忽然觉得有些不对，就返回来在摊子上拿了两本书。富翁对这个年轻人说：“其实，你和我一样，也是一名商人。”富翁留下了他的名片。两年之后，一次酒会上，富翁遇见了一个书商。这名书商握着他的手激动地说：“先生，你可能已经不记得我了，但我永远不会忘记你，以前我一直以为自己终生都会是一个乞丐，是你告诉我，我也是一名商人，这给了我很大的鼓励和动力，是你让我看到了我的价值。如果没有你，我不可能有今天的成就。”

一个富翁很尊重一个乞丐，是尊重给了乞丐巨大的精神力量，让乞丐最终成为一名书商。人与人之间的交往，尊重是前提，成为朋友的首要条件，更离不开尊重。这是最起码的相处要素。他会设身处地为你着想，能够站在你的角度去考虑问题。

二、具备真诚的特点

真诚是很重要的品质，喜欢弄虚作假之人经不起时间的考验。虚伪的人在21世纪没有市场。

真诚不是说叫你什么都和你的朋友去说，把你知道的所有都告诉你的朋友不一定是真诚。每个人都有自己的隐私和空间，你把你的秘密告诉了你的朋友，你就不应该让他替你去保密，不管他是你多么亲密的朋友。话一旦告诉了别人，就不再是秘密。

我一个男同事前列腺发炎，他跟我说，这没什么，大家都是男人。他半夜三更给我的一个女同事打电话，说他得了前列腺炎，很痛苦很烦恼。我想，这位男同事的本意可能是想告诉女同事一个信息：你看我是个多么坦诚的人啊，连前列腺发炎都跟你说了。这只是我的猜测而已，可这样做，能行吗？我的女同事说我的这位男同事简直不可理喻不可思议，非常生气。你想一想，一个大男人跟一个女人说他前列腺发炎，你觉得这是不是有点“诚恳”得过头？

诚恳是你给别人的整体感觉，不是叫你什么话都说出来。

三、讲信用

“三言二拍”中曾经有好多古人讲信用的故事，为了自己的承诺，不惜牺牲性命。以前读这些古书的时候，每每都非常感动，那时候我就告诉自己，要做一个诚信的人，只有这样，才能是一个高尚的人。

2008年3月的时候在一个同学家吃饭。同学告诉我说，他和他女朋友2009年结婚。我说你们结婚我一定去，到时候可千万别忘了通知我，朋友说到时候肯定通知你。2008年底的时候，朋友给我发了个短信，说他们年底农历12月27日结婚。我一听，就后悔自己当初不该说那些一定去的话。27日我在回家的火车上，而且他们是回老家结婚。现实的情况让我无法像古人一样高尚伟大。通过这一件事情，我总结了这么一点：如果自己没有足够的把握，就不要把话说得很绝对。即使自己有十足的把握，也可以把话说得委婉一点。这样会更有余地。不然，随随便便夸下海口，到时候实现不了会弄得很尴尬。

四、有宽容之心

和你的朋友在一起的时间长了，说不准哪天会出现一些纠葛及摩擦。这就需要有宽容的精神。一个人没有宽广的胸怀，他就不可能有朋友。朋友都是人，他不可能没有缺点，不可能是个圣人，不可能完美无缺。世界上也不存在这样的人。他触犯了你，是一些无关乎原则的事情，你是不是可以容纳他的所作所为？

他借了你100块钱，他还了你一张100的假钱。你想，是他故意的，还是他自己也不知道还的是假钱?

五、鼓励你支持你

在你失意的时候，你的朋友应该鼓励你支持你走出困境。患难见真情，如果在你失魂落魄之时你的朋友跑得无影无踪，那也只能算是泛泛之交，你在他的生命里无足轻重，没有分量。你繁华富贵的时候，他为你喝彩，你深陷窘境的时候，他离开了你。正所谓只是有福同享有难不能同当。

六、讲究原则

不做坏事，不拉你下水。应该也算是判断一个朋友是否合格的标准。一个走私军火的朋友叫你一起去跟他做大买卖。这不是让你跳火坑吗? 一个真正的朋友不应该是一个叫你去做坏事的人，明知道会连累你，还在使劲地蛊惑你下水的，必是居心不良之人。从大一点的义气上来说，在涉及原则的问题上，真正的朋友宁愿选择牺牲自己，也不会让你牵扯进来。

《水浒传》里的各路好汉虽然都显得粗犷狂野，却都是义气之人。他们那种义气，并不一定就是狭隘的为朋友两肋插刀。可以说，《水浒传》里的义气都包括了我上面所说的六点。

在家靠父母，出门靠朋友

能够为你挡子弹，能够像《英雄本色》里的周润发那样义薄云天大义凛然。在大学里多交些朋友，不管是本班的，还是其他班级或者其他系的。

（一）家是港湾，可不能永远停留

有一天你离开学校走到外面的世界时，你会发现，生活中，朋友是如此的重要。你在学校里的时候，你并体会不到这一点。在学校，饿了你可以去餐厅，困了你可以在寝室睡觉。不会被雨淋，不会被日晒，没钱了可以向父母要，可以向亲戚借。哪天你毕业了你还能享受这待遇吗？你敢说自己永远会过无忧无虑的日子吗？你敢说自己不需要任何人的帮忙吗？到时候，现实环境会告诉你：毕业了，你就得自力更生，你就得自食其力。这时候再从你父母那里拿钱，头半年，可能你的父母还会给你，接下来你还总是从父母那里要钱，你的生活还不能自理。这是不是有点说不过去？一个再有钱的家庭，它所提供的，是给了你一个很好的成长环境，一个可以更好地充实自己的条件。家庭不可能给你提供你的未来，你的未来都是你自己创造的。家里的环境可以帮助你，创造的主体还是你自己。

我有个同学，家里是很有钱的。她在学校读书的时候，自然不用考虑钱的问题，她的父母每个月都会给她寄钱，她就是他们家的宝贝女儿。毕业后，她没去找工作，她学的是装潢设计，毕业后没法去做设计，她的专业知识根本就不足以让一个公司聘用她。在家待了半年后，她才开始考虑自己的前程。这时才发现，每天在家待着是一件如此痛苦的事情。她没有别的特长和技术，家里当然也有些关系，关键问题是，她父亲认识公安局的局长，没法把她安排到公安局，认识税务局的，也没法把她安排到税务局，认识财政局的，没法把她安排到财政局，认识一些企业老板，她也不想去做一个文员。按她母亲的意思是，你大学也毕业了，年龄也不小，不如找个条件好的人家嫁了

算，反正迟早要嫁人。我同学到了这时候才发现自己是如此的不愿意屈服于命运的这种安排。

家是温馨的港湾，可你不能长久地停留。你得远航，当你累了，你可以回来歇息歇息。既然有一天你要走出这个校园，你就不能缺少朋友。

你去一个城市，一开始，这座城市你可能谁也不认识，你可能有独立的能力，你可以顽强地在没有朋友的帮助下在这个城市扎下根来。以后你也会认识一些同事，同事是不是朋友？如果你在大学里面没有交到一批同学朋友，这会是一种多大的遗憾？

（二）同事是不是朋友？——那要看你对朋友的定义

首先我来回答这个同事是不是朋友的问题。

你对朋友是怎么定义的？在一张纸上先写下你给出的答案。

你所指的朋友是指打过招呼的，是见过面的，同事肯定大多数都会是你的朋友。你对朋友的定义是指能够为你上刀山下火海滚油锅的，能够对你披肝沥胆知无不言言无不尽的，能够为你挡子弹，能够像《英雄本色》里的周润发那样义薄云天大义凛然。我想，同事可能就不是你的朋友了。这是两种极端，有没有中间的一种状态？

见面打招呼的，我们在饭桌上常说四海之内皆兄弟，见面就是朋友。这可能是朋友，但很明显，这种朋友关系不够牢固。这种关系会随着你们的道别而很快烟消云散。为你挡子弹的朋友，在与你一起从小玩到大的好朋友当中，可能性的概率是70%。在大学里交的好朋友当中，可能性的概率为50%。在同事当中，可能性的概率只有0.1‰。

中间状态是什么状态呢？就是符合《什么样的朋友值得你去深交》中的六条。你的同事当中，大部分可能不符合六条。你们只是上班下班，只是在同一个办公室坐着，只是见面打个招呼但时间相处的又比较久。你们是同事，可能你们的工作互不相关，可能你们相互协作，也有可能你们相互竞争。这就决定你们无法惺惺相惜，无法同甘

共苦。和陌生人比较，你们互相认识。和你大学里交的朋友比较，你们之间的关系又显得很复杂，没有多少亲切的成分。

有人说，把你的同事当成是熟悉的陌生人就可以了。不得不说，这是有一定的道理的。许多同事散了最终就散了。即使有一天偶然在大街上碰见了也最多是打个招呼而已。有的同事之间因为存在竞争关系彼此互相攻讦，互相打压，说坏话、传播流言蜚语，都会弄得很复杂。另外，把一个同事、同学放在你面前，在其他条件都相差无几的情况下，你更愿意和谁交往？我想，绝大多数人会选择同学。

那么，同事就不能成为朋友了？我想，一大部分同事最终只是你身边的过客，只有很少一部分同事，能成为远远大于“打过招呼的，见过面的”，略微小于中间状态的那种朋友。我给这种朋友定义为“2%朋友”。这种从同事里派生出来的朋友，关系不是那么难以琢磨，会让你觉得亲切，他们会信任你，帮助你，不会欺?你，不会诋毁你。这种朋友在同事当中产生的可能性是2%。

我有个同班同学，毕业后进了一家医疗公司。他曾借了2000块钱给一同事，后来，他的那个同事拒绝还他2000块钱，说没借他的。我同学心想这不是开玩笑吗？借你钱你没钱还可以跟我说声，但你怎么可以说没借呢？他要说没借，我同学也的确没让他写下什么借条。我同学生性老实，也不会去找人去闹事。他说这样只会让事情越来越复杂，也就只能自认倒霉。那个借我同学钱的人，是一个坐过牢四处举债之人，和我同事平时称兄道弟的。都云：有福同享有难同当。有酒有肉多兄弟，借到钱后就没打算要还，这种同事，是不是令你很讨厌？在一开始，我同学哪里知道他是一个品行如此低劣之人？不可否认，我同事又和他走得比较近一些，不然也不会借他2000块。

舟舟和丁丁曾经经常一起下班，一起上班，两个人言语亲切，就像一家人似的，两个人经常是有说有笑的。我们所有的同事都认为，她们两个的关系真是好。丁丁曾经还去舟舟家玩过，经常在一起做饭。后来不知道怎么回事，丁丁对别的同事说舟舟是只“鸡”，也就是

骂舟舟是妓女。如果说舟舟是个水性杨花之人，可能还骂得恰如其分，但问题是舟舟根本就与水性杨花沾不上边，既不会去勾引别人，也很难让别人想着要去勾引。为什么丁丁对舟舟恨之入骨？后来，我才知道，丁丁在背地里说过每一个同事的坏话。你还别看她每天坐在办公室不声不响的，可却是时刻在观察别人的一举一动。更为可恶的是，很多时候她会说老板一句坏话，然后让你义愤填膺。她呢，等下就把你的话转告给老板。我就在想，丁丁作为一个硕士，怎么就如此没有做人的天分呢？

同事之间复杂吗？是挺复杂的，每天形同姐妹的人还有“暗流奔涌”，更不用说平时只打声招呼的了。在学校的时候，你要是跟我说这些，我可能不怎么相信人性会如此，现在我信了很多以前不相信的事情。

我们再来看一看“2%朋友”的状态。

小汪曾是我的同事，他是一个率直之人。他大学刚毕业的头四个月，经常没钱，公司里的于姐（说是于姐，但我们都直呼其名，其实也就29岁）呢，曾主动借过300块钱给他，在小汪辞职离开的时候，请他吃过一次饭，并且给他买了件衣服。这让小汪非常感动。后来，小汪赚到了一定的钱后，自然没忘记联系于姐。

（三）同学毕竟强过“2%朋友”

现在我再说说要是在大学里没交到一批朋友有多遗憾的问题。

在大学里，你可以选择和你性情类似的人在一起，你可以选择和谁成为朋友。即使最后没有成为和你经常在一起的朋友，只是普通的同班同学，绝大部分也比“2%朋友”要强，这是不可否认的事实。

我们不否认，有些同学本身品质有问题，也不否认，有些同学不值得你去交往，但这毕竟是少数。当你参加工作以后，你没法选择同事，你得每天都和他在一起，你不能像在学校逃课一样逃掉上班，你也不能调换你在公司的座位，你必须面对你的同事，你无法选择无法逃避。除非你选择辞职。今天你从这儿辞职了，明天你会遇到什么样

类型的人呢？你依然不知道。在大学里，是交朋结友的最佳时期。这时候交到的朋友，不需要你花费金钱，没有利益掺入，很唯美很理想很牢固，伴随你一生。

为什么我非常赞成大学生在大学里谈恋爱？你想啊，毕业后，你想谈，可你找谁谈去啊？你几乎连选择的余地都没有。为什么？你所在的公司恰好就有女性或者男性？恰好就有单身女性单身男性？恰好她（他）喜欢你？恰好你也喜欢她（他）？如果在学校，你可能还有机会在茫茫的人海堆里寻找到你的女朋友或者男朋友。在公司，你可能就面对那么一些人。这些人能和你谈恋爱的，几率是很小的。

同样，你在大学可以通过各种方式交朋友。这也是我为什么强调让你加入社团的原因，我曾经在社团以及我在校报采访时候认识的一些同学，有很多都成为我的好朋友。

如果你是做那种坐在办公室里不动的工作，如果你又在某个公司一干就是若干年，你每天面对的都是同样的人。在这么小的一群人里，你不可能找到那“2%朋友”。

在大学里多交些朋友，不管是本班的，还是其他班级或者其他系的。我希望你看完这一节就在实践中运用，多交一些朋友，朋友多了路好走，别等到大学毕业的那天才发现身边竟然没有一个朋友。

和朋友保持联系

多和对方联系，同样会让对方更加真实地感知到你的存在以及你对对方的关注。朋友在你心里也是一个金字塔的结构，也是分三六九等的。

不知道你有没有这样的经历：有个朋友好几年没见，没怎么联系，有一天他突然给你打电话，先问问你的情况，然后跟你借钱，你恰好有钱，你该怎么办?

类似的事情在我身上发生过两次。

高中毕业两年后，有个高中同学不知道怎么知道了我的号码，给我打来电话。先是聊天，问问我的情况如何，我还沉浸在取得了联系上的喜悦中，毕竟这么长时间没说过话。

聊了十几分钟后，他忽然话锋一转，说能不能借五百块钱。我很明确地告诉他：不能。也许你会觉得我很绝情，或者你认为我以前和他关系不太熟。这两种情况都不是，我并不绝情，当时我也能借给他，但我拒绝了。原因有两点，第一是这么长时间没联系上，你一上来就说要借钱，这让我无法接受。第二点原因是主要的原因，那就是他曾经借过我一次钱，但没还给我。这两点原因足够我当场拒绝他，虽然我在他提借钱前还是很高兴很惊讶地与他说着话。

同样的事情在我大学毕业后也发生过一次。

大学毕业后一年多时间没联系的一个朋友有一天给我打来电话，和我聊了几句后问我借一千块钱。我当时没怎么想就答应了，他曾帮助过我，这让我无法忘记。大学时候他是学工程造价的，他女朋友和我先认识，后来才和他渐渐熟悉起来，也常去他们的出租屋待上一段时间，抽几支烟，瞎侃一番。更主要的是他常去和我一起打篮球。我虽然和他一年多没见面，但他说要借钱的时候，我没多做任何考虑，尽管这个时候他已经和他女朋友分手。但我和他的关系早就不是靠他女朋友作为纽带。

我和我的同事说了这件事情后，好几个同事都说不借，坚决不借，并且举了他们曾经遭遇的例子，说：这么长时间不联系，一联系就借钱，这种人你最好是不要借钱给他。这句话不无道理，可是我还是没法抛弃一个理念：他曾帮助过我，这是改变不了的事实。我没法让自己去拒绝他。他是长时间没和我联系，我想最坏的后果就是借钱不还罢了。最后还是给他打了一千块。

在他向我说出借钱这个事情之后，我就有了这么一个意识：他能从我手中借走一千块，多一分我是不会借的。我曾经听别人说过，借出去的钱最好别指望别人还，如果你指望他还，你最好就别借给他。按我和他的交情，我只能借他一千块，他要借一万，我也没法承受他不还的可能性。

事情很凑巧，在这哥们向我借钱的第二天，又有人向我借钱。这是我读书时候认识的一师妹，在校报的时候带她一起写过稿子。她在广州工作，她说她朋友要坐飞机没钱买机票，向她借钱，她只有五百，问我再借五百。

这么长时间没联系，一联系就借钱让我觉得无法接受，虽然她的人品没得说。我委婉地拒绝了她。

和那些值得交往的朋友经常保持联系。这在你的人际关系里是很重要的一课，你别小看你给对方的一条短信，即使你发过去，对方没有回你的短信，但他会记得你某年某月给他发过短信。

我曾经有位同事，年龄比较大，我一直叫他李老师，他只和我在一起共事了一天，第二天他就收拾东西走了。他曾在《北京晚报》、《经济日报》工作过，对北京的主流媒体非常熟悉。他第一天上班的时候就和主编聊起了北京媒体界的人士，许多人是他们共同的朋友。对于这样一位人生阅历丰富的老师，我自然是很想与他交流。事实上我们在相处的一天里聊得很投机，他走的时候我把他留在桌子上的茶叶给他送了过去，他握着我的手说以后要是我在这边待着不合适的

话，到时候可以找他解决工作的事情，并说需要帮忙的地方他会尽全力。

我没有把这话当作一句客套的话，我能听得出这是他真实的声音，不做作不浮夸不世俗。我是不可能让一个熟人帮我去找工作的，跟他说话跟他交流本身就是他在帮你的忙，就是在给你受益匪浅的帮助，我需要的也正是这点。2008年中秋节我本想请他出来吃顿饭聊聊，后来通州有朋友叫我过去一起过节，就只给他发了条原创的祝福短信，李老师没有回我的短信。有一次，我给他打电话的时候，他居然还记得我给他发的短信。

如果说有人找你帮忙，要是这个人经常和你有联系，帮不上对方你可能有些歉疚感，他找你帮忙你也不会觉得很突兀。一个不怎么和你联系的人突然叫你帮什么忙，一般情况下，你都会考虑是否去帮。即使你很轻易就能帮到，你也不会像对身边的人那样答应得很爽快。以后你去了深圳工作，有个同学一直和你保持着联系，有一天他说要来深圳出差你肯定很乐意接待他，也希望能和他在深圳喝上几杯。或者说他是去深圳投靠你，你照样会非常高兴。若他不怎么和你联系，有一天打电话给你说他要来深圳投靠你，你都可能觉得有些不适应，你碍于面子可能会答应他，你也有可能不再在乎什么面子委婉地说你要出差。

张总学历不高，但事业有成，他负责一家报纸的广告经营，每年都能拿到上百万的分红。他演讲的时候很有激情，据说还去北大讲过课。

有一次他在一次大会上问他的员工："你们是否知道你朋友的生日是哪天？你是否会在这一天给对方寄一张卡片或者发一条短信？"他的员工没人主动举起手来回答这个问题。他告诉他的员工，就在今天，他给他的朋友寄了五张贺卡。这些朋友，一开始都是客户，后来随着交往时间的推移，他们渐渐成了朋友。张总获知他朋友的生日都是通过间接渠道或者偶然得到的。得到后他会记下来，到了那个日子他就

会给人家寄个贺卡。这是他给自己定下的一个规定。正因如此，他能从一名业务员迅速成长为一位企业家。

保险行业的业务员追着你联系的精神是我非常佩服的。他们的那种让大多数人讨厌但最终又能征服一批人的业务精神，不得不让我对他们产生佩服之情。他们深知厚黑学中的“厚”的精髓。只要你把电话告诉他，明天要下雨了，他会告诉你明天出门别忘记带把雨伞，明天要降温了，他会给你发短信提醒你多穿件衣服，逢年过节的就更不用说。他会代表他全家祝你身体健康万事如意。

我在东莞和北京认识了好几个保险业务员，还跟一个业务员去听过他们的保险课。那哥们死活叫我投入保险行业，但我实际上只是想了解一下保险行业，并没有要投入保险行业的意思。到现在，这些保险业务员还常常给我发短信，有的是希望我加入他们的团队，有的是给我推荐理财的产品。我很少给他们回复，但这并不影响他们继续给我发短信，可以说，我慢慢地被他们这种精神征服了。他们说和我是朋友，实际上我知道根本就不是。不过，从心理上，我还是已经接受了他们对我的关注，虽然我知道他们对每一个人都是如此，虽然我知道跑业务有许多技术性的情感营销。但人毕竟是有情感的。如果哪天我需要购买一些金融产品的话，我想我会不由自主地选择那几个经常给我发短信的保险业务员。如果我没这个需要，自然也不会刻意去购买，作为一个跑过业务的人来说，我知道，恰好碰上客户有这方面需要的几率是很小的，往往“赌”的就是哪天客户有这个需要。

以前我总会想，我心里有你这个朋友，我也会时常和别人谈起你说起你，只是由于某种原因，我没有和你常常联系。我认为，这没有什么错，当然，我也没有在和别人不联系的情况下提出什么帮忙的请求。后来发现一个规律，人和人之间的来往频率，也就是说你们见面的次数和你们之间的关系是成正比的，见面的次数越多你们之间的话题也就越多，你们就会从陌生到熟悉到非常熟悉。这个频率也是有一定条件的，不是每天都见面，有的时候过度了可能就会走下坡路。你

和一个朋友两年联系一次和每年联系一次，给对方的感觉是不一样，虽然你只是联系而不是叫对方帮什忙。而且，经过联系，对方更能具体地感知到你。

某个人帮了你一个忙，你说你心里很感激，但你一声不吭，你只是心里感激人家。很有可能别人认为你是个忘恩负义的家伙。即使对方很了解你是个不善于言辞的人。这和你大胆地把“谢谢”说出来所产生的效果是非常不一样的。你除了说声“谢谢”还给人家送去一块牌匾立块碑树个传什么的，对方更能明显地感激到你的真实心态。所以说，当你有了感激之情你就要表达出来，以实际行动表达出来而不是闷在心里。你闷在心里对方是不会花时间去猜测去揣摩的。多和对方联系，同样会让对方更加真实地感知到你的存在，以及你对对方的关注。

我相信，朋友在你心里也是一个金字塔的结构，也是分三六九等的。有的人和你关系近，你可能愿意为他赴汤蹈火万死不辞。这也不是电影中的镜头，在现实中也是存在的。一个人能为你作出不怕火的牺牲，肯定是你给了他一个不怕火的理由。比如说你曾经救他于刀山火海，你曾经让他悬崖勒马回头是岸，你曾经让他放下屠刀浴火重生……

你说你所有的朋友在你心里的位置都是一样的，我不会相信——你不可能对所有的朋友都一视同仁。有些事情，甲朋友请你你不一定会帮他，而乙朋友请你你可能会毫不犹豫。

A是经常陪你去踢足球、打篮球的朋友，在球场上，你们俩配合得天衣无缝非常默契，A是你运动场上最好的朋友。B，他非常细心，很懂得照顾人，在你感冒了他会为你打水催你吃药，对你照顾的是无微不至，B是你生活上最好的朋友。C，他经常和你互勉，你们彼此都鼓励对方，你可能从来都没有和他一起出去吃过一顿饭，但你们互相给了对方精神的力量，C是你精神上最好的朋友。D，为人正直诚实，处事公正，光明磊落，他将来是你生意场上的最佳人选，是你生意场

上最好的朋友。这是我总结的一套理论，不知道你是否觉得有道理。我觉得，这些分类是不能打乱的，一旦这些分类出现问题，你模糊了群体的概念，比如说，你把对A的交往方式用在B身上，你把与C的交往方式用在D身上，你把对B的交往频率用在A身上，把本应该用在D身上的感情投资用在C身上，那就有可能导致最后A、B、C、D都离你而去。

B是你生活上的朋友，对你很好，但我们不能要求他和你走在路上碰见黑社会的时候能像A一样挺身而出。同样，A是你运动场上的朋友，你不能要求他在你生病的时候像B一样对你关怀备至。这都很正常，别人之于你，就好像你之于别人一样。你不可能在每一个方面都恰好符合你朋友所想要的状态，可能你在好几个方面恰好是你朋友所期望的状态，但是只是几个方面而不是每个方面。

根据你们之间的关系，或者说你想要的关系，你可以再定夺你们之间的联系程度和联系方式。你要是平时不烧香，等你要动用朋友关系的时候，烧一万根也没用。即使某个人和你关系非常铁，可随着你们之间长时间的不联系，你们的关系也会像放置露天的一块铁，渐渐地生出一些锈来。

驾驭人性—人脉之终结篇

什么是一夜情？一夜情就是两个原本不认识的人，一见面就猛地从0摄氏度突然窜到100摄氏度，而且估计整个晚上都是100摄氏度。这叫干柴碰见了烈火，使劲的燃烧。

（一）没有距离就没有朋友

做生意，你可以选择和你认识的人合作，知根知底就好，最好别选择好朋友做合作伙伴。既然是生意，就难免要谈到利益，利益问题又是最伤感情的问题。要是出现矛盾，友情就会出现裂痕，出现裂痕之后虽然可以修补，修补之后的友谊又怎能和以前相比呢？

每个人都有自己独特的空间，这块空间是不容你侵犯的，不要说你是他（她）的朋友，即使是父母亲兄弟姐妹，同样是不能随便侵犯的。一旦你进入私人的禁区，你的朋友跟你翻脸就再也正常不过，到时候你就不要怪你的朋友翻脸不认人不讲情面。

不过话又说回来，很多东西是不必过分看重的。人的一生赤条条地来，最终又要赤条条地去，许多事情本来就没什么大不了。你觉得是隐私，你就别对人家说，如果你决定说，就不要怕人家到处说。

2002年12月21日，浙江教育学院2000级大学生周英民与同学洪某在西湖散步，两人说起了性的问题。周英民将他女友的性方面的问题对洪某说了，说完后就后悔，担心洪某回学校后乱说，遂用随身携带的裁纸刀砍向洪某颈部，致使洪某死亡。周英民逃离后，又担心洪某不死，跑回来用石块绑在洪某的尸体上，把他推入西湖。

你看，人性是多么恐怖。为了怕泄露女朋友性方面的隐私，就把同学给残忍地杀害。不要说洪某还没有到处说他女朋友的隐私，就算是说了，又有何妨？在医生的眼里，人的身体本来就是赤裸裸的，五脏六腑、骨骼架构人家什么看不清楚？更不要说男女的生殖器了。就这么一点隐私，居然杀起人来，可悲可叹。

2003年6月26日，“押赴刑场，执行枪决！”法官一声令下，这名杀人犯最终倒在了警察的枪口下。

（二）从0摄氏度到100摄氏度

你要是烧过开水你就知道，一壶水烧到了100摄氏度，它的温度就不会再上升。你和朋友的关系，第一年是70摄氏度，每年上升一摄氏度的话，你们的关系是逐步上升的，也就是说一年比一年好。你们之间越来越亲密，30年后你们的友谊达到顶峰——100摄氏度。你也知道，要想使得你们的关系一直维持在30摄氏度，是需要足够的火力的。一旦火势渐渐衰微，你们的友谊也将从100摄氏度慢慢地向下滑，走下坡路，假如大火熄灭，没有火力维持，你们之间的关系会走向冰点。

一个关系能够维持30年，而且在这30年里一直是处于上升状态，这30年的积淀，或许可以让你们达到顶峰后，把顶峰状态维持五年到十年。相反，你们今天是50摄氏度，没过几天几个月就上升到100摄氏度，要想把你们间的关系长久维持在沸点的状态，根本就不可能。你们缺少铺垫和积累。你想和一个朋友成为一生的朋友，你们间的温度得慢慢上升才行，火力也得慢慢的，一点点的加大。违背了这个原理，才认识一天就像是双胞胎姐妹，才认识一天就从此可以为你上刀山下火海的。我除了在古典章回小说里看到外，至今没有在现实中碰见。人们常说，容易得到的友谊也容易失去，还没烧几把火，你们的友谊就窜到100摄氏度了。接下来，估计就很快会冷却到90摄氏度、80摄氏度……

什么是一夜情？一夜情就是两个原本不认识的人，一见面就猛地从0摄氏度突然窜到100摄氏度，而且估计整个晚上都是100摄氏度。这叫干柴碰见了烈火，使劲的燃烧。不过，天一亮，温度就急速下降，以后谁也不认识谁，他们又成为两个互不相干的人。

友情应该慢慢地加温，而不是用几天的时间就要烧出个亲兄热弟来。这样子烧出的亲兄热弟，虽然口口声声说要为你上刀山下火海滚

油锅干嘛的，但真要有个什么事情，他跑得比谁都快。

（三）成为朋友的资本

不要跟你的朋友吹嘘你有多牛逼，你那点底子你朋友还不了解？毫无意义的吹嘘有什么意义？如果是你的朋友过生日，你只管吹牛就是。这样一来可以制造一点热闹的气氛，二来也可以让你释放一下。平时呢，就不要吹了。

古人说，交友须胜我，似我不如无。意思是说交朋友就得交比自己强的人，至少在某一方面要比自己强。古人说的话是有道理的，我们往往不愿意接受现实：交朋友也有功利性？在以前来说，这是不可思议的，现在，我觉得，这是很正确到一句话，也是很现实的一句话。谁也不愿意和一个各个方面都不如自己的人成为朋友。

有一个人，人品不如你好，情商不如你高，人脉不如你广，心胸不如你那么宽广，才华不及你一半，智商比你低了一截……他没有任何地方值得你去欣赏。对于这样的一个人，你能和他成为朋友吗？答案是不可能的。这只是一个假设，每个人都?自己的优点，只不过是多少的问题。你身边的许多人，或者人品好，为人正直仗义，或者情商比你高，或者有某方面到专业能力正是你所欣赏的。总之，他们身上有值得你学习到地方。这样的朋友一旦交上，就是一辈子的朋友。

若是一个好吃懒做不思进取，有许多坏习惯的人。这种人，最好远离。

努力成为你朋友的资本。这种资本在初始的时期是一些看不见的东西：勤奋、积极、进取、吃苦耐劳的精神。这些资本都会无形中给你的朋友提供一个参考物，让他也能奋进也能积极，他会潜意识中接受你的无形资本。

你和你的朋友共同在外面打拼，你每天五点不到就起床去工作，你的朋友他睡觉也睡得不安心。你们要是两个人一个比一个更懒惰，两个懒惰加起来就等于更大的懒惰，也就是类似于1加1大于2一样。一

个和尚挑水吃，两个和尚还能抬水喝，三个和尚呢，互相比拼，互相推诿，一个比一个更懒惰，结果就是没水喝。

在你的人生后期，你的勤奋和努力，就能带来很多现实的东西。这时候，你的人际关系网，你的办事能力，你的经济能力，就成为你朋友的有形资本了。你得到了所有这一切的时候，和你差距很大的朋友，可能就渐渐地淡出你的视野，你们之间有了鸿沟。这是一道不可逾越的鸿沟。在学校的时候，你们彼此相差无几，不管是身份还是地位，彼此都处在同一条线上。若干年后的同学会，有人开奔驰宝马，有人骑着自行车。当年你们就是再好的同学再好的朋友，当出现这么一种巨大的差距时，你们不可能重新过一天像校园里那样的日子。因为，经过这么多年的磨练，不同的环境造就了你们不同的心态。可能，在有些问题上，你们说不了几句就发觉，你们想问题的方式已经完全不一样。

你同学去当兵，你大学毕业后去了英国，再过几年，你当初的好友肯定就不再是你以前的那个好友，尽管以前的那份感情你们可能都会记得。

你混得很落魄，你若干年前的一个大学同学呢，出人头地了。当你们再次坐在一起的时候，你们可能不再欢笑不再无拘无束。你能与刘德华、史玉柱成为朋友吗？我觉得是有相当大的难度的，你们的思想不在同一个水平线上，你们根本就不是一个层次上的人，你们的经历和阅历完全没有交叉点，你又怎能和他们成为朋友？

要想成为朋友的资本，自身就必须得求发展，否则就会跟不上朋友的步伐。

（四）其他两点

（一）正因为缺少那种真正的义气，所以总想以话语来表达你们之间的义气。如果你想真实地结交一些朋友，别在酒桌上大放厥词海阔天空地瞎聊。虽然你这样做别人不会觉得你有多虚伪。实际上，在

酒足饭饱之后，人家并不会因为你的豪放言论而和你成为肝胆相照的好朋友。

（二）你对某个人做了10件好事情，只要你第十件事情做的不够完美，你在他心目中的形象就会大打折扣。